

Harpe 2

Equinoxes

Poème pour 3 cors et ensemble de harpes

par

Renaud Déjardin

Harp 2

Equinoxes

poème pour 3 cors et ensemble de harpe

dédié à Florence Dumont, Marion Lénart, Tristan Aragau et leurs élèves

I. Introduction et cortège $\text{♩} = 60$

Renaud Déjardin

RE ♭ DO ♯ SI ♭ — MI ♯ FA ♯ SOL ♭ LA ♭

Harp 2

4 2 Cor 2. 2

II Cor 2. A più lento

2 A 2 2 3 4 2 2 3 4 2 2 3 4

Lento Cor 1. Maestoso $\text{♩} = 96$

19 B ↓ Hp 1.

19 Cor 1. B ↓ Hp 1.

23 C

23 C ff p

29 MI ♭ Rd. gliss.

(#o) ppp

29 MI ♭ Rd. gliss. (♯o) ppp >sfz >sfz >sfz

34

D

Cor 1.

f

40

↓ Hp 1.

44

f

mf

E

48

Cor 3.

pp

54

pp

58

F ↓ Hp 1.

4

65

68

G

4

p

p

78

84

H

pp

3

3

II. Mouvements de foule ♩ = 104

I Cor 1. changement de pédale
intempestif 5 idem silence! (étouffer)

96 ↓ Hp 1. non glissando >

J

100 >

103 > > >

"jeté" avec les ongles >

sffz

105 > > >

sffz

sffz

6

K

4

f

III

2

2

mdmg avec les ongles

118

2

jouer plus haut sur la corde

2

2

L

Hp 1.

125

do#

ff

128

ré

gliss.

7

130

1

non glissando

7

132

Cors

LA b

135

M

Hp 1.

v

p

139

141

143

N

v

SI b >

mf

f

146

150

O

154

158

P

3

162

ff

P

3

changement de pédale

intempestif

LA

idem

SI

silence! (étouffer)

167 Cor 1.

bruits de pédales



170

Q

RE ♯ DO ♯ SI ♯ - MI ♭ FA ♯ SOL ♮ LA ♯

non glissando

176

"jeté" avec les ongles

sffz

179

sffz

sffz

R

185

2

mdmg avec les ongles

192

2

jouer plus haut sur la corde

2

S do#

200 SI b

2

Cors

205

↓ Hp 1.

"jeté" avec les ongles

sfz