

R.

à Madame CHÈNÉ, Professeur au Conservatoire

Mazurka

Dans le Style ancien

Georges FEIFFER

Op. 51 Pr: 5^f

DU MÊME AUTEUR

Impromptu-fantaisie pour piano	op. 50	Pr: 7 ^f 50
4 ^{me} Mazurka pour piano à 2 mains	"	6 ^f
" " " " 4 "	"	7. 50

Paris (Maison HEU) LOUIS GREGH, Succ^r Editeur-Commissionnaire
10, Rue de la Chaussée d'Antin (près le Boulevard des Italiens, le Vaudeville et le Nouvel Opéra)
Grand dépôt des Pianos, GAVEAU, Vente et Location
L. G. 1982

MAISON E. HEU
10, Rue de la Chaussée d'Antin
PARIS

GAVOTTE

DANS LE STYLE ANCIEN.

Op. 51.

GEORGES PFEIFFER.



Tempo di Gavotta non troppo presto.

PIANO.

f *Staccato e le tre voce sempre distinti.**La basse très marquée et très détachée*

sfz *Sempre* *f*

p Legato.
Espressivo.

p Sempre.

Cres - cen - do *Staccato.*

35

f *p* *Delicato.*

MUSETTE.

ppp *Legatissimo e murmurando.*

ppp *Sempre*

Rit. *ppp*

Rit perdendosi.

a Tempo.
Rit. *f*

sfz *Sempre f*

p *Legato.*

