

Abendempfindung

Joachim Heinrich Campe (?)

KV 523

W. A. Mozart

Andante

Musical score for the first system of "Abendempfindung". The vocal line begins with a rest followed by a melodic line. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The lyrics are: "A - bend ist's, die Son - ne ist ver -".

Continuation of the musical score. The vocal line starts with a dynamic p . The lyrics are: "schwun - den, und der Mond strahlt Sil - ber -".

Continuation of the musical score. The piano accompaniment features eighth-note chords. The lyrics are: "schwun - den, und der Mond strahlt Sil - ber -".

Continuation of the musical score. The vocal line includes a slurred eighth-note pair. The lyrics are: "glanz; so ent - flih'n des Le -bens schön - ste -".

Continuation of the musical score. The piano accompaniment features eighth-note chords. The lyrics are: "so ent - flih'n des Le -bens schön - ste -".

(*) The slurring of this figure is inconsistent in the first edition. Here it has been regularized to the left-hand phrasing.

15

Stun - den, flieh'n vor - ü - ber wie im Tanz!

19

Bald ent - flieht des Le - bens bun - te Sze - ne, und der Vor - hang rollt her -

23

ab. Aus ist un - ser Spiel!

28

des Freun - des Trä - ne flie - ßet schon auf

2

32

un - ser Grab. Bald viel - leicht — mir

36

weht, wie West - wind lei - se, ei - ne stil - le Ah - nung zu — schließ' ich —

40

die - ses Le - bens Pil - ger - rei - se, flie - ge

44

in - das Land der Ruh. Werd' ihr —

49

dann an mei - nem Gra - be wei - nen,

53

mei - ne A - sche seh'n; dann, o Freun - de, will ich euch er -

57

schei - nen und will Him - mel auf euch weh'n.

61

Schenk auch du ein Trän - chen mir und pflü - cke

65

mir ein Veil - chen auf mein Grab, und mit dei - nem

69

see - len - vol - len Bli - cke sieh - dann - sanft auf mich her -

73

ab, sieh - dann - sanft, sieh - dann - sanft - auf - mich her -

77

ab. Weih mir ei - ne Trä - ne und

82

ach! schä-me dich nur nicht, sie mir zu weih'n, O sie

85

wird in mei - nem Di - a - de - me dann die schön - ste

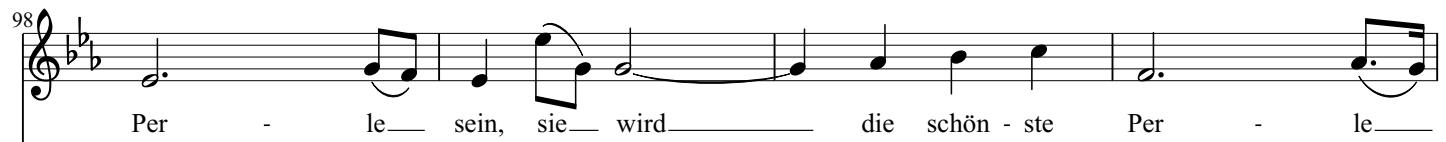
89

Per - le sein, O sie wird in mei - nem Di - a -

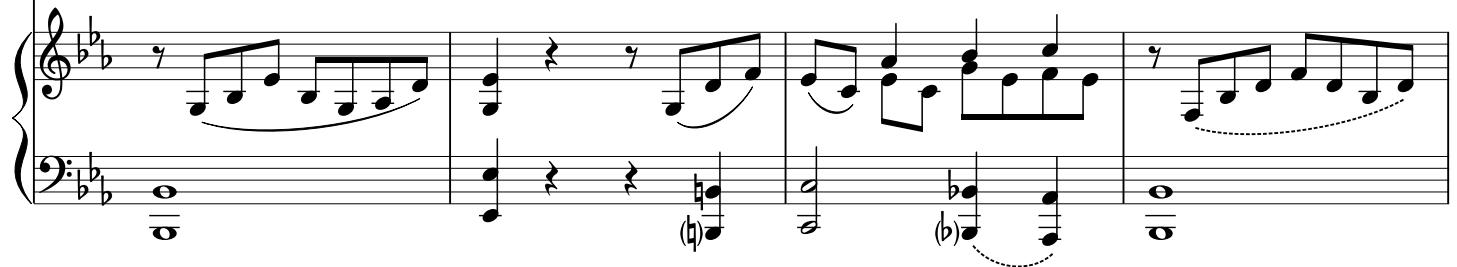
93

de - me dann die schön - ste, die schön - ste, die schön - ste

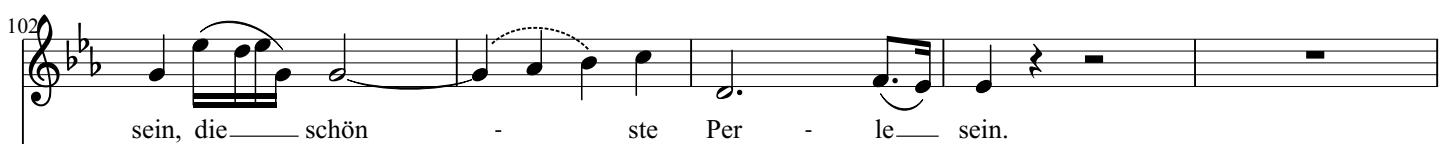
98



Per - le__ sein, sie__ wird_____ die schön - ste Per - - le__



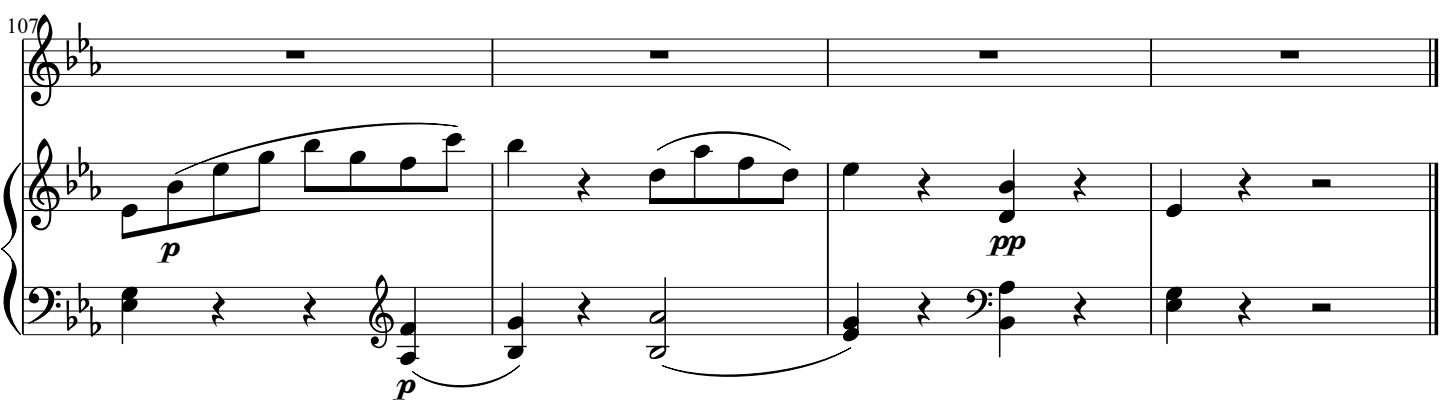
102



sein, die__ schön - - ste Per - - le__ sein.



107



p pp