

# Ave Maria Rouxinol

Anônimo

Arranjo para Orquestra e Coro a 4 vozes por Rafael Sales Arantes

Andante

Flute

Clarinet in B $\flat$

Horn in F 1

Horn in F 2

Andante

Soprano Solo

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Andante

Violin I

Violin II

Viola

Contrabass

Fl. 7 *ritardando* *a tempo*

B♭ Cl. *p*

Hn. 1

Hn. 2

Sop. S 7 *ritardando* *a tempo*

S

A *p* Se eu fos-se um rou - xi - nol

T *p* Se eu fos-se um rou - xi - nol

B

Vln. I 7 *p* *ritardando* *a tempo* *p*

Vln. II *p* *p*

Vla. *p* *p*

Cb. *p* *p*

14

Fl.

B♭ Cl.

Hn. 1

Hn. 2

Sop. S

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

*mf*

*p*

*mf*

*p*

*mf*

A - ve, Ma -

a luz d'au - ro - ra, ao des-cam - par do sol eu can - ta - ri - a.

a luz d'au - ro - ra, ao des-cam - par do sol eu can - ta - ri - a.

8

Fl.

B♭ Cl.

Hn. 1

Hn. 2

Sop. S

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

21

ri - a. A - ve, Ma - ri - a. A - ve, Ma - ri - a. A - ve, Ma -

Se eu *mf* fos-se um rou - xi - nol a luz d'au - ro - ra, ao des-cam - par do sol

Se eu *mf* fos-se um rou - xi - nol a luz d'au - ro - ra, ao des-cam - par do sol

Se eu *mf* fos-se um rou - xi - nol a luz d'au - ro - ra, ao des-cam - par do sol

Se eu *mf* fos-se um rou - xi - nol a luz d'au - ro - ra, ao des-cam - par do sol

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

27

Fl.

B♭ Cl.

Hn. 1

Hn. 2

Sop. S

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

ri - a, Ma - ri - a. A - ve, Ma - ri - a. A - ve, Ma - ri - a. A - ve, Ma -

eu can - ta - ri - a. A - - - ve, A - - - ve, A - ve, Ma -

eu can - ta - ri - a. A - - - ve, A - - - ve, A - ve, Ma -

eu can - ta - ri - a. A - - - ve, A - - - ve, A - ve, Ma -

eu can - ta - ri - a. A - - - ve, A - - - ve, A - ve, Ma -

[illegible]

40

Fl.

B♭ Cl.

Hn. 1

Hn. 2

Sop. S

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

*p*

*p*

*pp*

*pp*

*pp*

1.

Para terminar