



Napoli, Luglio 1895.

PUBBLICAZIONE PERIODICA

All'esimia artista Sig.^{na} FANNY MORTON

'E CERASE

Versi di

G. Esposito

Musica di

A. Montagna

Signorina Annalida Villani



FANNY MORTON



N. 10

NAPOLI
CARLO ZOMACK e FIGLIO, editori
vico Carogiojello, 5
Proprietà degli Editori

Cent. 20
20

'E CERASE

1.

A doie 'e vengo, teh... ih! che cerase?..

coro: Ih! che cerase!

Ognuna 'e chesta và ciente turnise!

coro: Ciente turnise!

Frutto d' 'a primmavera, a 'e meglie mise

Che nascene: rose, carizze e vase!

A doie e vengo teh... Ih!. che cerase!..

2.

So' fresche e ssò majateche 'e cerase;

coro: Songh' 'e ccerase,

« So comm' a padruncella » 'na gran cosa,

coro: So' na gran cosa,

Rosa, se chiamma 'sta nenna cianciosa,

Nzieme nce amammo, 'e voce se so' spase!..

So' fresche e ssò majateche 'e cerase!...

3.

Toste e rusecarelle so e cerase,

coro: Songh' 'e cerase,

Aiere, mentr' io me vasave a Rosa...

coro: Vasave a Rosa...

'A mamma a tiempo fece 'a 'ntussecosa!..

Ma essa allucca e cchiù 'a passione trase

Toste 'e rusecarelle ssò 'e cerase!...

4.

Songhe l'urdeme 'e l'uorte Ih!... che cerase

coro: Ih!... che cerase,

Si 'a mamma è tosta e me fà 'a spiciosa;

coro: Fa 'a spiciosa

Senza 'o cunzento suie me sposa a Rosa...

E allora doppio se fa persuase!...

E ssò l'urdeme 'e l'uorte sti cerase!...

Giosuè Esposito

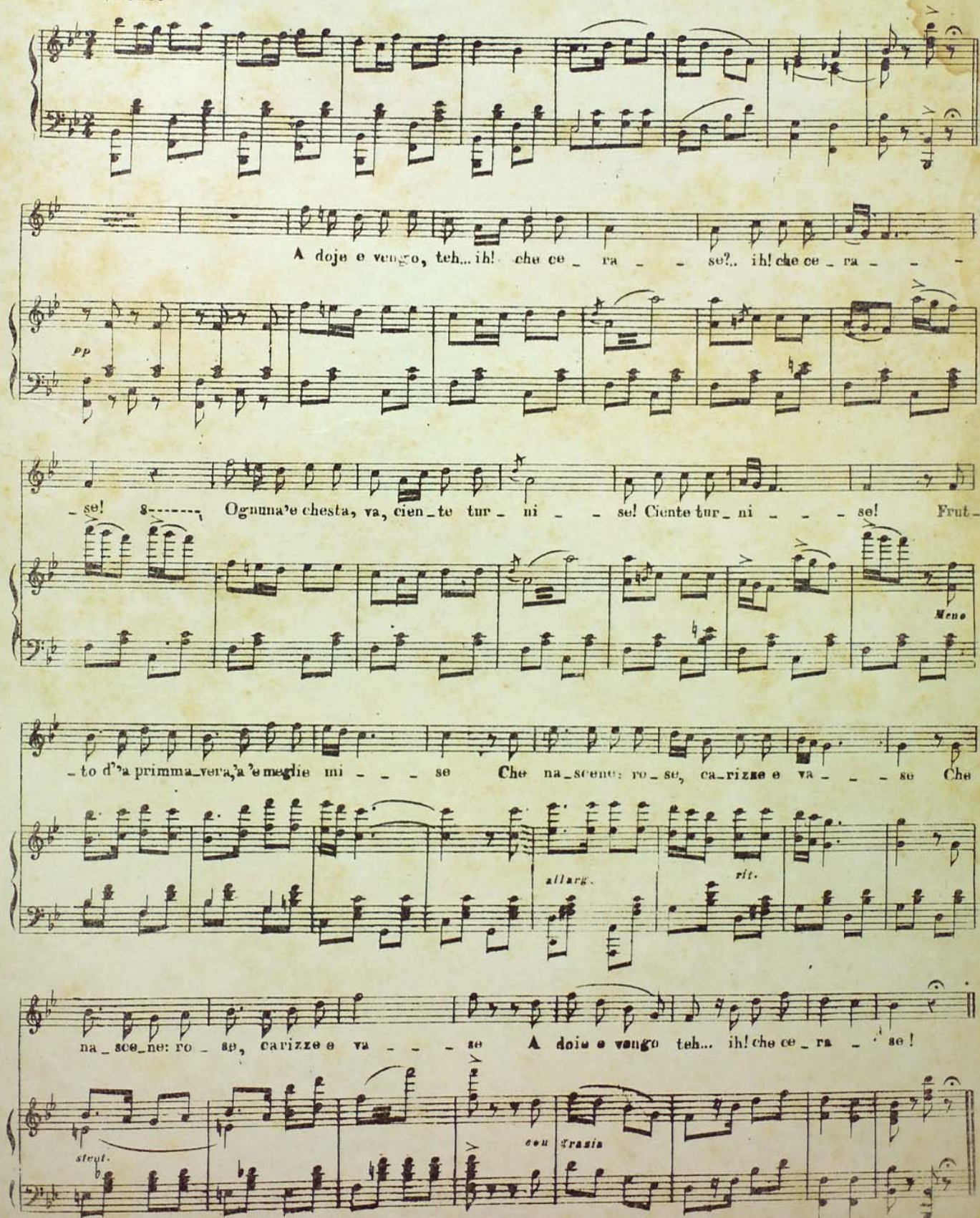
52692

'E CERASE

Versi di Giosuè Esposito

Musica di Alberto Montagna

Vivace



A doje e vengo, teh... ih! che ce - ra - - se?.. ih! che ce - ra - -

- se! s----- Ognuna'e chesta, va, cien-te tur - ni - - se! Ciente tur - ni - - se! Frut -

- to d'a primma-vera, a'e meglie mi - - se Che na-scene: ro-se, ca-rizze e va - - se Che

na-scene: ro - ap, carizze e va - - se A doje e vengo teh... ih! che ce - ra - - se!

allarg. *rit.*

stent. *con Grazia*