

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Anonymous poet

Canto (part 1 of 7)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

4 5 5 10 2

Vor - rei di vi-ta u-sci - re, Ma vi - va mi ri-tien chi mi dà

15 mor - te, chi mi dà mor - te; Ma vi - va mi ri-tien chi mi dà mor - te, chi mi dà mor - te.

20 O mia in - fe - li - ce sor - te. 2 25 1 Di voi lo sguar -

do e'l ri - - - so? E chi t'an-ci - de, dol - ce a-ni - ma mi - a? dol -

30 - ce a-ni - ma mi - a? Mi - ra - co - lo d'a-mo - re, Mi - ra - co - lo d'a-mo - re, A -

35 1 40 don sen-z'al-ma e Clo-ri sen-za co - re, E vi - ver è mo - ri - re.

45 Ed io a mor - te mi to - glio. Deh, Deh, se mo - ri - si de - ve, Con - ten - ti am -

50 bi mo - ri - am di mor - te bre - ve; Deh, Deh, se mo - ri - si de - ve, Con - ten - ti am -

55 bi mo - ri - am, Con - ten - ti am - bi mo - ri - am di mor - te bre - ve, di mor - te bre - ve.

60

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Anonymous poet

Settima (part 2 of 7)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

4 5 5 10 2

Vor - rei di vi-ta u-sci - re, Ma vi - va mi ri-tien chi

15 mi dà mor - te, chi mi dà mor-te; Ma vi - va mi ri-tien chi mi dà mor - te, chi mi dà mor-te.

20 O mia in-fe - li - ce sor - - te. Di voi lo sguar -

do e'l ri - - so? E chi t'an-ci - de, dol - ce a-ni - ma mi - a? dol -

- ce a-ni - ma mi - a? Mi - ra-co-lo d'a-mo-re, Mi - ra - co-lo d'a-mo - re, A-

don sen-z'al-ma e Clo-ri sen-za co - re, E vi-ver è mo-ri - re.

Ed io a mor - te mi to - glio. Deh, Deh, se mo-rir si de - ve, Con-ten-ti am -

50

55 bi mo-riam, Con-ten - ti am - bi mo - riad di mor - te bre - ve; Deh, Deh, se mo - riad

60 _ si de - ve, Con-ten - ti am - bi mo-riam di mor - te bre - ve, di mor - te bre - ve, di mor - te bre - ve.

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Anonymous poet

Alto (part 3 of 7)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

4 5 5 10 2

Vor - rei di vi-tau-sci - re, Ma vi - va mi ri -

15 tien chi mi dà mor - te, Ma vi - va mi ri - tien chi mi dà mor - te,

O mia in-fe - li - ce sor - te. Di voi lo sguar -

20 2 25

do e'l ri - so? E chi t'an-ci - de, dol - ce a - ni - ma mi - a? dol -

30

1 35 1

- ce a - ni - ma mi - a? e leg-gia-dri - a, e leg-gia-dri - a.

40

Mi - ra - co - lo d'a-mo - re, Mi - ra - co - lo d'a-mo - re, A - don sen-z'al - ma e Clo-ri sen-za co -

45 2

- re, E vi - ver è mo-ri - re. Ed io a mor-te mi to-glio. Deh,

50

Deh, se mo-rir si de - ve, Con-ten-ti am-bi mo-riam di mor-te bre - ve; Deh, Deh, se mo-rir

55

60

_ si de - ve, Con-ten-ti am-bi mo-riam di mor-te bre - ve, di mor-te bre - ve.

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Anonymous poet

Quinto (part 4 of 7)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

5

Io_____ mi sen - to mo - ri - re E chi m'oc - ci - de
 E chi m'oc-ci - de mi ri-tor-ni in vi - ta, mi ri-tor-ni in vi - ta. O mia do - glia in-

fi - ni - ta. Co-re mi - o, co-re
 25 mi - o, chi t'ha uc-ci - so? Vo - stra ra - ra bel - lez -

za e leg-gia-dri - a, e leg - gia-dri - a. Mi - ra - co-lo d'a - mo - re, Mi-ra - co-
 40 lo d'a-mo - re, A-don sen-z'al - ma e Clo-ri sen-za co - re, E vi-ver è mo-ri -

45 - re. Io più mo-rir non vo - glio. Deh, Deh, se mo -
 50 1
 55 rir si de - ve, Con-ten-ti am-bi mo-riam di mor-te bre-ve; Deh, Deh, se mo -
 60 rir si de - ve, Con-ten-ti am-bi mo-riam di mor - te bre-ve, di mor-te bre - ve.

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Anonymous poet

Sesto (part 5 of 7)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

5

Io mi sen - to mo - ri - re E chi m'oc - ci - de, E chi m'oc-ci -
de mi ri-tor-ni in vi - ta, mi ri-tor-ni in vi - ta, mi ri-tor-ni in vi-ta. O mia do - glia in -
fi - ni - ta. Co-re mi - o, co-re mi - o chi
t'ha uc-ci - so? E chi t'an-ci - de, dol - ce a-ni-ma mi - a? dol -
- ce a-ni - ma mi - a? Vo - stra ra - ra bel-lez - za e leg-gia-dri - a, e leg - gia-dri -
a. Mi - ra - co - lo d'a - mo - re, Mi - ra - co - lo d'a - mo - re, A - don sen - z'al - ma e Clo - ri
sen - za co - re, E vi - ver è mo - ri - re, è mo - ri - re. Io più mo - rir non vo - glo.
Deh, Deh, se mo - rir si de - ve, Con - ten - ti am - bi mo - riam di mor - te bre - ve; Deh,
Deh, se mo - rir si de - ve, Con - ten - ti am - bi mo - riam di mor - te bre - ve, di mor - te bre - ve.

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Anonymous poet

Sesto (part 5 of 7)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

5

Io mi sen - to mo - ri - re E chi m'oc - ci - de, E chi m'oc-ci -
de mi ri-tor-ni in vi - ta, mi ri-tor-ni in vi - ta, mi ri-tor-ni in vi-ta. O mia do - glia in-

10

fi - ni - ta. Co-re mi - o, co-re mi - o chi
2 15 5 20 2 30

t'ha uc-ci - so? E chi t'an-ci - de, dol - ce a-ni-ma mi - a? dol -
- ce a-ni - ma mi - a? Vo - stra ra - ra bel-lez - za e leg-gia-dri - a, e leg - gia-dri -

35

40

a. Mi - ra - co - lo d'a - mo - re, Mi - ra - co - lo d'a - mo - re, A - don sen - z'al - ma e Clo - ri
sen - za co - re, E vi - ver è mo - ri - re, è mo - ri - re. Io più mo - rir non vo - glio.

45

50

Deh, Deh, se mo - rir si de - ve, Con - ten - ti am - bi mo - riam di mor - te bre - ve; Deh,
55

Deh, se mo - rir si de - ve, Con - ten - ti am - bi mo - riam di mor - te bre - ve, di mor - te bre - ve.

60

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Anonymous poet

Tenore (part 6 of 7)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

5

Io_____ mi sen - to____ mo - ri - re E chi m'o c - ci - de mi ri-tor-ni in

10

vi - ta, mi ri-tor-ni in vi - ta, mi ri-tor-ni in vi - ta. O mia do - glia in - fi - ni -

15

ta. Ma vi - va mi ri-tien chi mi dà mor - te, Ma vi - va mi ri-tien chi

20

mi dà mor - te, O mia in - fe - li - ce sor - te. Co-re mi - o, co-re mi - o chi

25

t'ha uc-ci - so? Vo - stra ra - ra bel - lez - za e leg-gia-dri -

30 3

35

a, e leg-gia-dri - a. Mi - ra - co-lo d'a-mo - re, d'a-mo - re, A-don sen-z'al -

40

45

ma e Clo-ri sen - za co - re, E vi - ver è mo-ri - re. Io più mo-rir non vo - glio.

50

55

Deh, Deh, se mo-rir si de - ve, Con-ten-ti am - bi mo-riam, Con-ten-ti am - bi mo -

60

riam di mor - te bre - ve; Deh, Deh, se mo - ri si de - ve, Con - ten - ti am -

bi mo-riam, Con-ten-ti am - bi mo-riam di mor-te bre - ve, di mor-te bre - ve, di mor-te bre - ve.

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Anonymous poet

Tenore (part 6 of 7)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

5

Io____ mi sen - to____ mo - ri - re E chi m'oc - ci - de mi ri-tor-ni in
vi - ta, mi ri-tor-ni in vi - ta, mi ri-tor-ni in vi - ta. O mia do - glia in - fi - ni -
ta. Ma vi - va mi ri-tien chi mi dà mor - te, Ma vi - va mi ri-tien chi
mi dà mor - te, O mia in - fe - li - ce sor - te. Co-re mi - o, co-re mi - o chi
25 t'ha uc-ci - so? Vo - stra ra - ra bel - lez - za e leg-gia-dri -
a, e leg-gia-dri - a. Mi - ra - co-lo d'a-mo - re, d'a-mo - re, A-don sen-z'al -
ma e Clo-ri sen - za co - re, E vi - ver è mo - ri - re. Io più mo - rir non vo - glio.
50 Deh, Deh, se mo - rir si de - ve, Con - ten - ti am - bi mo - riam, Con - ten - ti am - bi mo -
riam di mor - te bre - ve; Deh, Deh, se mo - rir si de - ve, Con - ten - ti am -
bi mo - riam, Con - ten - ti am - bi mo - riam di mor - te bre - ve, di mor - te bre - ve, di mor - te bre - ve.
55 60

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Anonymous poet

Basso (part 7 of 7)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

5
Io mi sen - to mo - ri - re mi ri-tor-ni in vi - ta, E chi m'oc -
ci - de mi ri-tor-ni in vi - ta. O mia do - glia in-fi - ni - ta.

10
15 5 20 2 Co-re mi - o, co-re mi - o chi_t'ha uc-ci - so?

25
30 3 Vo - stra ra - ra bel - lez - za e leg-gia-dri - a.

35
40 Mi - ra - co-lo d'a-mo - re, A - don sen-z'al - ma e Clo-ri sen - za co - re,

45
E vi-ver è mo-ri - re. Io più mo-rir non vo - glio. Deh, Deh, se mo-rir.

50
55 _ si de - ve, Con-ten-ti am-bi mo-riam di mor-te bre-ve, di mor-te bre-ve; Deh, Deh, se mo-rir.

60
_ si de - ve, Con-ten-ti am-bi mo-riam di mor-te bre-ve, di mor-te bre-ve, di mor-te bre - ve.