Dem „Liederkranz Weiden"
zu seinem 60 jährigen Stiftungsfest
gewidmet.

Hymne an den Gesang

(L. Steiner)

Für Männerchor mit grossem Orchester oder mit Klavier allein

componirt von

MAX REGER

OP. 21.

Verl. N° 2903	a.	Partitur	netto	Mk. 6.—
„ „ „	b.	Orchesterstimmen	netto	„ 9.—
„ „ „	c.	Chorstimmen	à	„ .30
„ „ „	d.	Klavierauszug mit Text		„ 3.—

Eigenthum des Verlegers. *Eingetragen in das Vereinsarchiv.*

München, Jos. AIBL Verlag.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Copyright 1899 by Jos. Aibl Verlag.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

Hymne an den Gesang.

Max Reger, Op. 21.

Allegro pomposo. (♩ = 120.)

Zwei grosse Flöten.

Zwei Hoboen.

Zwei Klarinetten in A.

Zwei Fagotte.

Zwei Trompeten in F.

Vier Hörner in F.

Zwei Tenorposaunen.

Eine Bassposaune.

Zwei Pauken in D u. A.

Männerchor.

I. u. II. Tenor.

I. u. II. Bass.

I. Violinen.

II.

Bratsche.

Violoncell.

Kontrabass.

Allegro pomposo. (♩ = 120.)

Jos. Aibl Verlag in München
Copyright 1899 by Jos. Aibl Verlag

2903 a

Eigenthum des Verlegers.
Aufführungsrecht vorbehalten.

sempre ff

sempre ff

sempre ff

sempre ff

sempre ff

ff

ff

O Ge - sang! Schwel - len - der Ton - flut Hoch - auf - brausen - des

sempre ff

sempre ff

sempre ff

sempre ff

sempre ff

a2.

ff

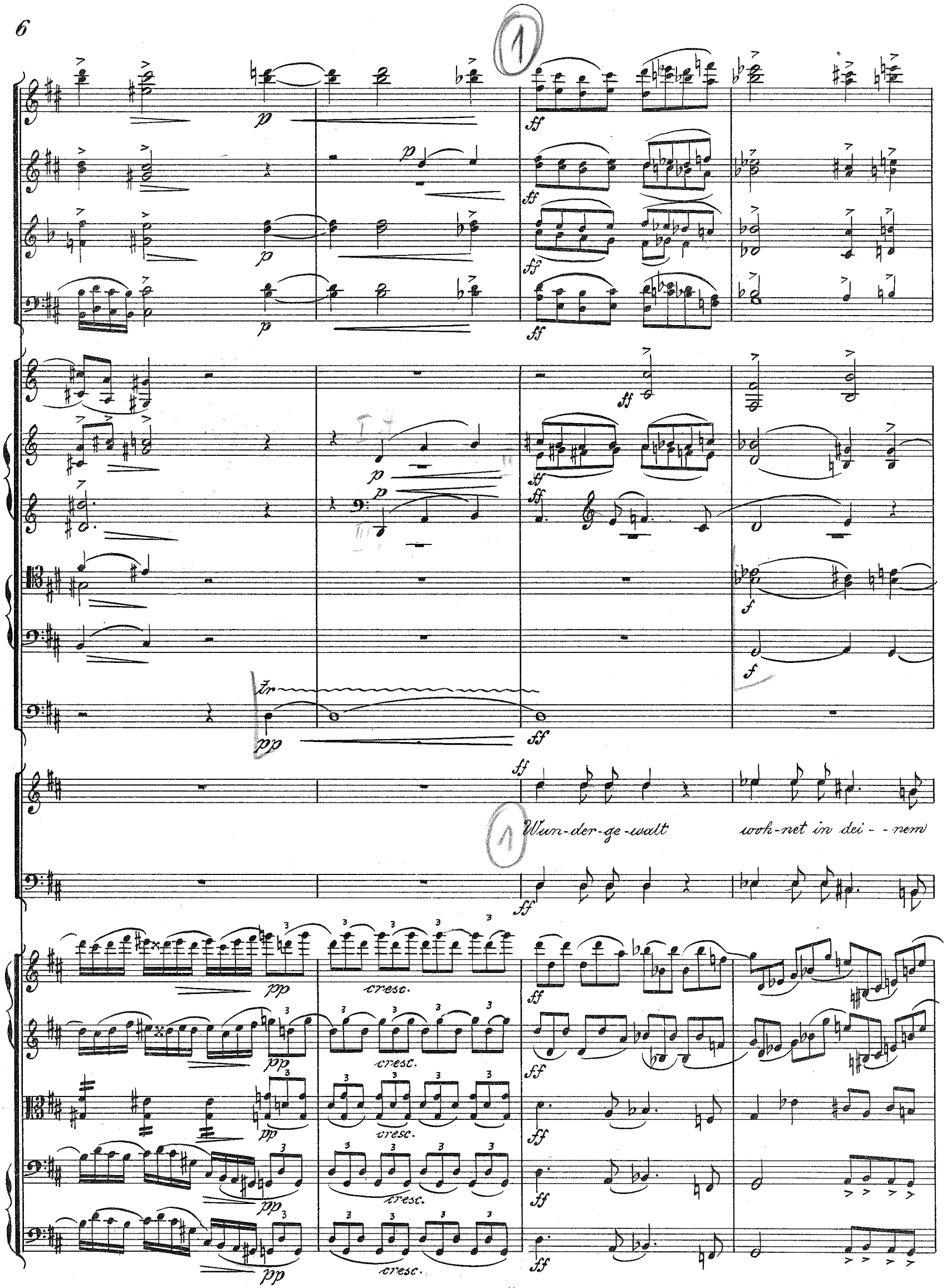
tr tr tr

ff

sempre ff

Meer! Dir, dir gel- - te mein Lied!

sempre ff


Wun-der-ge-walt
woh-net in dei- -nem
cresc.

ff

ff Solo.

meno f

meno f

meno f

ff

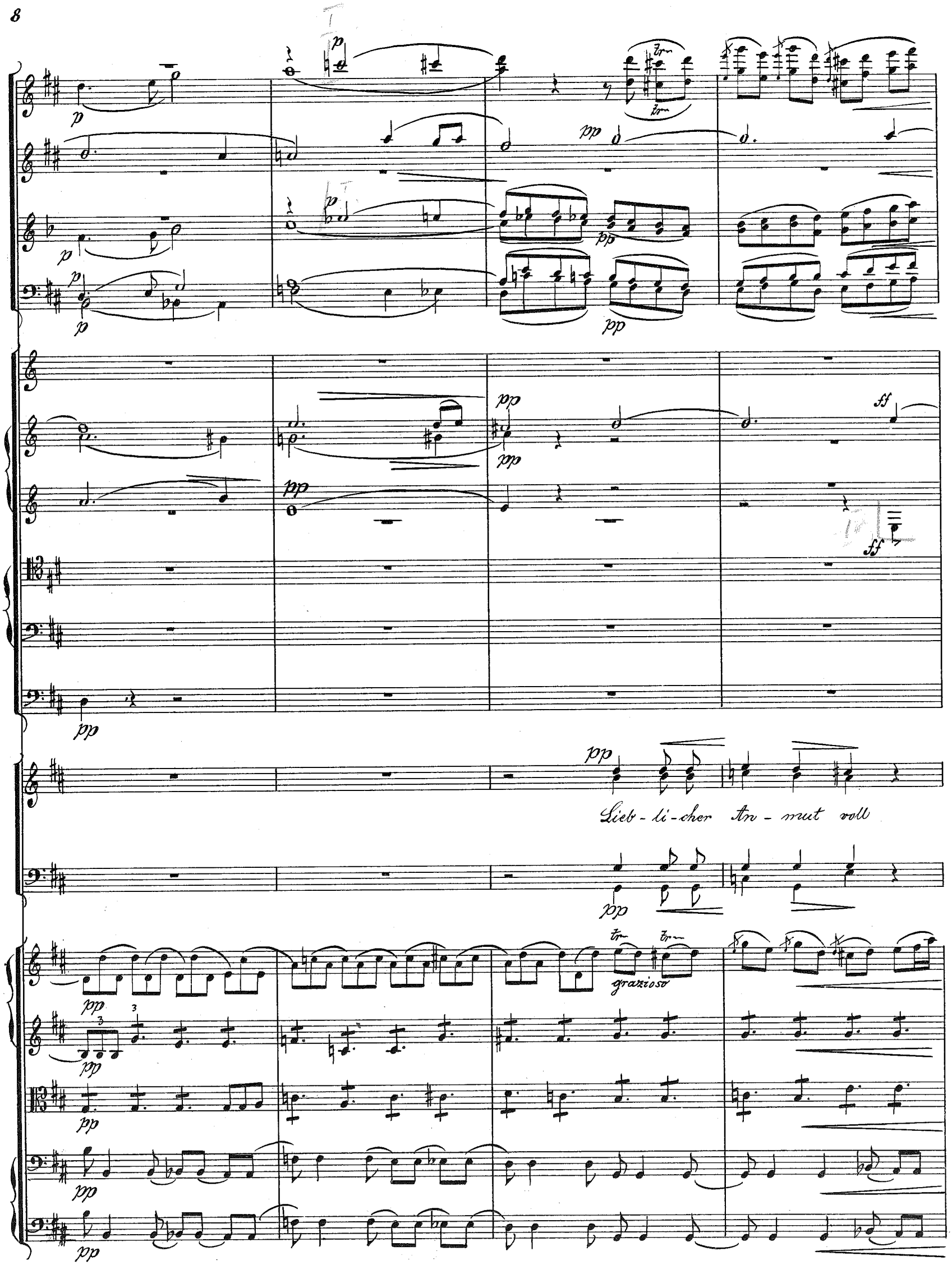
tr

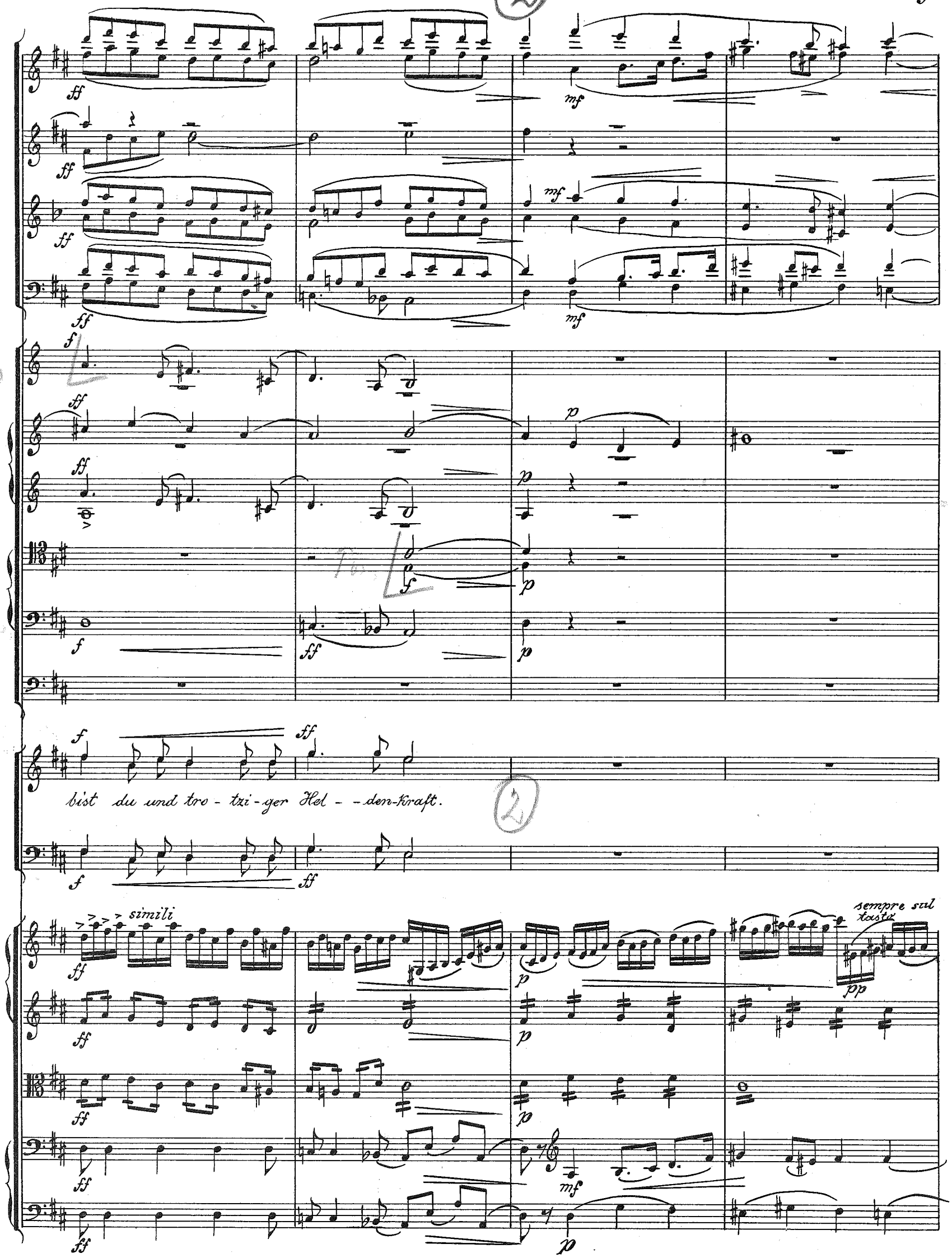
pp ff

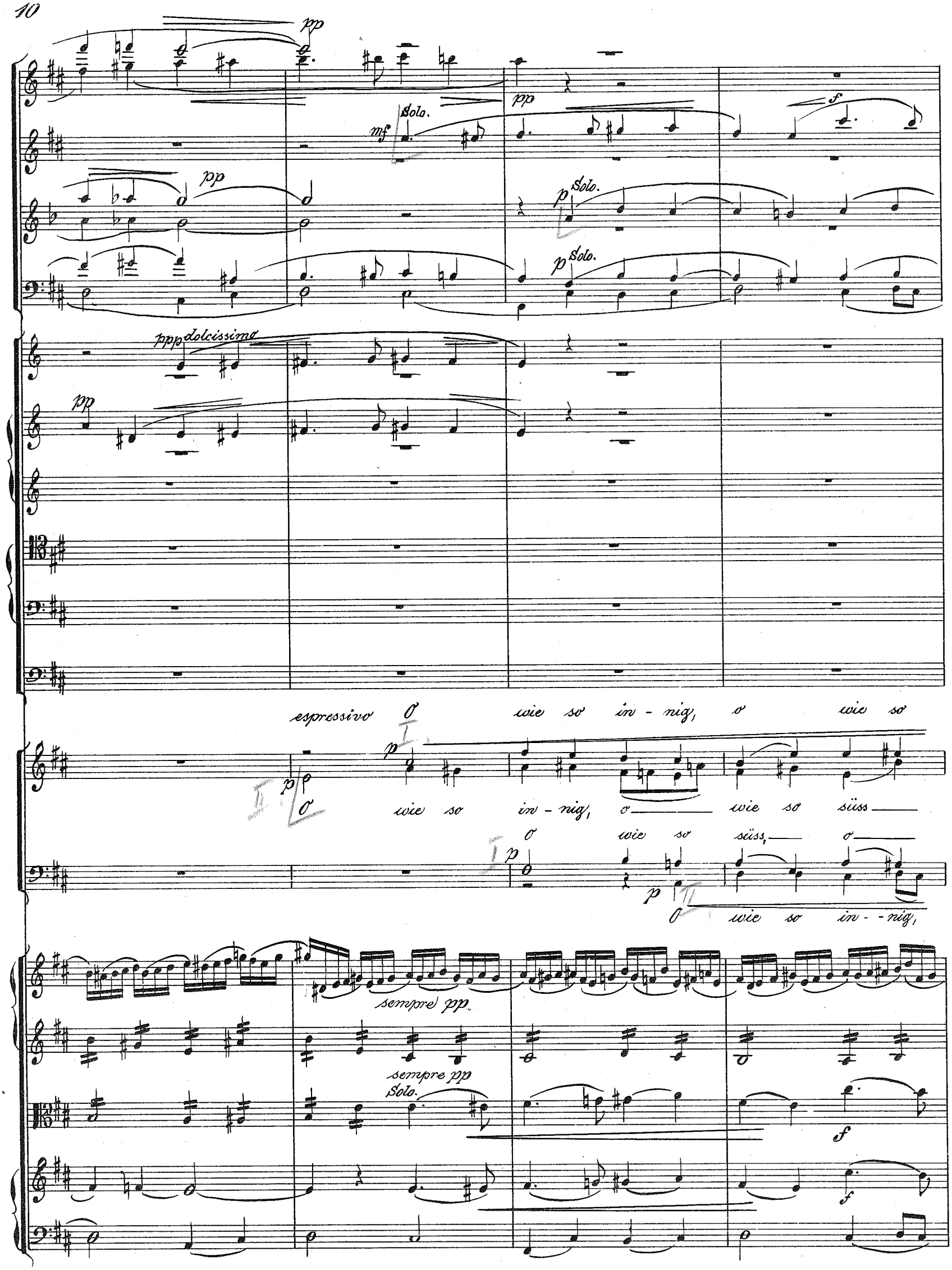
sempre ff

Schoss Mäch - tig und viel - - ge-stalt Zau - - - ber - kräf - te sind Dein.

sempre ff


Lieb - li - cher An - mut voll
grazioso


bist du und tro - tzi - ger Hel - - den-Kraft.
simili
sempre sul tasto


pp
Solo.
mf
pp
f
pp
p Solo.
p Solo.
ppp dolcissimo
pp
espressivo
O wie so in - nig, o wie so
p
p
O wie so in - nig, o wie so süss
O wie so süss, o
p
p
O wie so in - - nig,
sempre pp
sempre pp
Solo.
f
f

crescendo

crescendo

p

crescendo

süss — singst du der heh - ren, der heh - - - - - - - ren, der him - mels - ge -

singst du der heh - - ren, der him - - - mels - - ge - - bor - - - - nen, singst du der

wie so süss singst du der heh - - ren, der him - - - - - - - - - mels - ge -

o — wie so süss — singst du der heh - - - ren, him - mels - ge -

sempre pp

sempre pp

pp

pp

3

ritard. - - - - - - - - - - a tempo

p f pp

f pp

f

ritard. a tempo

bor - nen, singst du der Lie - - be Ta - - ra - - - dies.

Lie - - - - - - - - - - be Ta - - - - ra - - - - - dies.

bor - - - - - - - - - - nen singst du der Lie-be Ta - ra - dies.

bor - nen, singst du der Lie - - be Ta - - ra - - - dies.

ff pp

meno p

meno p

meno p

meno p

f

f

ritard.

a tempo

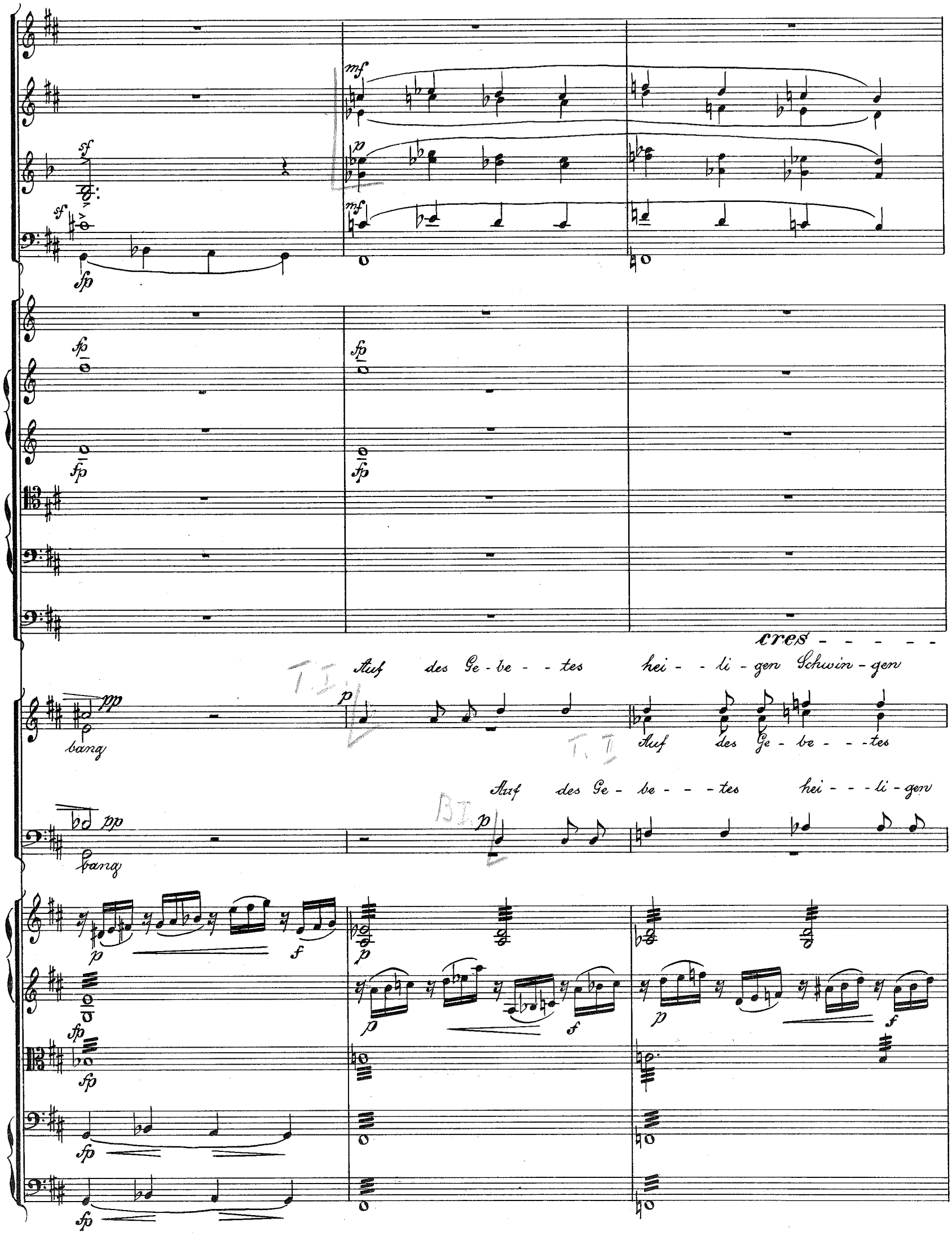
1903

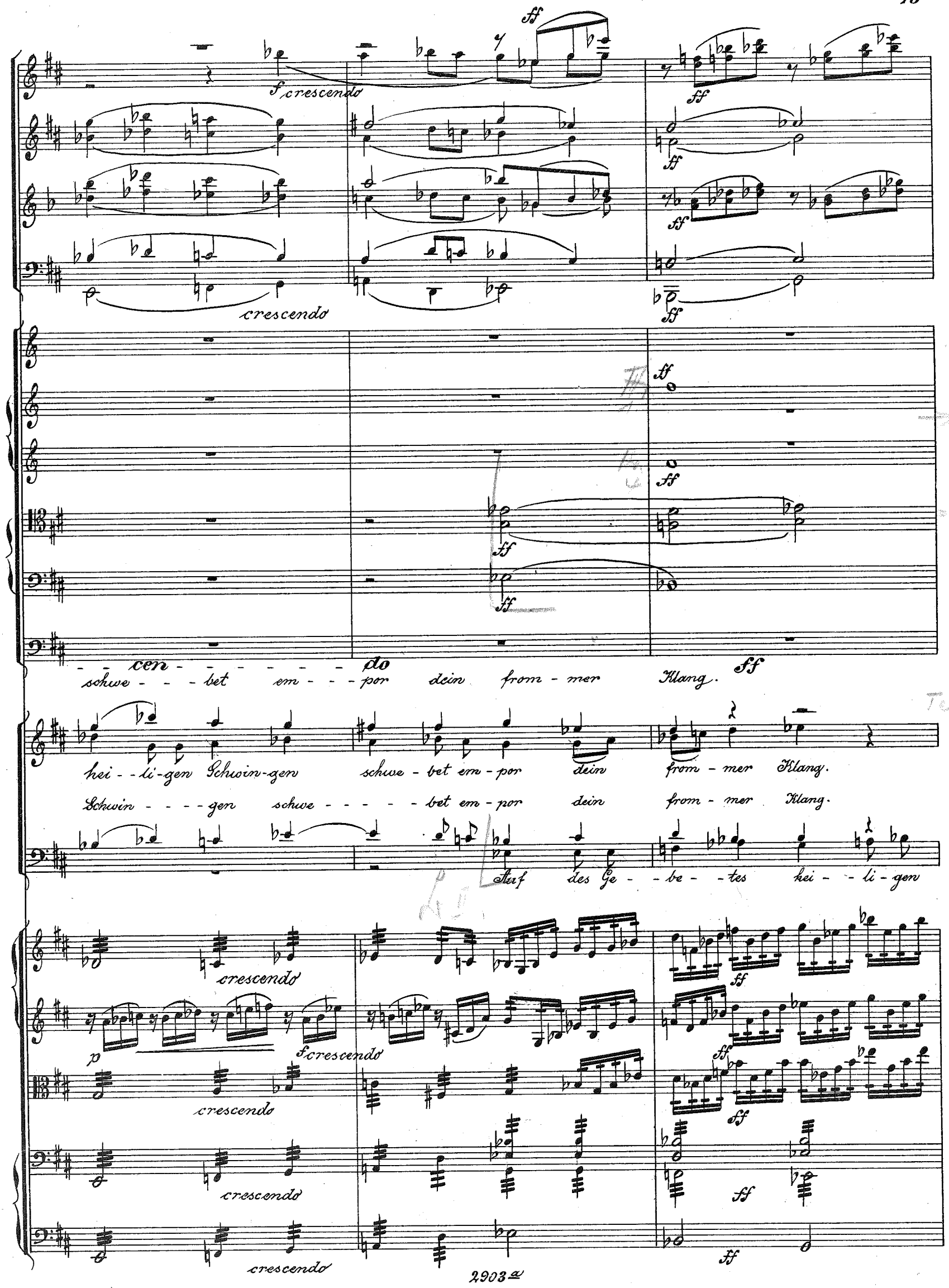
sempre pp

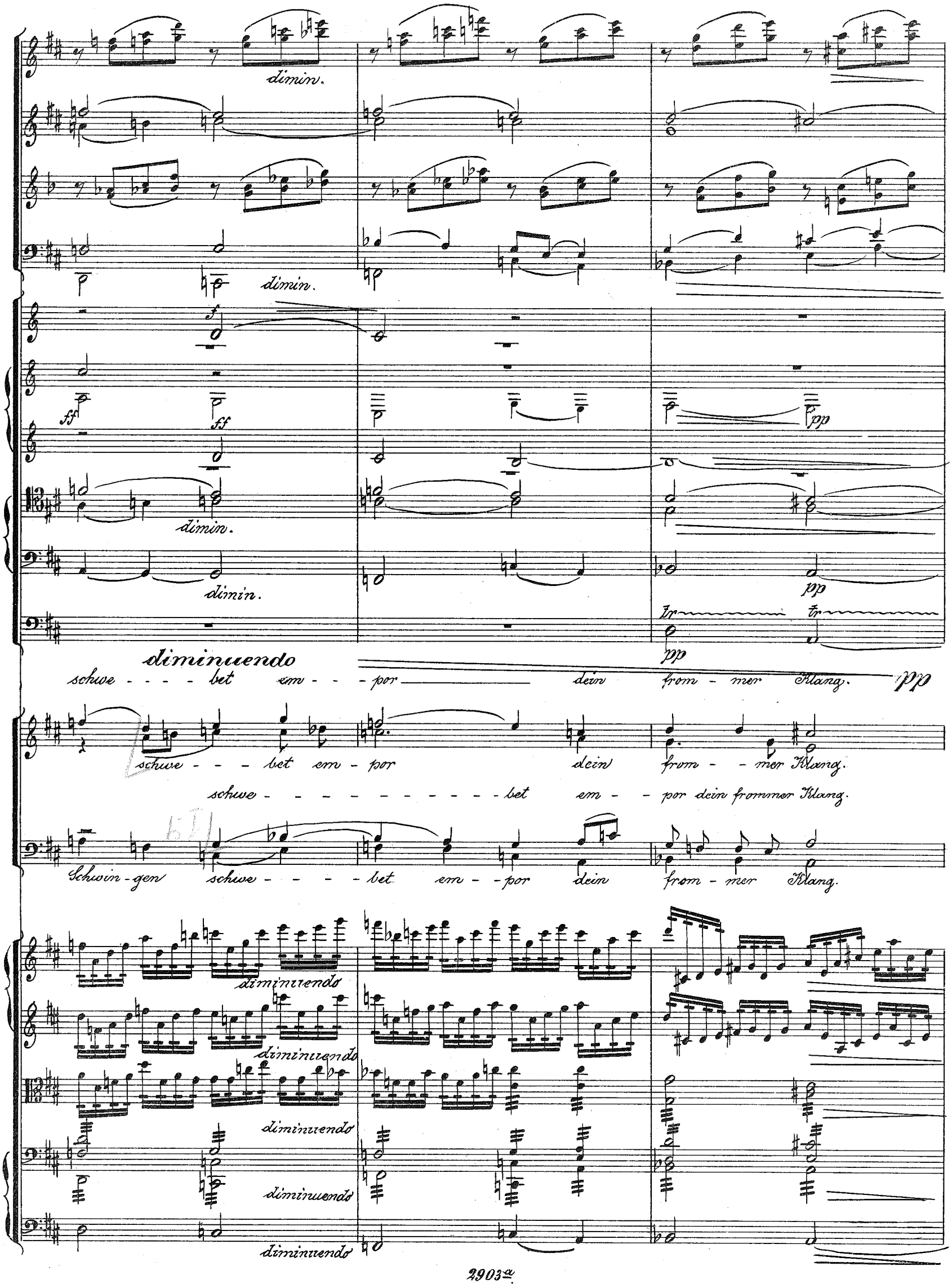
Andachtschauernd, Seh - - - nend, seh - - - nend

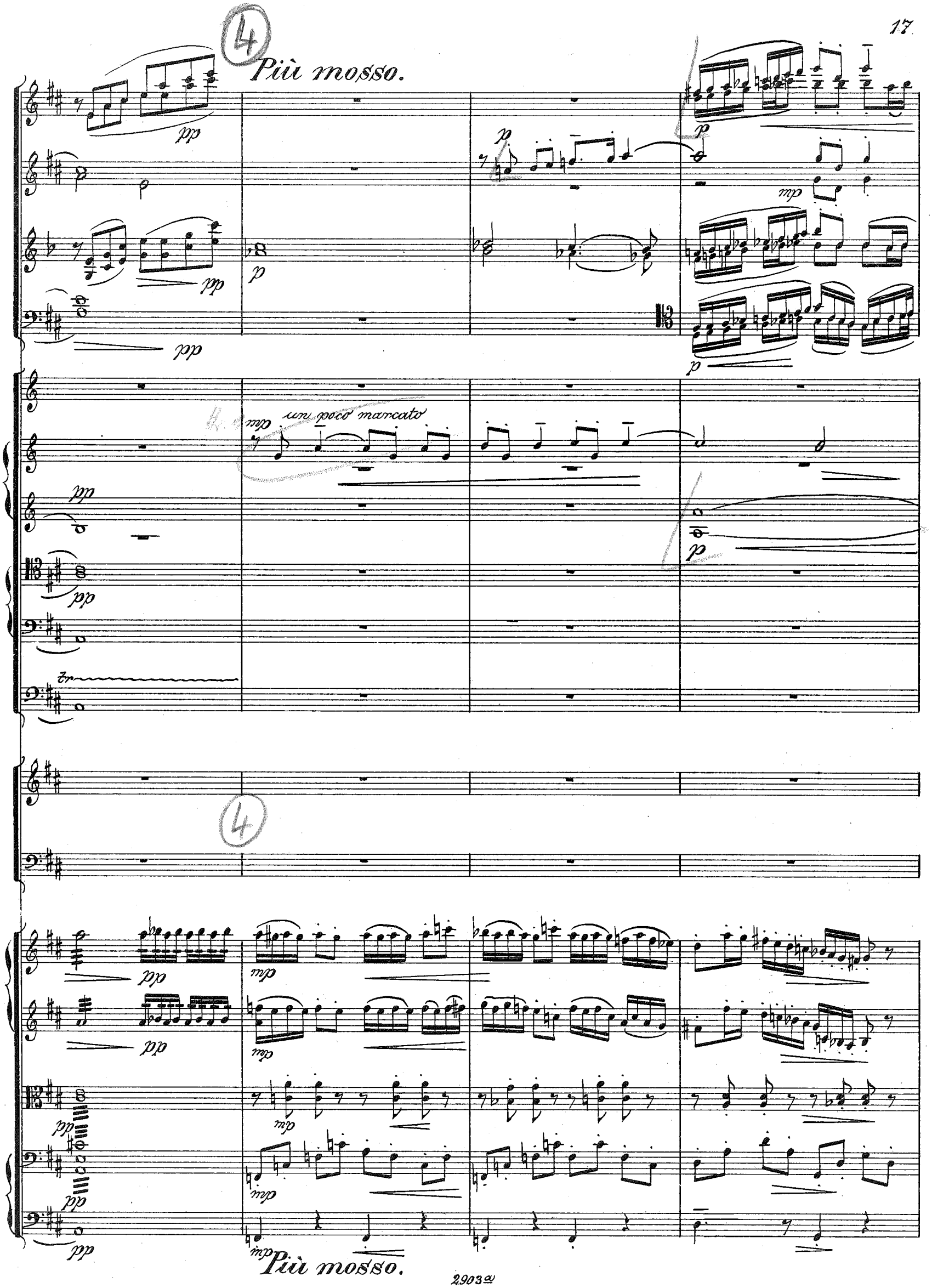
Andacht schauernd, An-dacht schauernd, seh - - - -nend

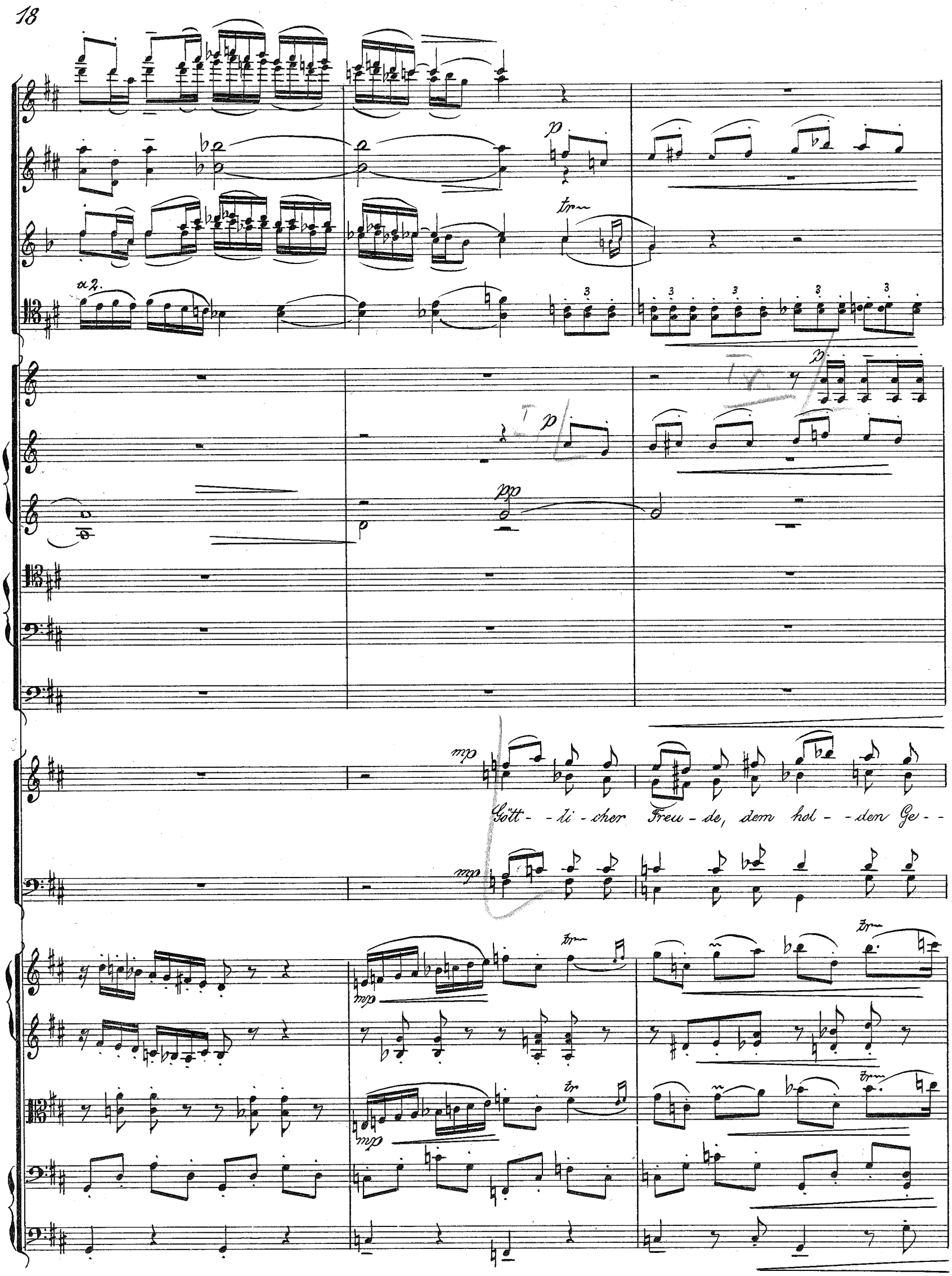
sempre pp

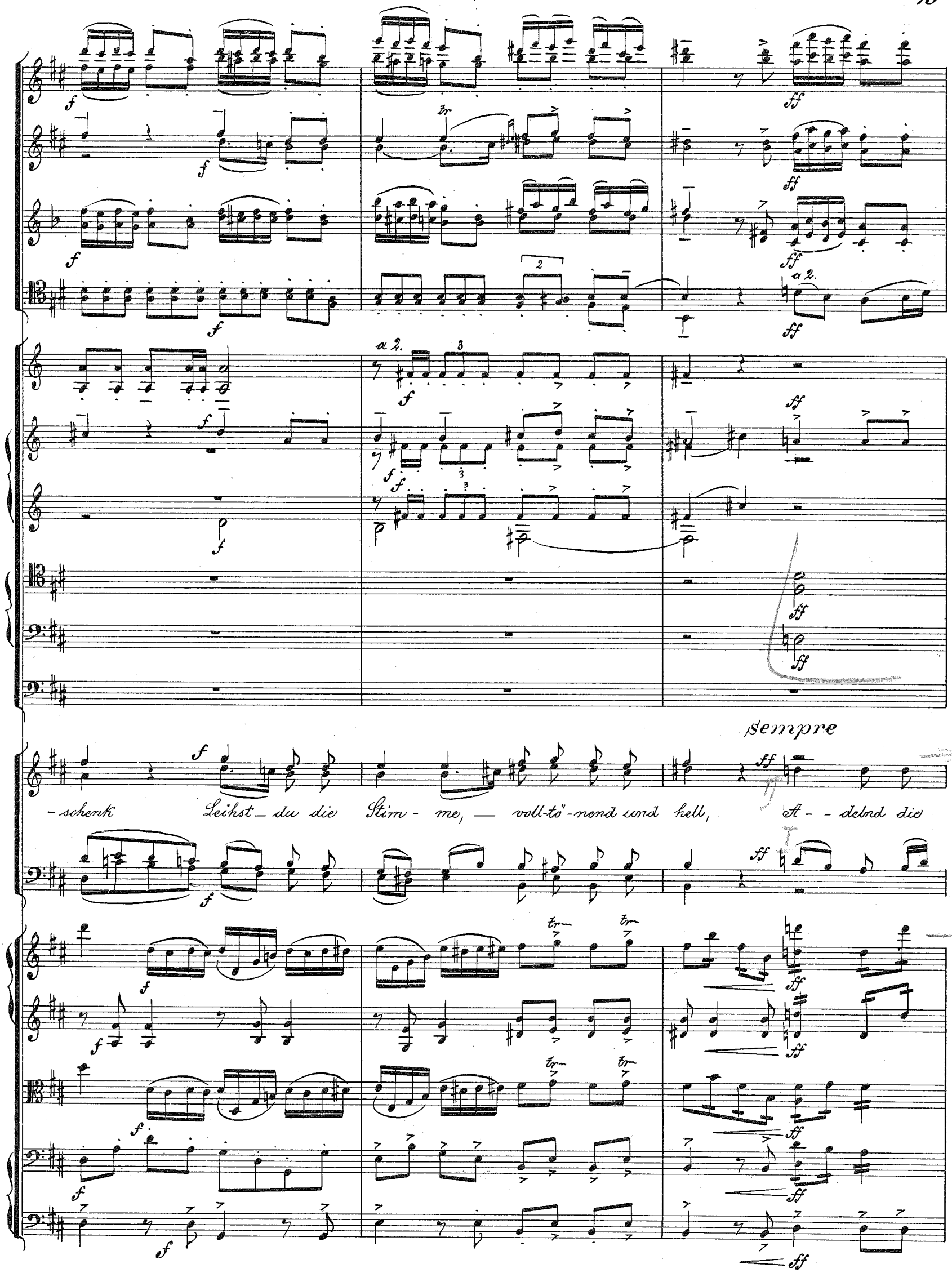

cres - - - - -
Auf des Ge - be - - tes hei - - li - gen Schwin - gen
bang
Auf des Ge - be - - - tes
Auf des Ge - be - - - tes hei - - - li - gen
bang

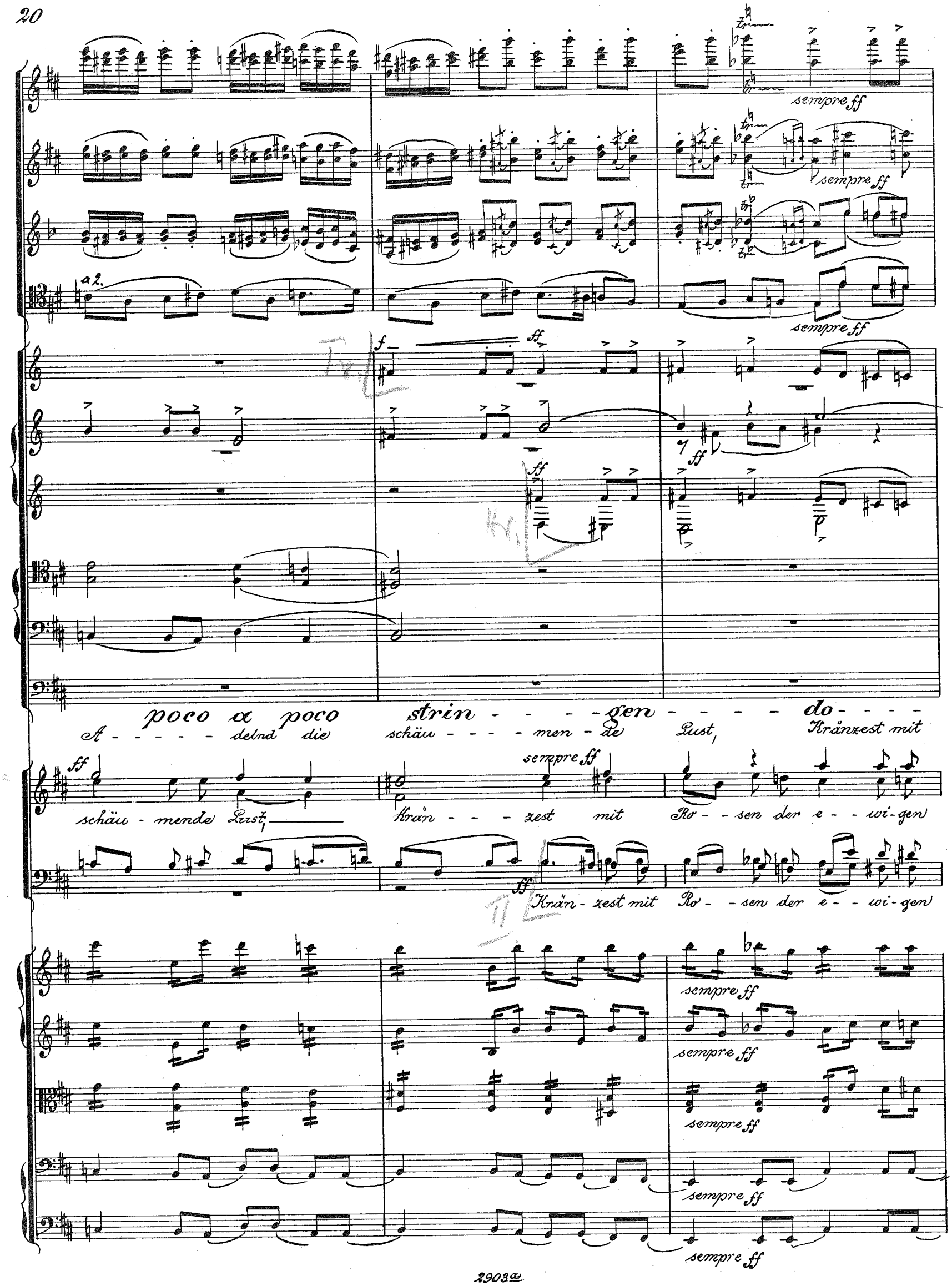

f crescendo
ff
crescendo
cen - - - - - - - - do
schwe - - - bet em - - - por dein from - mer Klang.
hei - - li - gen Schwin - gen schwe - bet em - por dein from - mer Klang.
Schwin - - - - gen schwe - - - - - bet em - por dein from - mer Klang.
Auf des Ge - - be - - tes hei - - li - gen
p
f crescendo


dimin.
dimin.
f
ff
ff
pp
dimin.
dimin.
pp
tr
tr
pp
diminuendo
schwe - - - - bet em - - - por dein from - mer Klang.
pp
schwe - - - bet em - por dein from - - mer Klang.
schwe - - - - - - - - - - - - bet em - - por dein frommer Klang.
Schwin - gen schwe - - - - bet em - - por dein from - mer Klang.
diminuendo
diminuendo
diminuendo
diminuendo
diminuendo


Più mosso.
un poco marcato
Più mosso.


a 2.
p
tr
pp
mp
Gött - - li - cher Freu - de, dem hol - - den Ge - -


a 2.
sempre
-schenk Leihst du die Stim - me, — voll-tö-nend und hell, A - - delnd die


sempre ff
a 2.
poco a poco strin - - - - gen - - - - do - - - -
A - - - - - delnd die schäu - - - - men - de Lust, Kränzest mit
schäu - mende Lust, Krän - - - zest mit Ro - - sen der e - - wi - gen
Krän - zest mit Ro - - sen der e - - wi - gen

(5)

a 2.

a 2.

sempre ff

sempre ff

sempre ff

sempre ff

sempre ff

ff

ff

ff

ff

sempre ff

Rø - sen der e - - wi - gen Schö - ne du den schimmernden Fest - - po - kal.

Schö - ne Krän - zest mit Rø - sen du den schimmernden Fest - - po - kal.

(5)

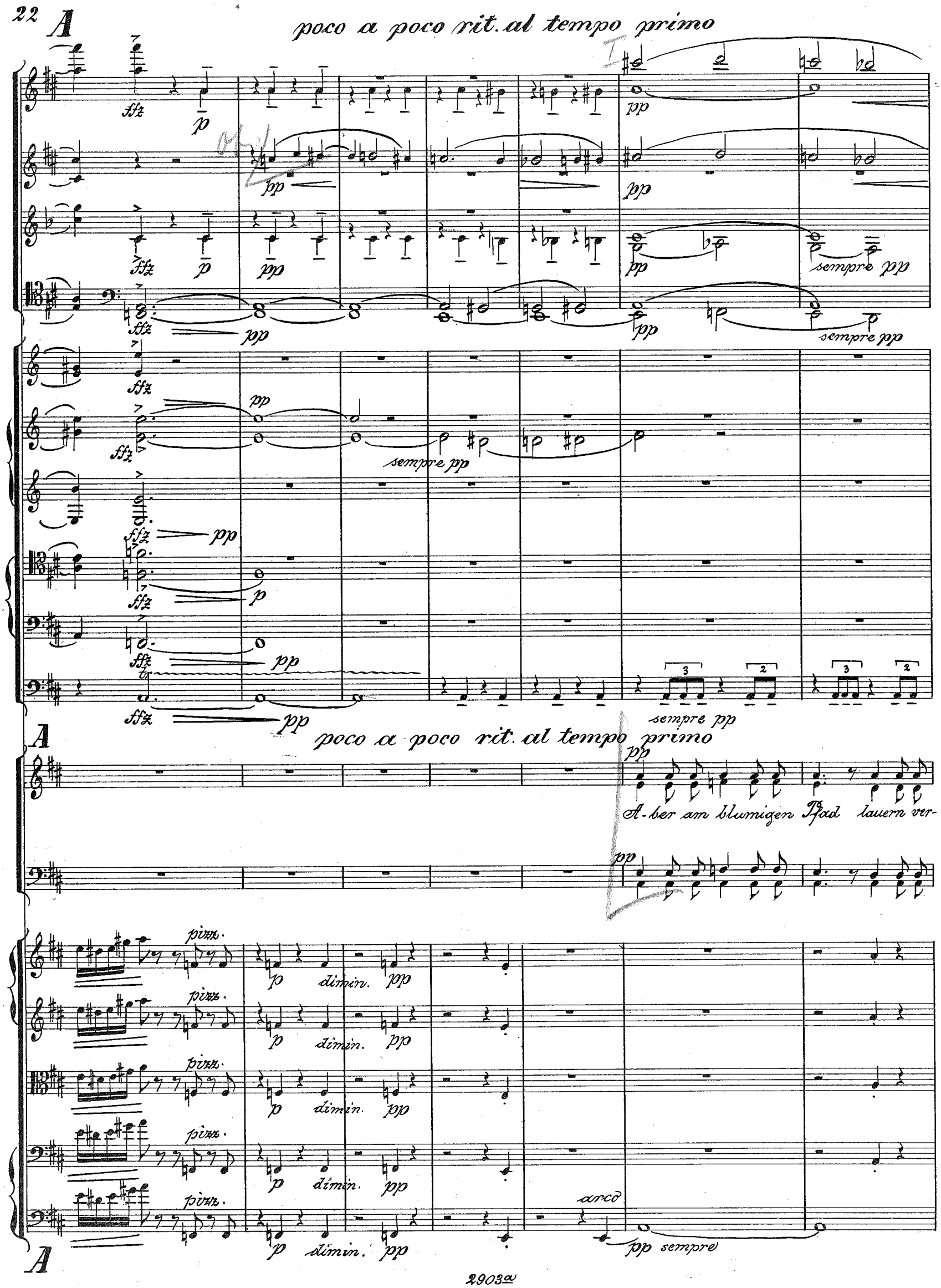
sempre ff

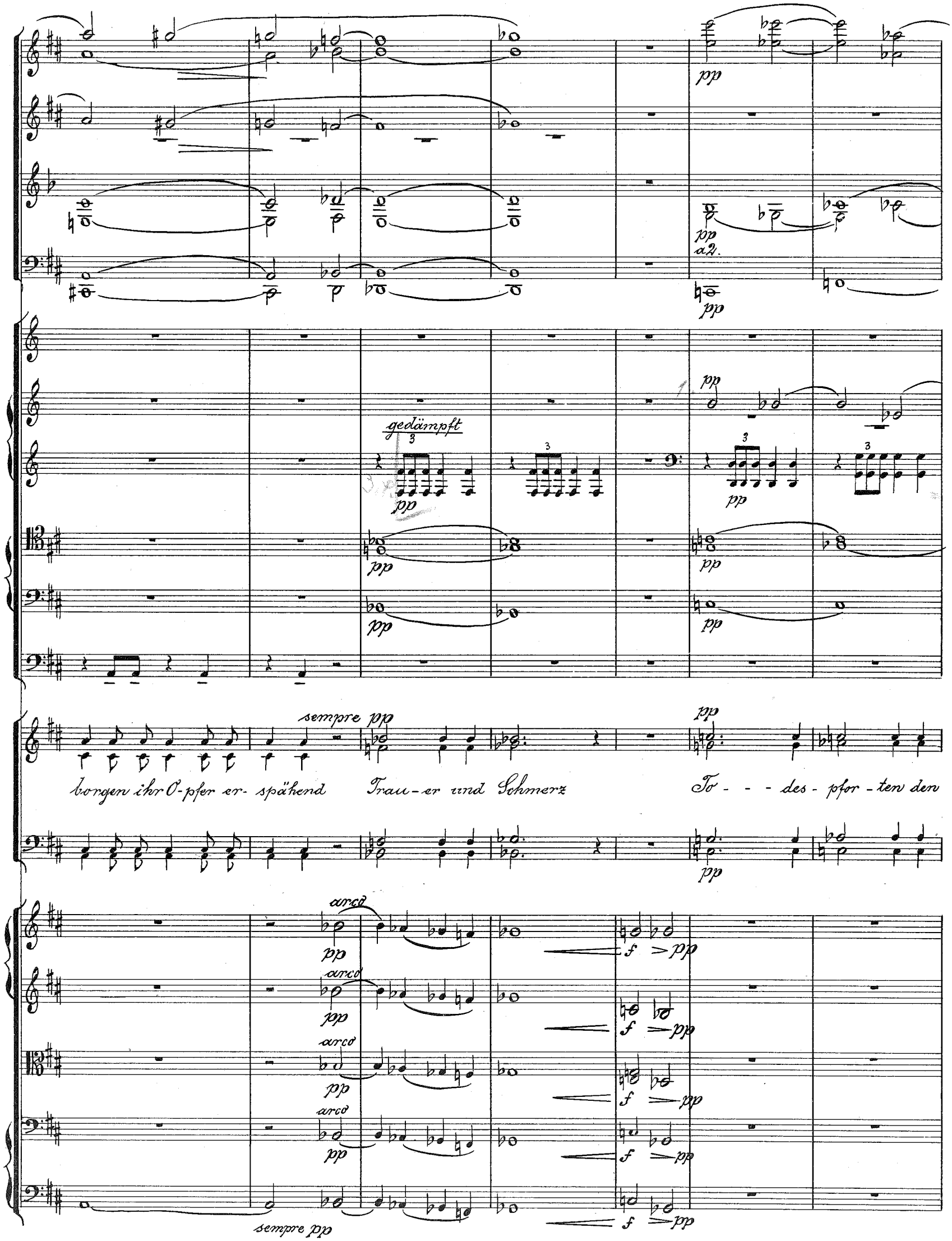
sempre ff

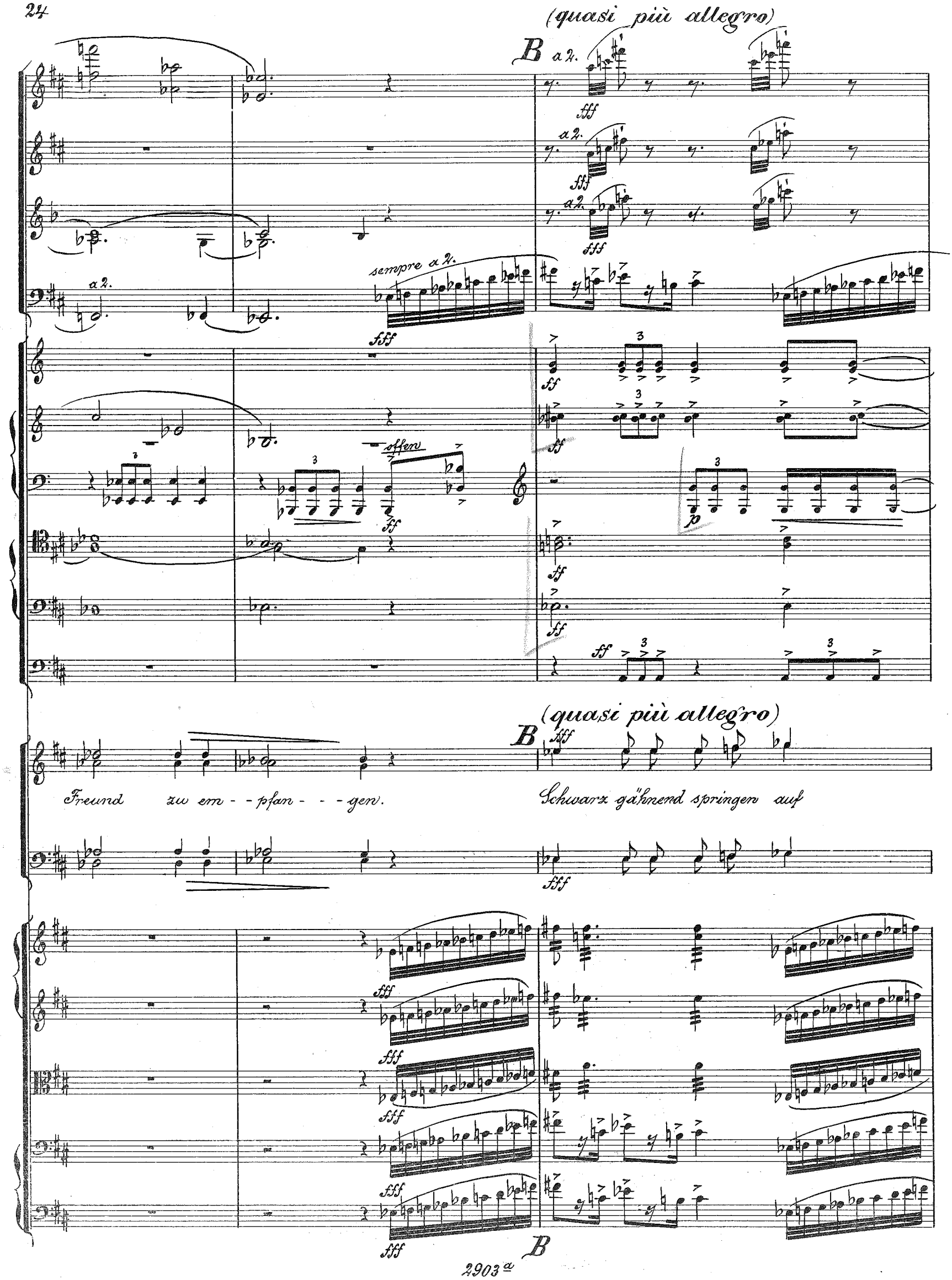
sempre ff

sempre ff

sempre ff


A
poco a poco rit. al tempo primo
ffz
p
pp
sempre pp
A
poco a poco rit. al tempo primo
A-ber am blumigen Pfad lauern ver-
pizz.
dimin.
arco
pp sempre
A


pp
pp
a2.
pp
gedämpft
pp
pp
pp
pp
pp
sempre pp
pp
borgen ihr O-pfer er- spähend Trau-er und Schmerz To - - - des - pfor - ten den
pp
arco
pp
f
pp
sempre pp


(quasi più allegro)
B
a 2.
sempre a 2.
offen
Freund zu em - - pfan - - - gen.
(quasi più allegro)
B
Schwarz gähnend springen auf
B

a2.

a2.

a2.

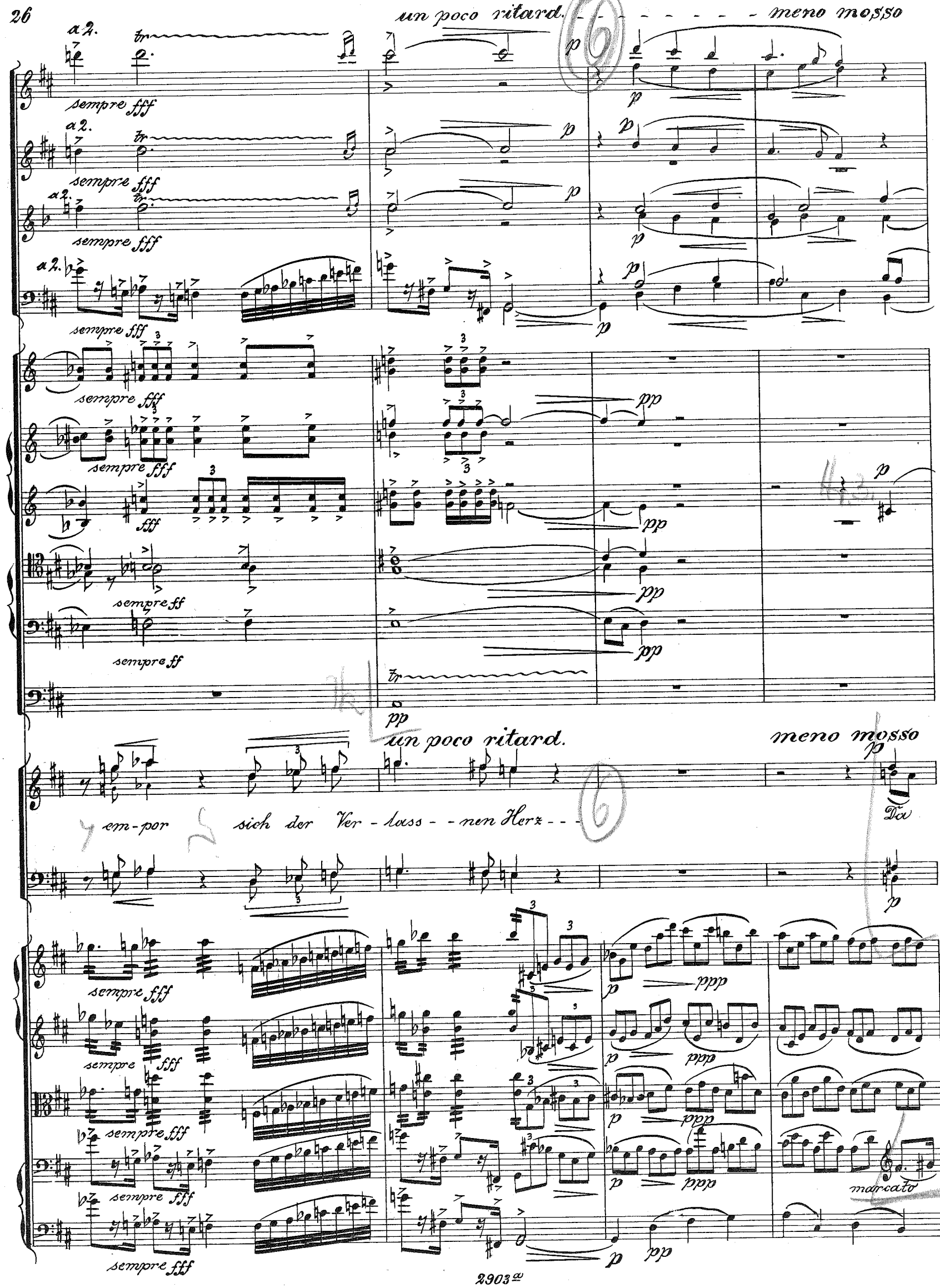
a2.

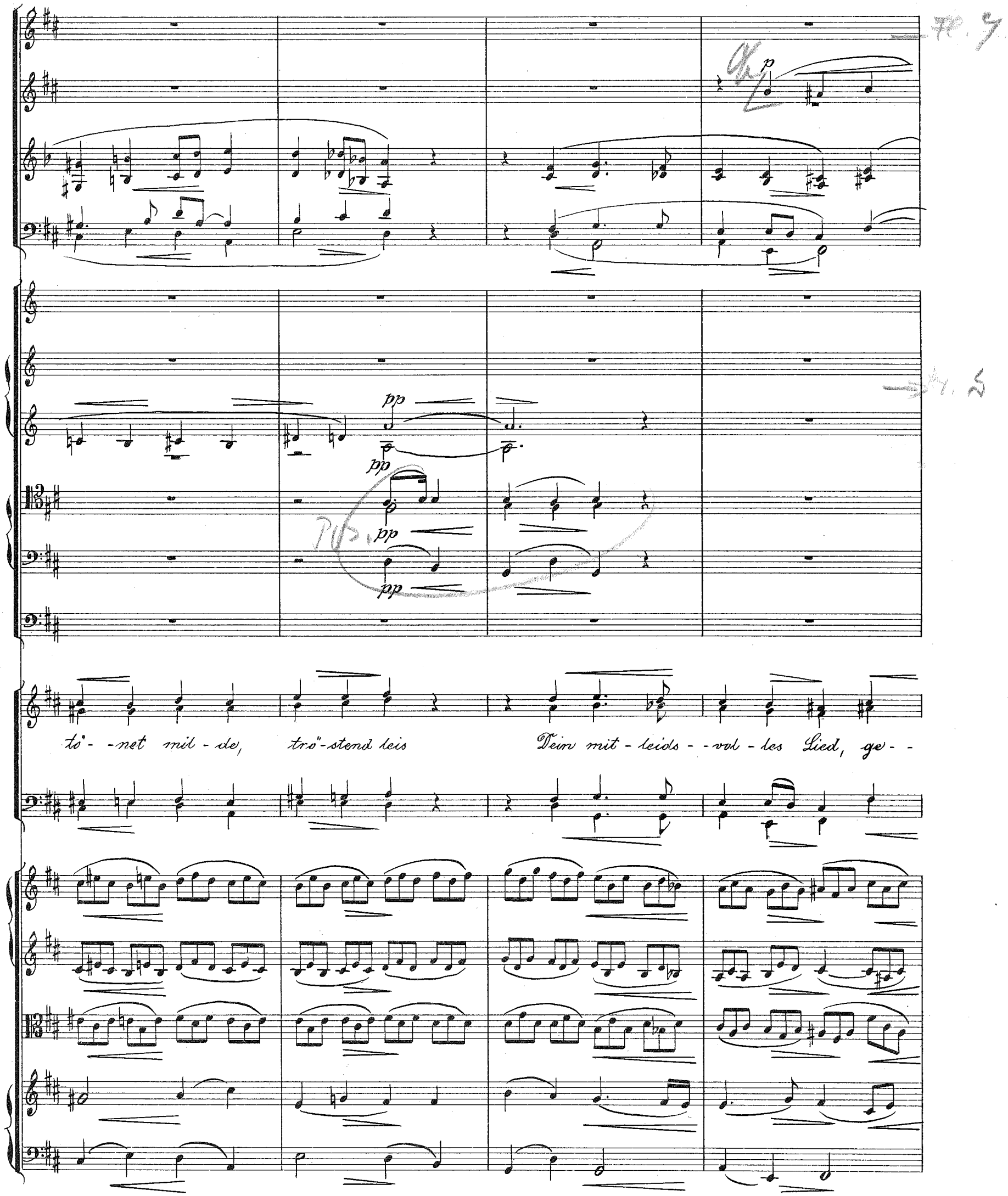
ff p ff p ff p

fff

Ge-martert bäumt ein getroffenes Wild

fff


un poco ritard.
meno mosso
a 2.
sempre fff
sempre ff
tr
p
pp
ppp
un poco ritard.
meno mosso
em-por sich der Ver-lass--nen Herz---
Da
marcato


p
pp
pp
pp
pp
tö- -net mil - de, trö-stend leis Dein mit - leids - -vol - les Lied, ge- -

a2.

p

f

mp

pp

pp

-löst in Weh--mut sanft und lind, der bitt-re, bitt-re Gram ent--

a 2

rit. *a tempo*

f *p* *pp* *pp* *pp* *pp*

più pp *più pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

più p *più p*

rit. *a tempo*

flieht, der bitt-re Gram ent-flieht.

marc.

sempre crescendo

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p

sempre crescendo

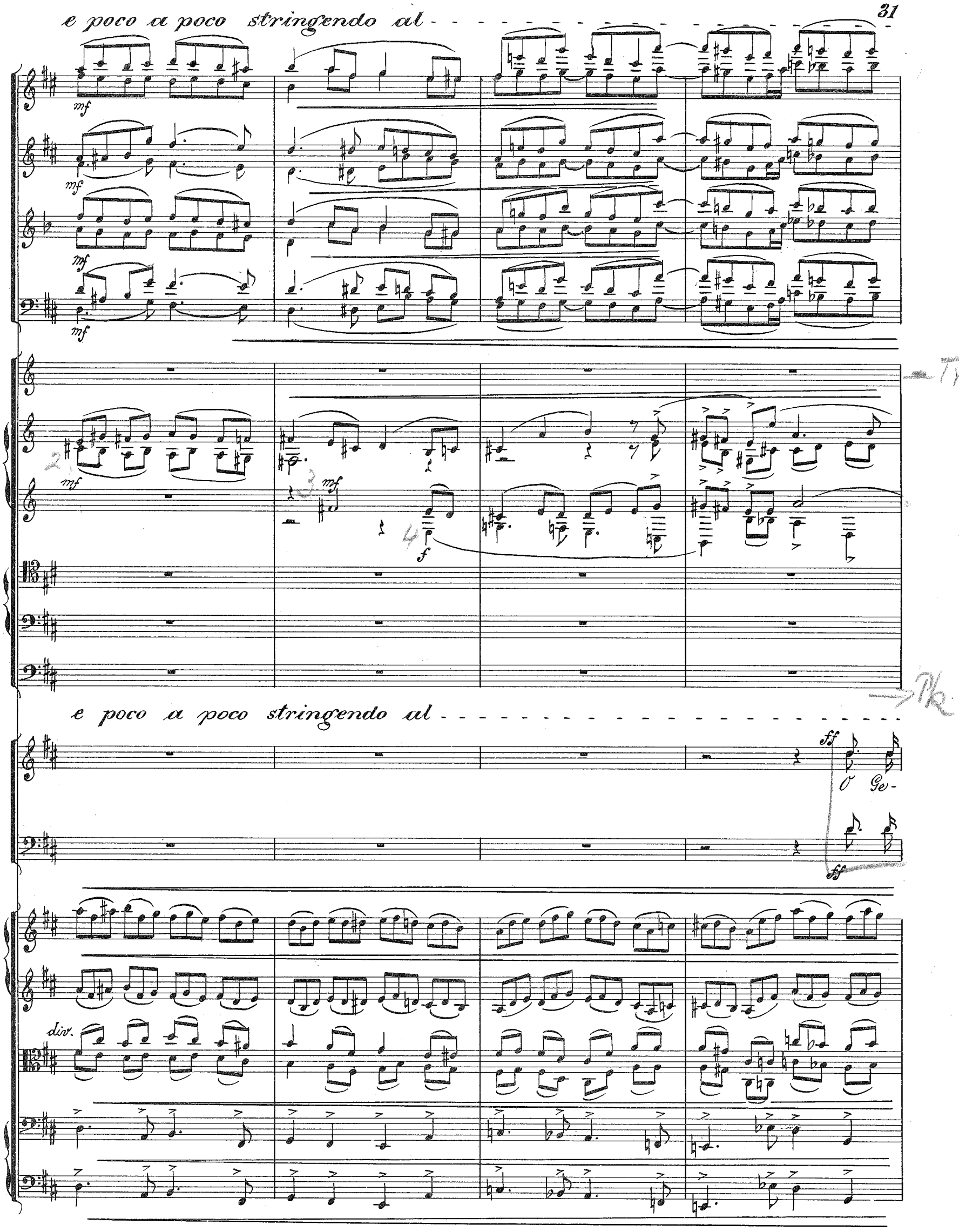
cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.


e poco a poco stringendo al
mf
mf
mf
mf
mf
mf
f
e poco a poco stringendo al
ff
O Ge-
ff
div.

Tempo primo.
sempre poco a poco strin- -
ff
Tempo primo.
sempre poco a poco strin- - -
sempre ff
sang! Schwel-len-der Ton--flut Hochauf-brausen-des Meer; Dir

- gen - - - - - - do - - - - - - - - - - - - - -
sempre ff
sempre ff
- gen - - - - - - do - - - - - - - - - - - - - -
dir gel - te mein Lied, Dir gel-te mein Lied, Dir gel-te mein Lied,
sempre ff
sempre ff

Più Allegro.

sempre strin - - - - - - gen - - - - - - - -

fff

tr

Più Allegro.

sempre strin - - - - - gen - - - - - - - -

fff

Preis dir und Dank, Preis dir und Dank, Preis dir und

simili

- do (Tempo Allegro vivace.) poco rit.

sempre fff

fff

a2.

tr

- do (Tempo Allegro vivace.) poco rit.

Dank! Preis dir und Dank!