

# XXXV.

## Cum Maria diluculo.

1663 Nr. 9.

### Sinfonia.

Violinum I.

Violinum II.

Violinum III.

Viola I.

Viola II.

Viola III.

Violon.

Bassus Continuus.

# 6 # # # # 6 6 5 6 #

# # # # 6 6 4 # #

10 15

# # 6 (5) # # 5 6 # # # 4 - #

Altus.

Cum Ma-ri-a di-lu-cu-lo Je-sum quae-ram,

20 25

# 6 5 7 # # 6 # 5 6

Je-sum quae-ram, Je-sum quae-ram in tu-mu-lo, Je-sum

25 30

# # 6 # # 5 # 6 5 6 7 8 6

30 35

quae-ram in tu-mu-lo;

6 6 # # 4 # 4 #

35

Cum Ma-ri-a di-lu-cu-

4 # # # # # 6 #

40 45

-lo Je-sum quaeram, quaeram Jesum, Jesum quaeram, quaeram Je-sum in tu-mu-lo,

# # # # # 6 7 6 5 6 5 5 #

Je - sum quaeram in tu - mu - lo. Cla - mo - re cor - dis que -

Figured bass notation: # # # 6 4 - # # # 5 # # # 4 # # 4 6

- ru - lo, mente quaeram, mente quae - ram, mente quae - ram, mente quaeram, non o - cu - lo,

Figured bass notation: 7 6 # # # 5 6 #

65 70

cla-mo - re cor-dis que-ru - lo, cla-mo -

7 5 6 5 6 7 6 6 4 6 7 6 6

5 3 4 2

75

- re cordis que - ru - lo, mente quaeram, mente quaeram, mente quaeram, mente quaeram,

6 6 5 5 # # # #

80

mente quae-ram, mente quaeram, non o - cu - lo, mente quae-ram, mente quaeram, non o - cu - lo,

# # 6 4 # # # # #

90

men - te, men - te quaeram, non o - - - - - cu - lo.

6 6 # # # 6 7 6 5 #