

Al partir del mio sole

Primo libro a 5 (1603/1607)

Salamone Rossi

Intavolierung - Anton Höger

Sopran 1

Al par-tir del mio so - le Pian - si la vi - sta sua, la vi - ta mi -

Sopran 2

Al par-tir del mio so - le Pian - si la vi - sta sua, la vi - ta mi -

4

a, al par-tir del mio so - le pian - si la vi - sta sua, la vi - ta mi - a,

a, al par-tir del mio so - le pian - si la vi - sta sua, la vi - ta mi - a,

8

Ch'al suo du - ro par - tir da me par - ti - a; Or ch'e-gli

Ch'al suo du - ro par - tir da me par - ti - a; Or ch'e-gli

12

tor - na i' can - to, or ch'e-gli tor - na, or ch'e-gli tor-na i'

tor - na, or ch'e - gli tor - na i' - can - to, or ch'e-gli tor - na, or ch'e-gli tor-na i'

15

can - to, E con la ri-mem-bran - za di quel gior - no, e

18

za, e con la ri-mem-bran - za di quel gior - no, con la ri-mem-bran - za, la ri-mem-bran - za di quel gior - no Si pien d'a-

22

Ad-dol-ci-scola gio-ia, ad-dol-ci - scola gio-ia del ri-tor - no. ma - ro pian - to, O

26

O fe-li - ce par-ti - ta, o fe-li - ce par-ti - ta, Che fai più ca - ra col mo - rir la vi - ta, fe - li - ce par-ti - ta, o fe - li - ce par-ti - ta, Che fai più ca - ra col mo - rir la vi - ta,

30

o fe-li - ce par-ti - ta, che fai più ca - ra col mo - rir, col mo-rir la vi - ta! o fe-li - ce par-ti - ta, che fai più ca - ra col mo-rir la vi - ta!