



CATALOGUE THÉMATIQUE

N° 1.
MADELAINE

RÉVERIE
pour
Mezzo-Sopr:
À M^{lle} Annaïs Ruelle.
Vieus d'ou, tur toi, sou qui chui - - - te 2.50.

N° 2.
Valse du Souvenir

Valse
pour
Mezzo-Sopr:
À M^{lle} Burthe-Bunderoli.
Quand la fol - le bri - - se 5.

N° 3.
LA MARGUERITE

VILLANELLE
pour
Ténor ou Sopr:
À M^{lle} E. Bertrand.
Quand, au printemps je re - cher - che les bois 2.50.

N° 3 bis, La même en La b pour Baryton ou Contralto.

N° 4.
SEIZE ANS

BLUETTE
pour
Mezzo-Sopr:
À M^{lle} Crépét-Garcin.
Quand vien - drez - vous, ô mes seize ans, 2.50.

N° 5.
IL FAIT FROID DANS LES BOIS.

TABLEAU D'HIVER
pour
Mezzo-Sopr:
À M^{lle} Marie Trélat.
Ah! dans saublane lin - ceul la - terre enseve - li 4.50.

N° 6.
LE JARDIN D'AMOUR

PASTORALE
pour
Bary: ou Cont:
À M^{lle} Blanche Penlefer.
Quand je vois au jar - din d'a - mour 2.50.

N° 6 bis, La même en Mi b pour Ténor ou Soprano.

du même Auteur:

3 AIRS SUÉDOIS chantés par M^{lle} NILSSON: Jeunesse. Le Bal. Les Roses.

CHANTS DES ALPES: 20 Tyroliennes avec annotations, variantes et vocalises de M^{lle} DAMOREAU. Chaque Tyrolienne, net: 1^{fr}. Le recueil complet, net: 7^{fr}.

L'ONDINE DU RHIN, Grande Valse de Concert, Dédie à M^{lle} ADELINA PATTI.

La Coupe d'Or, Ballade. L'Espérance. Avril. Le Voyage de l'Amour et du Temps. Si j'étais le Seigneur d'ici. Le Bal et le Berceau, Bergoise Valse. Colinette, Bluettes d'été et d'automne. Blonde aux doux yeux, Sérénade. Régina, Valse chantée. La Bouquetière des Fiancées. Dimanche, 21^e Tyrolienne.

Paris, AU-MÉNESTREL, 2^{bis} rue Vivienne, HEUGEL & C^{ie} Editeurs-Fournisseurs du CONSERVATOIRE.
Propriété p.^r la France et l'Étranger.

LE JARDIN D'AMOUR

PASTORALE

PAROLES ET MUSIQUE

DE J. B. VVEKERLIN.

All^o con moto.N^o 2 Ténor ou Soprano.

PIANO.

CHANT.

légèrement.

Quand je vais au jardin d'a-mour, ———— Quand je vais

cresc: un poco.

au jar din d'a-mour, ———— La tourte - rel - le gé - mit, ————

*cresc: un poco.**sempre cresc:*

Eu son lan - ga - ge me dit: ———— Voi - ci la fin du jour!

sempre cresc:

cres *poco* *a* *poco*

Et le loup vous guet-te, Ma jeun-ne fil-let-te, Ma jeune fil-

-let-te, En ce sé-jour

cres *poco* *a* *poco*

Pour finir

2^{me} STROPHE

Quand je vais au jardin d'a-mour, — Quand je vais au jardin d'a-mour —

cres *poco* *a* *poco*

Les fleurs, se pen-chaut vers moi, — Di-seuf n'ay-ez pas d'ef-froi! — Voi-ci la fin du jour,

cres *poco* *a* *poco*

— Et celui qu'on ai-me Va venir de même, Va venir de même En ce sé-jour.

3^{me} STROPHE

Quand je vais au jardin d'a-mour, — Quand je vais au jardin d'a-mour —

cres *poco* *a* *poco*

Je crois en-ten-dre des pas, — Je veux fuir et n'ose pas, — Voi-ci la fin du jour, —

cres *poco* *a* *poco*

— Je crains et j'hé-si-te, Le cœur bat plus vi-te, Le cœur bat plus vite, En ce sé-jour.

