

SYMPHONIE

EN UT# MINEUR.

Trombone III.

I.

Ernest Bloch.

Lento. [1] 2 *Tuba I.* [2] *a tempo* 5 *rit.* [3] *a tempo ma marc.* *poco animando.*
 8 3 *mp* *pp* > > > 1

allarg. [4] *a tempo* [5] *poco a poco animando* 3
 2 *mf* > > > *pp* *mp* *p*

[6] *tranquillo* *Molto tranquillo.* [7] 5 [8] *Animando.* [9] 2 *Animando molto espress.*
 4 4 4 *p* *p*

[10] *Appassionato.* *Animato.* [11] *sempre più Animato.*
mf < < < < < *f*

[12] *Molto animato.* 1 3 *allarg.* [19] *(Moderato)* *a tempo*
cresc. *ff* *ff*

1 [14] *con sord. espress.* *calando*
molto > > > > >

[15] *poco accel.* *Lento.* [16] 6 *molto rit.* *Allegro agitato.*
> > > > > *dim. molto* *ppp* *ppp* *ff*

ma molto energico. *vivo* [17] 2 *mf* *cresc.*
 2 *ff* > > > 3

[18] 1 *mp* *ff* *sfz* [19] 3 *sec.* 1
ff

[20] *(accel.)* [21] *a tempo* *a tempo*
f > > > *ff* 8 *f* *mf* *4 accel.*

22 *a tempo* 23 4 24 4 25 2

10 *f*

26 *energico* *ff* 27

28 4 *mf cresc.* *mf cresc.* 29

30 *pesante* *f marcato*

31 *fff* 32 *meno ff*

33 *un poco meno vivo.* *dim. f* *mf* *mf* *pp dolciss.*

poco a poco calando (ma non troppo) *rallo molto* 34 *Andante.* 35 3 *Poco animato.* 36 *Fl.*

pppp 7 8 4

animando *mp* *mf* *Animato.* *f* 37 *mf*

Animato. *mf* *f*

38 *Poco a poco stretto (sin al Tempo I.)* 8 39 1

ff *Tempo I.* *ff*

40 *ff* *ff* *ff* *ff*

cresc. *ff* *fff* *sfz* 1
vivo. 41 2 2
 42 *Molto energico.* 43 1 *sempre agitato (senza rall.)* 44 *Più agitato. sempre più*
 6 *f* 7 2 1
agitato. 45 *Molto agitato.* 1 *mf cresc.*
allarg. 46 *Alle breve.* 3 1
allarg. *fff*
Tutta la forza. 47
acce. sub. *feroce* *accl. molto* 48 *a tempo*
ritard. 3 *meno allarg.* 3 *allarg. molto.* 3
mf *Andante.* *sempre rall.* *molto rall.*
fff *ffz molto ff* *fffz* *mf* *mp* *mp*
molto rall. 50 *a tempo* 8 51 *Engl. Horr.* 7 *rall.*
 2 2 *p* *ppp*
 52 *Poco più lento. molto espr.* 1 5 *lungo.*
 1 *p* *Pos. I. II.* *Fl.* *pp* *ppp*

Trombone III.

II.

*Andante molto moderato.**non troppo lento.*

[1] Corni

[2] 4

[3] 4

[4] 4

[5] 4

[6] 4

[7] 5



[7] 4

[8] 6

[9] 6

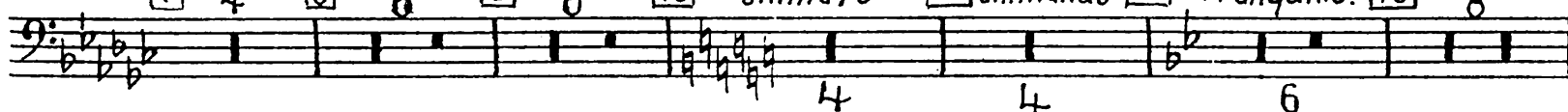
[10] 6

Poco a poco animato

[11] animando

[12] Tranquillo.

[13] 8

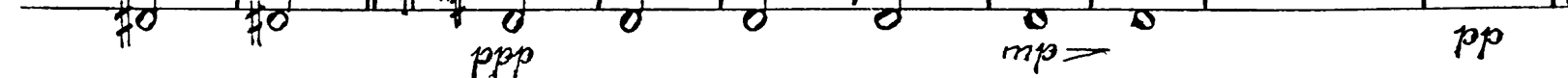
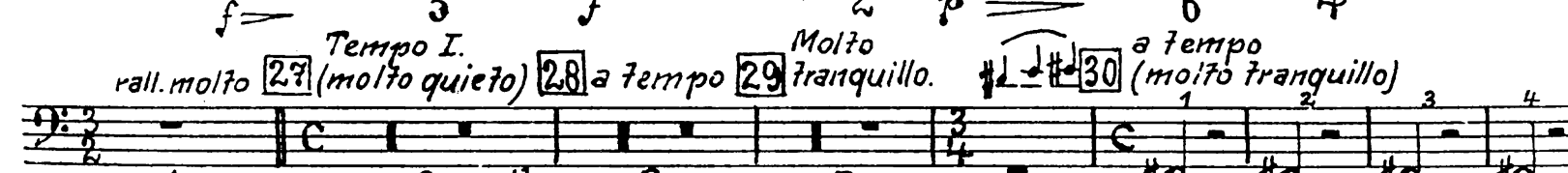
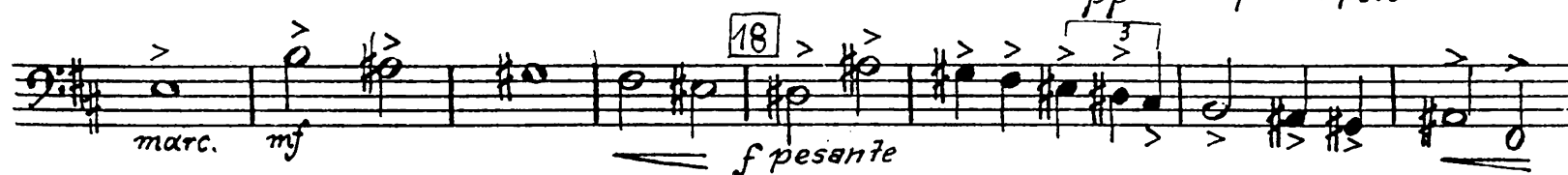
*Lento, ma non troppo.*

III. u. IV. Tr.

[14] 8

[15] Tr. I. II.

[16] 3

marcato.

III.

Vivace.

1 6 1 7 2 3

Tromb. II. *a tempo* Cor. I. 3 6

Tromb. I. 4 8 5 1 1 2

6 2 Pos. II. 2^b 4² 2² 2[#] 2[#] p. f

7 *vigoroso* ff

8 1

9 2 ff

10 *Molto pesante* feroce

11 7 12

13 1 f

Trombone III.

allargando *molto allarg.*

ff un poco meno vivo. *ff*

molto largo *poco a poco animato.*

fff *sfz molto* *meno ff*

animando *poco stentando rit.* *Allegro ironico. (non troppo vivo)*

dim. *p* *stacc. molto* *6*

Poco animando.

Tempo I. *f* *cresc.* *ff*

ff *dim.*

(f) *dim.* *ff*

rall. *Moderato.*

sf *3* *2* *1* *2* *1* *2*

Trombone III.

7

1 2 2 [28] *Tranquillo.* [29] *Un poco animato.*
8 (ritard.) 4 *rall.*

a tempo Fl. 4 *rall.* [30] *Commodo.* [31] 6 [32] *Timp. 6*
10

[32a] *a tempo* *Allegro deciso.* 1 2 [33] *Solo*
f marcato

poco animato

poco allarg. [34] *Meno vivo.* 1 1
ff

2 1 1 1 10 [35] 6

Corno [36] *Tromba I.*
poco a poco animato ppp *pp*

2 [37] 5 I. [38]
mf *f* *ff*

[39] 1
sf *ff*

[40] 2

Trombone III.

The musical score for Trombone III consists of ten staves of music. The notation includes various dynamics, articulations, and performance instructions.

Measure 40: *ff* *molto pesante.*

Measure 41: *feroce*

Measure 42: *f*

Measure 43: *ff* *pp cresc.*

Measure 44: *cresc.* *f* *poco string.*

Measure 45: *a tempo* *ff molto marcato*

Measure 46: *un poco meno vivace.* *Agitato.* *con Sordino.* *p*

Measure 47: *string.* *cresc.*

Measure 48: *string. molto.* *G.P. Vivacissimo.* *molto lunga* *Allegro non troppo*

Measure 49: *string.* *Vivace.* *ff* *fff*

IV.

Allegro energico e molto marcato.

6 1 2 6 2 8 3 Viol. I. 2

Viol. 1 4 Tuba 4

5 1

f. *ff* *mf*

f *sfp* *ff*

meno f dolce espr. *cresc.*

7 7 8 1 Pos. 1.

7 9 Tuba

pp poco cresc. e accel.

4 5 11 Glockenspiel. 2

Molto marcato. *ff molto marcato.*

12 6 13 4

p

Trombone III.

animando

Tuba

poco a poco meno vivo. Tempo I.

Tuba

Pesante molto allargando. - - - 1 - - - *molto*

Tempo I.

gliss.

Animando

poco stringendo

1 17 *Poco a poco Men animato.* *a tempo* Viol. I.

1 15 5 *poco accel. stringendo* 12 2

Poco piu vivo. (Stretto)

ff Becken 3 *mf*

20 4 *mp* 2

21 *Animando* 2 22 1

f stringendo

Trombone III.

11

Molto marcato. *poco allarg.* *rallentare.*

allarg. molto *Tempo del Andante.*

un poco meno lento. *meno fff* *f*

un poco animare. animando *rall. molto. Molto tranquillo*

Meno lento. *poco a poco appassionato.*

Trba 1 *allarg. molto* *Largo*

mp *p* *pp* *pp*

23 24 25 26 27 28 29

1 1 1 1 1 1 1

2 1 8 2 2 3 1

pppp

mf

f

mf

f

mf

pp