

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Clément Janequin (ca.1495-ca.1560)
Je demande comme tout esbahy

à trois voix



Source :

La Fleur de chansons et cinquieme livre a trois parties...,
Anvers T. Susato, 1552, f. XVv -
*Recueil des fleys produictes de la divine musicque a trois
parties...*, *Second livre...* Louvain, P. Phalèse, 1569, f. 10.

Je demande comme tout esbahy
Est-ce ung oyseau on m'y respond que ouy
Lorst chantoit tost
Et sy t'avance
Tu auras jouyssance.

Je de - man - de, _____ je de - man -

Je de - man - de _____

Je de - man - de, _____ je de - man - de

8

de com - me tout es - ba - hy, Est-ce ung oy - seau on m'y res - pond que ouy, est-ce

— com - me tout es - ba - hy Est-ce ung oy - seau _____

com - me tout es - ba - hy _____ Est-ce ung oy - seau on m'y _____ res -

17

ung oy - seau on m'y res - pond que ouy, Lorst chan - toit tost tost tost tost

on m'y res - pond que ouy Lorst chan-toit tost tost

pond, on m'y res - pond qu'ou - y Lorst chan-toit tost, lorst chan-toit tost

26

tost tost tost tost Et sy t'a -

tost tost tost Et sy t'a - van - - - -

tost tost tost tost tost Et

35

van - - - - - ce Tu tu tu tu tu tu au - ras jou - ys -

- - - - - ce Tu _____ tu tu tu tu tu tu

_____ sy _____ t'a - van - - - - - ce Tu tu tu tu au-ras jou - ys - san -

43

san - - - - - ce, tu tu tu tu tu au - ras _____ jou - ys -

tu _____ tu tu tu tu tu tu tu tu au - ras jou - ys - san -

- - - - - ce, tu _____ tu tu tu tu au - ras jou - ys -

50

- san - ce, tu tu tu tu tu tu au - ras jou - ys - san - - - -

- - - ce tu _____ tu tu tu tu tu tu tu _____

san - ce, tu tu tu tu au - ras jou - ys - san - - - - - - - - -

57

ce, tu tu tu tu tu au - ras _____ jou - ys - - san - ce.

tu tu tu tu tu tu tu tu au - ras jou - ys - san - - - - - ce.

ce, tu _____ tu tu tu tu au - ras jou - ys - san - ce.