

MP 3314 <sup>23</sup>

A Madame Anna Maria PINTO BRAGA  
*Hommage Respectueux.*

# MATHILDE

*Valse Chantée*



CHATELIERE

Pr: 6<sup>f</sup>

Pr: 6<sup>f</sup>

*Paroles de Madame EMILE de GIRARDIN*  
Musique de

# HENRIQUE BRAGA

Paris, CHOUDENS Père & Fils, Editeurs, 265, Rue S<sup>t</sup> Honoré, (Près l'Assomption)  
*Propriété pour tous pays.*



# MATHILDE



VALSE CHANTÉE.

Paroles de M<sup>me</sup>

Musique de

ÉMILE de GIRARDIN.

HENRIQUE BRAGA.

Tempo di valza. un peu plus lent.

PIANO.

ritard. - poco a Tempo. accelerando e crescendo.

VALSE.  $\text{♩}$  a Tempo.

(1<sup>re</sup> STROPHE) Que Mathilde est jo - li - e! Je la vis quel - ques  
 (2<sup>de</sup> STROPHE) A l'autel de Ma - ri - e Je l'ai vue à ge -

*dimin.*

$\text{♩}$  a Tempo.

*rallent. - molto.*

*p*

ritard. -

jours, — Et pour el - le j'ou - bli - e Mes plus chères a - mours.  
 - nous, — Et du Dieu qu'elle pri - e Je me sentis ja - lous.

*ritard. -*





a Tempo.

Ah! Sur un cour\_sier re\_bel - le Je la vis s'é - lan - cer. —  
 Ah! Sur la pierre au - près d'el - le Je vins m'hu - mi - li - er; —

a Tempo.

— A che\_val qu'elle est bel - le! A cheval qu'el - le est bel - le! Si  
 — A ge\_noux qu'elle est bel - le! A genoux qu'el - le est bel - le! Si

ritard. *p* a T<sup>o</sup>

bel - le Si bel - le Qu'on devient in-fi - dè - le  
 bel - le Si bel - le Qu'on devient in-fi - dè - le

*p*

Qu'on devient in - fi - dè - le En la voy - ant pas - ser. — Si  
 Qu'on devient in - fi - dè - le En la voy - ant pri - er. — Si

bel - le Si bel - le Qu'on de\_vient in\_fi - dè - le  
 bel - le Si bel - le Qu'on de\_vient in\_fi - dè - le

Qu'on devient in - fi - dè - le En la voy - ant pas - ser. \_\_\_\_\_  
 Qu'on devient in - fi - dè - le En la voy - ant pri - er. \_\_\_\_\_

Ah! \_\_\_\_\_ Si bel - le Si bel - le  
 Ah! \_\_\_\_\_ Si bel - le Si bel - le

Qu'on devient in - fi - dè - le En la voy - ant pas - ser. \_\_\_\_\_  
 Qu'on devient in - fi - dè - le En la voy - ant pri - er. \_\_\_\_\_

*f* *p*



*p con grazia.*

Au bal je l'ai re - vu - e, Le front pa - ré de fleurs. —  
Mais ce n'est rien en - co - re: Les su - a - ves ac - cents. —

*ritard. a Tempo. ritard.*

Là, sa grâce ingé - nu - e At - ti - rait tous les cœurs; tous les cœurs; —  
De sa voix que j'a - do - re Ont en - i - vré mes sens; — mes sens; —

*a Tempo.*

Là, com - me u - ne ga - zel - le, Je la vis s'é - l'an - cer. Au  
Sa voix brille é - tin - cel - le, On n'y peut ré - sis - ter. Que

*rallent. molto.*

bal, Dieu, qu'elle est bel - le! Au bal, Dieu, qu'elle est bel - le! Là,  
cet - te voix est bel - le! Sa

*rallent. molto.*

a Tempo.

com - me u - ne ga - zel - - - le, Je la vis s'é - lan - cer.  
 voix bri - le é - tin cel - - - le, On n'y peut ré - sis - ter.

*p*

Au bal, Dieu, qu'el - le est bel - - - le! Au bal, Dieu, qu'el - le est bel - - - le!  
 Que cet - te voix est bel - - - le! Que cet - te voix est bel - - - le!

Qu'on devient in - fi - dè - - - le En la voy - ant val - ser Si  
 Qu'on devient in - fi - dè - - - le En l'é cou - tant chan - ter Si

a Tempo.

a Tempo.

*f* *ritard.* *p*

*dolce ed espressivo.*

bel - - - le Si bel - - - le Qu'on de - vient in - fi - dè - - - le  
 bel - - - le Si bel - - - le Qu'on de - vient in - fi - dè - - - le

*pp*



*avec grâce.*

Qu'on devient in - fi - dè - le En la voy - ant val - ser Si bel -  
 Qu'on devient in - fi - dè - le En l'écou - tant chanter Si bel -

-le Si bel - le Qu'on de - vient in - fi - dè - le Qu'on devient in - fi -  
 -le Si bel - le Qu'on de - vient in - fi - dè - le Qu'on devient in - fi -

-dè - le En la voy - ant val - ser. val - ser. val - ser. val -  
 -dè - le En l'écou - tant chanter. chanter. chanter. chan -

*ritard.* **p** *Meno. a Tempo.* *ritard.*  
 -ser. val - ser. Si bel - le Si bel - le Si bel , - au signe  
 -ter. chanter. Si bel - le Si bel - le Si bel -  $\oplus$   
*Meno. a Tempo* *ritard.*  
**p**

*molto. 1<sup>o</sup> Tempo.* CODA. *molto. 1<sup>o</sup> Tempo.*  
 1<sup>o</sup> Fois al Segno

le le Si bel le Si bel

*p animando.*  
 le Qu'on devient in fi dè le En l'écou tant chanter Ah! chan

*animando.*

*crescendo. f. accelerando.*  
 ter Qu'on de vient in fi dè le Si belle Si

*crescendo. accelerando.*

*p. f. ritard. molto. a T<sup>o</sup>*  
 belle Si belle Si bel le Qu'on devient in fi dè le En l'écou tant chan

*ritard. molto. colla voce. a T<sup>o</sup>*

*Più vivo.*  
 ter. *Più vivo.*

*ff*

