

Erva mimosa do campo

Modinha

Edição: Marcelo Campos Hazan
Fontes: BPAJ, BUFSM
(Imprensa de Música de Pierre Laforge)

Gabriel Fernandes da Trindade
(1799/1800-1854)
Poesia: Joaquim Antônio de Magalhães
(1795-1848)

Allegretto

Canto

1. Er - va mi - mo - sa do cam - - - po tu és o

Piano

6

re - tra - to me - - - u se_a vi - da per - des em bre - - -

12

- ve eu__ si - go o des - ti - no__ te - u.

1. 2.

17

Estrilho

Eu na sé - rie dos hu - ma - - - nos tu no rei -

22

-no ve - ge - tal am - bos so - fre - mos o

27

gol - - - pe que ex - tin - gue o tris - te mor - tal.

2.

Mas na perda d'existência
tu és inda fortunosa
tu não conservas, não guardas
terna paixão amorosa.

Eu na série...

3.

Ai de mim que a eternidade
d'esta alma qu'adora Armia.
não sucumbe, não acaba
debaixo da campa fria.

Eu na série...