



# 讚美神

CHENG-SHIUN

$\text{♩} = 70$

Piccolo  
Flute  
Oboe  
English Horn  
Clarinet in B $\flat$   
Bass Clarinet  
Bassoon  
Contrabassoon  
Horn in F1  
Horn in F2  
Trumpet in B $\flat$   
Trombone  
Bass Trombone  
Tuba  
Timpani  
Percussion  
Harp  
Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass  
Violin I  
Violin II  
Viola  
Cello  
Double Bass

請尊作者智慧財產權，勿於公開場合進行商業活動

李承勳

This musical score is for the piece "讚美神" (Praise God), page 2. It is written for a large symphony orchestra. The score includes parts for the following instruments:

- Picc. (Piccolo)
- Fl. (Flute)
- Ob. (Oboe)
- E. Hn. (English Horn)
- B. Cl. (Bass Clarinet)
- B. Cl. (Bass Clarinet)
- Bsn. (Bassoon)
- C. Bn. (Contrabassoon)
- Hn. 1 (Horn 1)
- Hn. 2 (Horn 2)
- B. Tpt. (Bass Trumpet)
- Tbn. (Trombone)
- B. Tbn. (Baritone Trombone)
- Tuba
- Timp. (Timpani)
- Perc. (Percussion)
- Hp. (Harp)
- S. (Violin I)
- A. (Violin II)
- T. (Viola)
- B. (Cello)
- Vln. I (Violin I)
- Vln. II (Violin II)
- Vla. (Viola)
- Vc. (Violoncello)
- D.B. (Double Bass)

The score is in 4/4 time and features a key signature of two sharps (D major). It includes various musical notations such as dynamics (e.g., *mp*, *mf*), articulation (accents), and phrasing slurs. The string section (Violins I and II, Viola, Cello, and Double Bass) is marked *mp* throughout. The woodwind section includes complex rhythmic patterns and articulation marks.

讚美神

11

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

B. Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B. Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

13

Timp.

Perc.

13

Hp.

13

S.

A.

T.

B.

11

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

*mp*

*p*

*mf*

*p*

*mp*

*p*

*mf*

*p*

*mf*

*p*

*pizz.*

讚美神

29

Picc. *tr*

Fl. *tr*

Ob. *mf* *mp*

E. Hn. *mf* *mp*

B. Cl. *tr*

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1 *mf* *mp*

Hn. 2 *mf* *mp*

B. Tpt. *mf* *mp*

Tbn. *mf*

B. Tbn. *mf*

Tuba *mf*

Timp. *mf*

Perc. *mf*

Hp. *mf* *mp*

S. *f* 讚美神，讚美神，我們來讚美神，讚美神。

A. *f* 讚美神，讚美神，我們來讚美神，讚美神。

T. *mf* 讚美，讚美，讚美神，讚美神。

B. *mf* 讚美，讚美，讚美神，讚美神。

Vln. I *mf* *mp*

Vln. II *mf* *mp*

Vla. *mf* *mp*

Vc. *mf* *mp*

D.B. *mf* *mp*

*arco*





40 *a tempo*  $\emptyset$

Picc.  $\emptyset$

Fl.  $\emptyset$

Ob.  $\emptyset$

E. Hn.  $\emptyset$

B. Cl.  $\emptyset$

B. Cl.  $\emptyset$

Bsn.  $\emptyset$

C. Bn.  $\emptyset$

Hn. 1  $\emptyset$

Hn. 2  $\emptyset$

B. Tpt.  $\emptyset$

Tbn. *mp*  $\emptyset$

B. Tbn. *mp*  $\emptyset$

Tuba *mp*  $\emptyset$

Timp.  $\emptyset$

Perc.  $\emptyset$

Hp.  $\emptyset$

S. *mf* 不住的喜樂歡呼。 不住的喜樂歡呼。 歡呼。

A. *mf* 不住的喜樂歡呼。 不住的喜樂歡呼。 歡呼。

T. *mp* 喜樂歡呼。 喜樂。 歡呼。 *mf* 歡呼。

B. *mp* 喜樂歡呼。 喜樂。 歡呼。 *mf* 歡呼。

Vln. I *mp* *arco*  $\emptyset$  *mp*

Vln. II *mp* *arco*  $\emptyset$  *mp*

Vla.  $\emptyset$  *mp*

Vc. *mp* *arco*  $\emptyset$  *mp*

D.B. *mp* *arco*  $\emptyset$  *mp*



52

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

B. Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B. Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

讚美，讚美，讚美，讚美，讚美，讚美。

讚美，讚美，讚美，讚美，讚美，讚美。

讚美，讚美，讚美，讚美。

我全心 獻於你面前， 獻於你——面前。

*mp*

*mf*

*mp*

*mf*

61 *tr* *rit.* *a tempo*

Picc. *tr*

Fl. *tr*

Ob. *tr*

E. Hn.

B. Cl. *tr*

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B. Tpt. *mf*

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp. *tr*

S. 我全 心 獻 於 你 面 前。 獻 於 你 面 前。 全 心 獻 於 你 面 前。

A. 我全 心 獻 於 你 面 前。 獻 於 你 面 前。 全 心 獻 於 你 面 前。

T. 全 心 獻 於 你 面 前。

B. 全 心 獻 於 你 面 前。

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. *pizz.*

D.B. *mp arco*





Picc. *sf*

Fl. *sf*

Ob. *sf*

E. Hn. *sf*

B. Cl. *sf*

B. Cl. *sf*

Bsn. *sf*

C. Bn. *sf*

Hn. 1 *sf*

Hn. 2 *sf*

B. Tpt. *sf*

Tbn. *sf*

B. Tbn. *sf*

Tuba *sf*

Timp. *sf*

Perc. *sf*

Hp. *sf*

S *sf*

A *sf*

T *sf*

B *sf*

Vln. I *sf*

Vln. II *sf*

Vla. *sf*

Vc. *sf*

D.B. *sf*

*mp*

神啊，耶和華神，神啊，耶和華神，你是何等信實，你是何其尊大，  
神啊，耶和華神，神啊，耶和華神，你是何等信實，你是何其尊大，  
神啊，耶和華神，神啊，耶和華神，你是何等信實，你是何其尊大，  
神啊，耶和華神，神啊，耶和華神，你是何等信實，你是何其尊大。

Picc. Fl. Ob. E. Hn. B♭ Cl. B. Cl. Bsn. C. Bn. Hn. 1 Hn. 2 B♭ Tpt. Tbn. B. Tbn. Tuba Timp. Perc. Hp. S. A. T. B. Vln. I Vln. II Vla. Vc. D.B.

91

*p* 哦，你的能力，哦，威——諸天，*mf* 你的慈愛，遍臨地極。

*f* 你的能力，威——諸天，你的慈愛，遍臨地極，*mp* 遍臨地極。

*p* 你的能力，威——諸天，你的慈愛，遍臨地極，*mp* 遍臨地極。

*p* *mp* *mp*

98

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

B. Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B. Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

哦，那威嚴，叫惡人懼怕， *mp* 懼怕， 你以—公—義 治理 萬邦。

哦，那威嚴，叫惡人懼怕， *mp* 懼怕， 你以—公—義 治理 萬邦。

*f* 哦，那威嚴， 叫惡人懼怕， 你—以—公—

*f* 你的威嚴， 叫惡人懼怕，





♩ = 40

121

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

B $\flat$  Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B $\flat$  Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

*mf*

*mp*

*mp*



130

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

聽的讚美：世間喜 讚美讚美： 讚美： 讚美： 讚美： 讚美：

聽的讚美： 聽的讚美：世間喜 讚美讚美： 讚美： 讚美： 讚美： 讚美：

聽的讚美：世間喜 讚美讚美： 讚美： 讚美： 讚美： 讚美：

聽的讚美：世間喜 讚美讚美： 讚美： 讚美： 讚美： 讚美：

*mp*

135

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

E. Hn. *mp*

B. Cl. *p*

B. Cl. *mf*

Bsn. *mf*

C. Bn. *mf*

Hn. 1

Hn. 2

B. Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp. *mf*

Perc. *mf*

Hp. *mf*

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

D.B. *mf*

因際 無 邊 際 樂： 二 奏 進 後 蘇 兒 爾 堪 帶：

因際 無 邊 際 樂： 二 奏 進 後 蘇 兒 爾 堪 帶：

無 邊 際 樂： 奏 進 後 蘇 兒 爾 堪 帶：

無 邊 際 樂： 奏 進 後 蘇 兒 爾 堪 帶：



Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

B. Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B. Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

145

mf

讚美神，讚美神。

讚美神，讚美神。

讚美神，讚美神。

讚美神，讚美神。

150

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

B. Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B. Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

*p*

*mf*

*mp*

*mp*

*mp*

願他的口與我親嘴，因你的愛情比酒更美。  
 Let him kiss me with the kisses of his mouth  
 for your love is more delightful than wine. Song of Songs