

„Al dolce guidami castel natio!“

„O führt noch einmal mich.“

Larghetto cantabile.

G. Donizetti.

The piano introduction for the first system is in G major and 2/4 time. It begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The right hand features a melodic line with a triplet of eighth notes and a trill. The left hand provides a steady accompaniment of eighth notes.

The first line of the vocal melody is marked mezzo-forte (*mf*) and then piano (*p*). The lyrics are: "Al dol - ce gui - du - mi ca - stel na - ti - o, / O führt noch ein - mal - mich zum Schloss der Ah - nen!". The piano accompaniment continues with eighth-note patterns.

The second line of the vocal melody is marked piano (*p*). The lyrics are: "ai ver - di pla - ta - ni, al - che - to ri - - o, / Bäch - lein, dort grüss' ich dich, und - euch, Pla - ta - - nen,". The piano accompaniment continues with eighth-note patterns.

The third line of the vocal melody is marked dolce and then crescendos to forte (*f*). The lyrics are: "chei no - stri mor - mo - ru so - spir an - oor | ah! - / de - nen mein Seh - nen ich gern - hab' ver - traut ja,". The piano accompaniment continues with eighth-note patterns and includes a trill in the right hand.

a tempo *mf*

co - là, | co - là di - men - ti - co
da | vergess' ich all' - mein Leid,

col canto

mf

de - scorsi af - fan - ni, | un gior - no - ren - di - mi
Kum - mer und Schmer - zen, | ein Tag - der - sel - gen Zeit

tranquillo *f* *ritard.*

de' miei pri - mi anni! | un giorno ren - di - mi del nostro a - mor, ah! | un giorno
bringt - Ruh' dem Her - zen! | O gebt mir ei - nen Tag der sel - gen Zeit, ah, | nur einen

ritard

mf

so - lo del nostro a - mor! | Al - dol - ce gui - da - mi ca - stel na -
Tag zurück der sel - gen Zeit! | O führt noch ein - mal mich zum Schloss der

teneramente *cresc. e stringendo*

ti - o un giorno ren-di-mi del nostro a - mor,
 Ah - nen, gebt ei - nen Tag zu-rück der sel' - gen Zeit,

cresc. e stringendo

ritard. f. rallent. mf p

del nostro a - mor, un gior-no del nostro a - mor; un giorno -
 der sel' - gen Zeit, nur ei - nen Tag der sel' - gen Zeit, ach gebt mir -

ritard.

mf p

sol, un gior-no sol del nostro amor, un gior-no sol, ah un -
 doch nur ei - nen Tag der sel - gen Zeit, ach - gebt mir - doch ei - nen

cadenza a piacere

tossia: no sel' - - - stro, del nostro a - mor!
 gen, der sel - gen Zeit!

gior - no del no sel' - - - stro, del nostro a - mor!
 Tag zu-rück der sel' - - - gen, der sel - gen Zeit!

lento