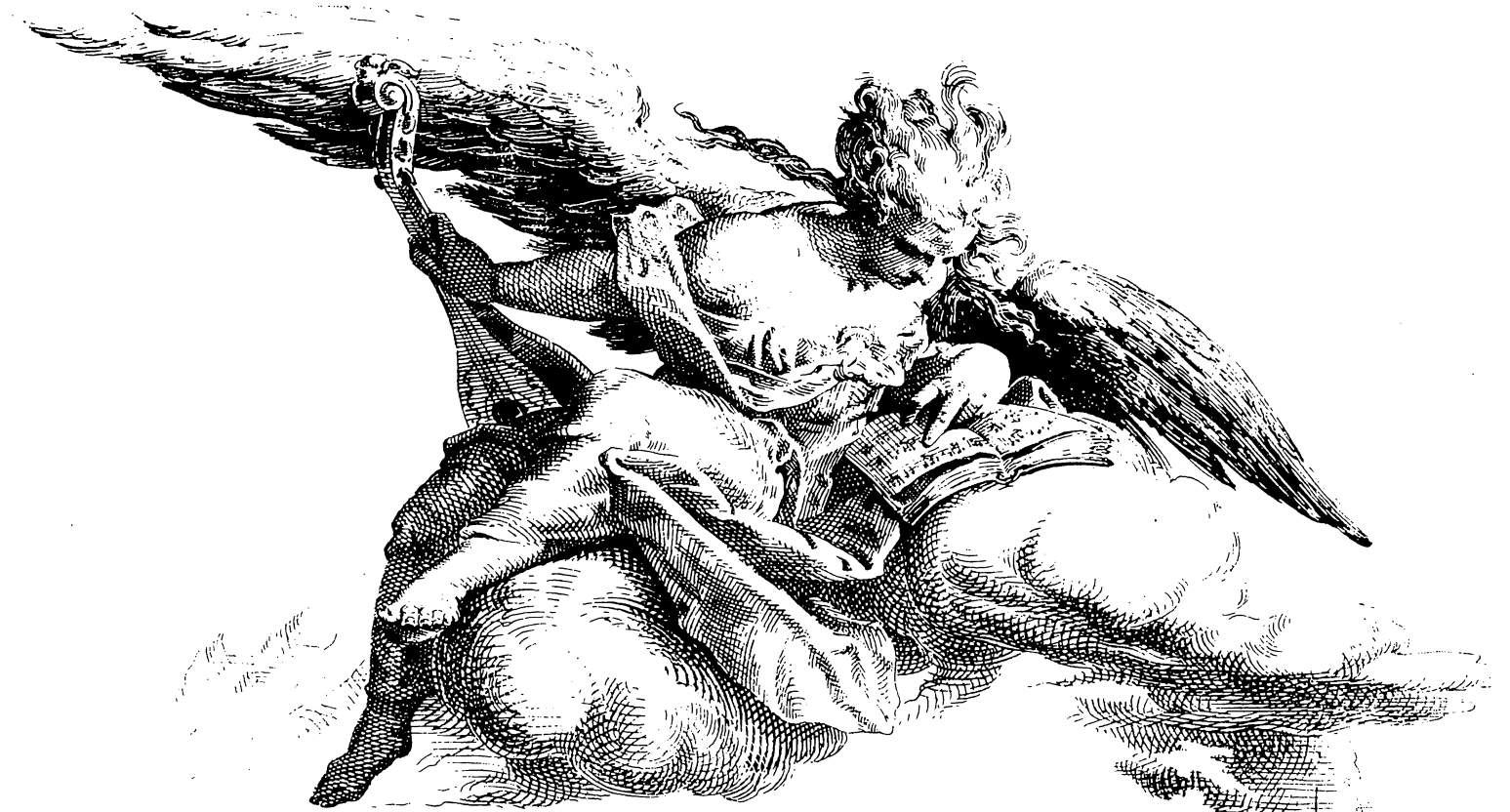




LA MÉLODIE,

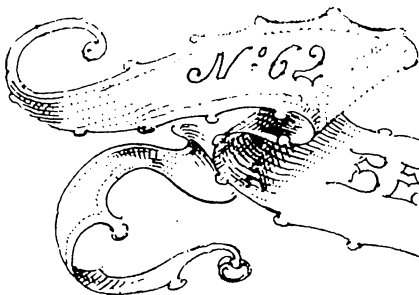
SUITE DE ROMANCES NOUVELLES.

- | | | |
|---|--|--|
| N ^o 1. MEDOUX. Loin de moi tout a fui. | N ^o 26. JOURET loc. L'Empreusement. | N ^o 51. GREYSON. Le Bonheur, c'est oublier (2 ^e Edit.) |
| " 2. CARTOL. Ce qui fait rajeunir. | " 27. " Non !... | " 52. " Le Ciel est si beau (2 ^e Edit.) |
| " 3. " A l'Horizon. | " 28. BORDÈSE. La Vendeuse. | " 53. " Lorsque l'hiver se prolongeait |
| " 4. MERCIER. La Providence. | " 29. " La virtuose des buissons. | " 54. " Marie (2 ^e Edit.) (2 ^e Edit.) |
| " 5. " Réverie. | " 30. MERCIER. Famille et bonheur. | " 55. DUTAL. L'Amoureux (2 ^e Edit.) |
| " 6. ORSINI. Ne m'aime pas. | " 31. " Le Vin, chanson à boire. | " 56. VIN MECHER. L'Ange et le Rambeau (2 ^e Edit.) |
| " 7. " Dis-moi je t'aime. | " 32. " Le cœur parti. | " 57. CARHOLDI. Jusqu'au milieu des mois. |
| " 8. " Si tu m'aimais. | " 33. ROM. Le premier amour. | " 58. " Donnez, Donnez ! |
| " 9. BORDÈSE. Le départ du Nouffe. | " 34. BORDÈSE. La Légende de St. Cécile. | " 59. " Le Crucifix. |
| " 10. " La pauvre fille. | " 35. " La Chanson du Ronet. | " 60. " L'Ange de mon destin. |
| " 11. " Si j'étais !! | " 36. " Le Jeune Cloongle. | " 61. DE FLOOSEN. L'idelle. |
| " 12. " L'Italie. | " 37. " Chant de la Béreuse. | " 62. BENOIT. Petits Bouquets. |
| " 13. ROM. L'Alcyon voyageur. | " 38. HENROTAY. Tourment d'Absence. | " 63. " Revenez petits oiseaux. |
| " 14. HÖLZEL. La Chanson de Mai. | " 39. CAMER. A mon enfant. | " 64. " " |
| " 15. LÉONARD (M ^{re}) Florine. | " 40. GREYSON. La Tristesse. | " 65. " " |
| " 16. BENOIT. Le Nuage. | " 41. HENROTAY. Prière à Marie. | " 66. " " |
| " 17. " Le Sylphe. | " 42. DE TOURNAY. La Chanson du Nouffe. | " 67. " " |
| " 18. " Laura. | " 43. " Bergeronnette. | " 68. " " |
| " 19. PROCH. Pensez à moi. | " 44. DENEVE. Vagabond sur le rivage. | " 69. " " |
| " 20. CARTOL. L'Ophélie. | " 45. LÉONARD (M ^{re}) L'une Rose. | " 70. " " |
| " 21. HARTOG. Indiana. | " 46. " Quand viendra la saison nouvelle. | " 71. " " |
| " 22. HENROTAY. Les Citrouilles d'hiver. | " 47. SOLVAY. La première Fleur. | " 72. " " |
| " 23. SINTJENS. L'Enfant et l'Alouette. | " 48. " Le Printemps. | " 73. " " |
| " 24. CARTOL. Baptiste. | " 49. VIN LUTHERY. Petit enfant Petite fleur. | " 74. " " |
| " 25. ORSINI. Le Retour du printemps. | " 50. SOUBRE. La Gitanelle. | " 75. " " |



GERLIER

Déposé
1879.



BENOIT

PETITS BOUQUETS

SCHOTT FRÈRES,

BRUXELLES, 82, Montagne de la Cour. | 24, Rue Porte aux Vaches, ANVERS.

SCHOTT & C^o

159, Regent street, LONDRES.

PETITS BOUQUETS. (*)

Paroles de M^r Pierre LAVAL.

* Musique de Pierre L.L.BENOIT.

À Mademoiselle Mathilde DUPUY.

All.^{to} poco anima.

PIANO.

Partez su - per - bes en longues
ger - bes de verts bouquets frais et coquets frais et coquets, volez joy - eu - ses fleurs amou - reu - ses et tout un
jour par - lez par - lez d'a - mour par - tez par - tez par -
- tez par - lez d'a -

(Aux mots partez on jette au vent des fleurs que le cœur semble vouloir accompagner)

suivez.

poco lento.

(*) La même avec accompagnement d'Orchestre.

S. F. 638.

accellerando. *ritenuto.*

- mour par-lez d'a - mour par-lez d'a - mour parlez d'a-mour par-

sf imitant la voix.

Tempo 1^o

- lez d'âmour partez su - per - bes en longues ger - bes de verts bouquets frais et co-quets frais et co quets parlez joy-

sf suivez.

- eu - ses fleurs a-mou - reu - ses et tout un jour par-lez d'a - mour et tout un jour par-lez d'a -

sf cres - cen - do.

rallent. Fine.

- mour et tout un jour par-lez d'a-mour parlez d'a - mour.

p suivez. *sf* Fine

COUPLETS.

Andantino espressivo.

Ti - mi - de mes - sa - gè - res de mon cœur

chaste et pur portez lui bien lé - gè - res vos parfums votrea_zur parlez lui de ma

poco lento. *animato.*

flam - me les plus ten - dres a - veux en es - pé - rant mon â - me

dolce.

vous sui - vra de ses vœux vous suivra de ses vœux vous sui - vra de ses vœux Ah! partez su

Tempo 1?

cres - cen - do. suivez.