

= tor, sol mi dol-go, e sol io peno perche in seno

por = ti un cor si - tradi = dor si

tradi = tor. Da Capo fin' al Segno

Pantata terza.

*Recit:* Se bene a me non pensi Fidi Fidi crudele

io tutto l'ore parlo con te d'amore, mi lusingo, e mi

piace questo inganno amoroso, e mi di pace.

Aria.

Dico al mio

Core tu sei fe = li = ce Fili già t'a = ma, se ben non pa = ro più an =

= cor di te se ben non pa = ro Fili già t'ama più ancor di

te , Dico al mio co = re tu sei fe = lice fe = li = ce

Filli gia) ta = ma se ben non pa = re piu' ancor di te Filli gia)

t'ama) se ben non pare) piu' ancor di te .

E se risponde barbaro a =

= more) Filli non di = ce) invano escla = ma) voglio resta = re)

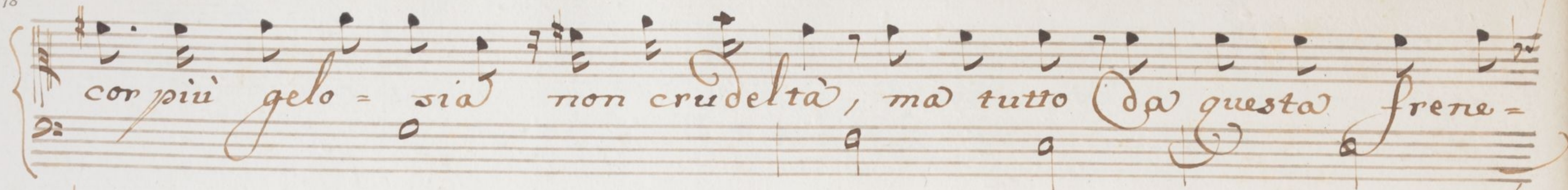
voglio resta = re con questa fe', e se risponde barbaro a =

= more Filii nol' di; e; invano escla = ma' voglio resta = re con

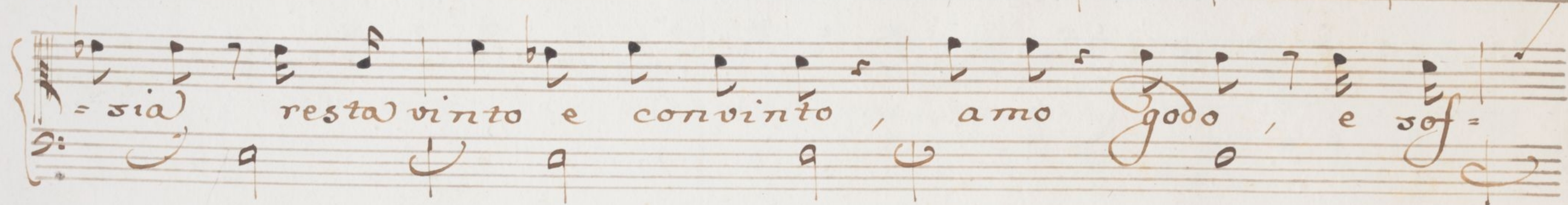
questa fe' voglio resta = re con questa fe' Da Capo.

Recit: Così passando vado l'oro, i giorni, i momenti ri =

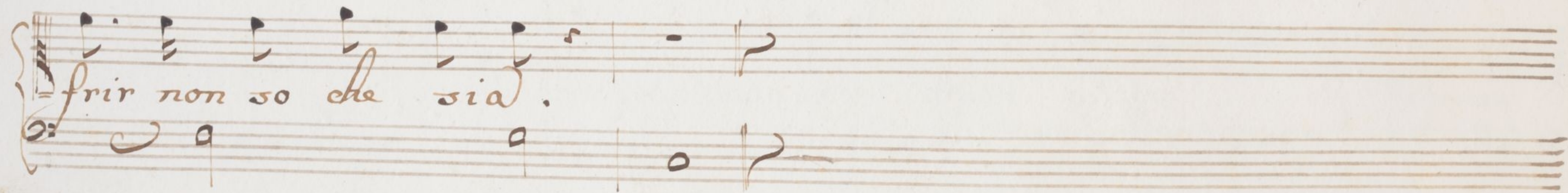
= pieni di contenti amorosi, e soavi ne contrasta il mio



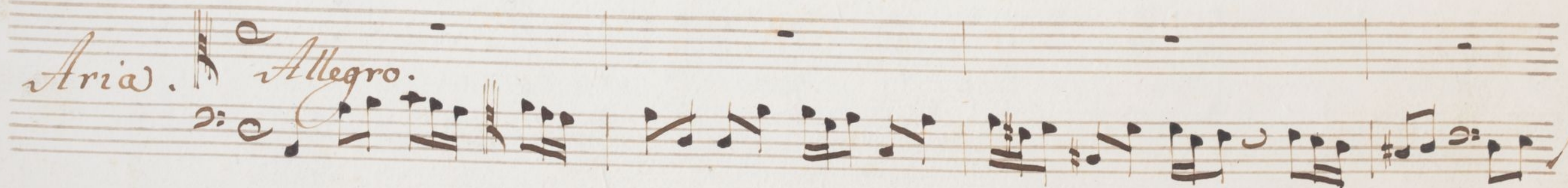
con più gelo = sia non crudeltà, ma tutto da questa frenne =



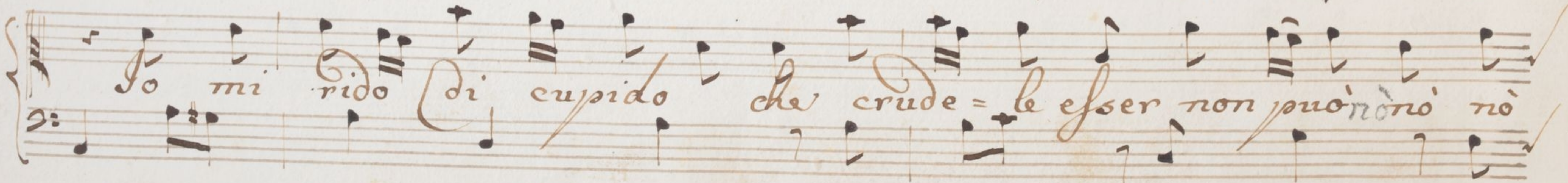
= sia resta vinto e convinto, amo godo e sof =



frir non so che sia.



Aria. Allegro.



Io mi rido di cupido che crude = le esser non puonno no no

*no' crudele effer non puo' . Io mi rido (di cu =*

*= pido - (di cu = pido, de - crude = le che - crude = le effer non*

*puo' no' no' no', che crude = = =*

*le crudele effer non puo', crudele crudele effer non puo'*

*Per gode = re)*

*basta avere nel pensiero un si un si per no per go =*

*deve basta avere nel pensiero un si un si un si per*

*no un si per no. Da Capo Sin' al Segno ?*

*Cantata quarta.*

*Recit: Al bel pianto Odi Nice non prestar fede*