

Missa de Nativitate D. N. J. Ch.

(Weihnachten.)



Jos. Gruber, Op. 92.

Con moto.

Tenor.

Kyrie. *4* *f*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,
e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Allegro.

Gloria. *C* *8* *f* *p* *f*

Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te, ad - o - ra - mus
te. Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus
mf **TUTTI.** *ff* *mf* **Solo.** *ff*

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am, propter ma - gnam glo - ri - am tu -
am. Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - potens.

f *p* *f* *p* *f* *3*

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste.

Andante. *mf* **Solo.** *f* *p* *f* *4*

Fi - li - us Pa - tris, Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

Tenor.

TUTTI.

f

Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

*Tempo I.**f* *Lentando.**p" tempo.*
cresc.

Quo - ni - am tu so - sus san - ctus. Tu so - sus Do - min - us. Tu so - sus Al - tis - si - mus Je -

- su Chri - sti. Cum san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, cum san - cto

Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - men, a - men.

Allegro non troppo.

Credo. *f*
Et in u - num Do - minum Je - sum Christum, Fi - li - um De - i

u - ni - ge - ni - tum. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um

ve - rum de De - o ve - ro. Per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos

ho - mines, et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis, de - scen - dit de

coe - lis, de - scen - dit de coe - lis. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

Tempo I.

f Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in

coe - lum: se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

Tenor.

3

glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos, et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi -
 nis. *mf SOLO.* Qui ex Pa - tre, Fi - li - o que pro - ce - dit simul ad - o - ra -
 tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam
 sanctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am unum ba - pt - i - sma in re -
 mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. re - sur - re - ct - i - o - nem mor - tu - o - rum.
 sae - cu - li. A - men sae - cu - li, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.. .

Andante.

Sanctus. San - ctus, San - ctus, San - ctus, Dom - ni - nus De - us

Allegro.

Sa - ba - oth, De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, et ter - ra, ple - ni sunt
 coe - li, et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,
 glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a. Ho -
 san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex -
 cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

4

Tenor.

Adagio ma non tanto.

Benedictus. *8* *p* Qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni, in
mf SOLO. *mf* no-mi-ne Do-mi-ni, Be-ne-di-ctus, qui ve-nit,
f TUTTI. *1* qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni, qui ve-nit in no-mi-ne
8 *f* Do-mi-ni, in no-mi-ne Do-mi-ni. Ho-san-na in ex-cel-sis, ho-
p san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis, in ex-cel-sis.

Andante sostenuto.

Agnus Dei. *13* *mf* Mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-
8 *mf* bis. Mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-
4 *f* bis. A-gnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di.

Dona.*Con moto.*

6 *4* *f* Do-na, do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis pa-cem,
p no-bis pa-cem, do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis pa-cem.
1