

Canto Gregoriano N° 2/Bis

(Furão das tripas)

Poesia: Gergório de Matos

(para soprano, flauta e vibrafone)

Música: Fernando Mattos
(out., 2007)

Irônico e agressivo ♩=69

Cânone a 3

Cânone a 3

Soprano

Flauta

Vibrafone

f

f

mf

f

mf

Fu-rão das

6

S. tri - pas, san - gues - su - ga hu - ma - na, cu - ja con - di - ção gra - ve, mei - ga e

Fl. *mf* *f*

Vib.

10

S. *mf* *f* *mf*

pi - a, sen - do cris - tel dos San - tos al - gum di - a, ho - je, u - ri - nol dos pre - sos,

Fl. *mf* *p* *f* *mf*

Vib. *f* *mf* *p* *f*

Canto Gregoriano N° 2

2

14

S. *p* *f* *mf*
vi - ve u fa - na. Fe - ro al - goz, já des - cor - tês, pro - fa - na su - a i -

Fl.

Vib. *mf*

18

S. *f* *mf* *p*
ma - gem no ni - cho da en - xo - vi - a, que es - se a - mar -

Fl.

Vib. *f*

21

S. *f* *mf* *p*
go - so tra - je em pro - fe - ci - a com a lom - bri - ga ra - cio - nal se da - na.

Fl. *f* *mf*

Vib. *mf* *p* *f*

Canto Gregoriano Nº 2

3

25

S. *f* Ah, Jo - a - ni - co fa - tal, em que ho - ros - co - pos ou por - *mf*

Fl.

Vib. *mf*

28

S. que à cos - ta ou por - que à van - te des - te, da ca-man-do - la, Ir -

Fl. *f*

Vib. *f*

31

S. *f* mão, que-bras-te os co-pos. En - fim, pa-pa - gai-o hu - ma - no, te per -

Fl. *mf* *f*

Vib. *f* *mf*

Canto Gregoriano N° 2

4

35 *mf* *f*

S. des - te, ou por - que, en - fīm, da - ri - as nos ca - cho - pos, ou por -

Fl. *f*

Vib. *f*

38

S. que em cu - lis mun - di te me - tes - te, ou por - que em cu - lis mun - di te me -

Fl.

Vib.

40 *mf* *f*

S. tes - te, ou por - que em cu - lis mun - di te me - tes - te.

Fl. *mp* 9 *f* *Vibr.*

Vib. *mf* *f*