

Изданія М. П. БЪЛЪЕВА въ Лейпцигѣ

87579

Н. РИМСКІЙ-КОРСАКОВЪ
КАПРИЧЧІО

НА ИСПАНСКІЯ ТЕМЫ ДЛЯ ОРКЕСТРА
СОЧ. 34

N. RIMSKY-KORSAKOW
CAPRICCIO ESPAGNOL

POUR GRAND ORCHESTRE

OP. 34

Réduction pour Piano à 4 mains

1887

99

Edition M. P. BELAÏEFF, Leipzig

I

A M. M. les artistes
de l'orchestre de l'opéra russe
Impériale de St Pétersbourg
qui ont exécuté cette œuvre au
concert symphonique russe
le 31 Octobre 1887 sous la
direction de l'auteur.

M. Koehler, R. Kaminsky,
A. Helwig, C. Pouchiloff, L. Stechert,
G. Tarnke, C. Staack, O. Hille, C. Erb,
S. Kasakoff, G. Bielawsky, W. Popoff,
O. Kunkely, C. Homilius,
B. Kohlschmidt, A. Grünert,
F. Pawlichek, A. Panoff, F. Tarnke,
W. Mayer, L. Littig, P. Walter,
A. Seifert, P. Snetkoff,
W. Humann, L. Hoffmann,
A. Rezwetsoff, K. Kadlec,
H. Frey, O. Barkowsky,
L. Fischer, S. Morosoff,
P. Ronginsky, L. Schroeter,
P. Preobragensky,
R. Hildebrand, W. Jdanoff,
W. Razwozjaeff, F. Bergner,
C. Orloffsky, N. Kosel,
A. Starck, F. Waterstraat,
A. Niehoff, E. Klose,
A. Koenig, W. Nachtigall,
Th. Franke, J. Lebedeff,
J. Placatka, W. Repine,
F. Franke, F. Schwarz,
H. Woeckel, Th. Frieser,
G. Sadowsky, C. Steidl,
L. Gebhardt,
S. Belkine, H. Gentzsch,
W. Schoenekerl,
A. Insprucker,
P. Eitner, A. Zinberg,
F. Grieben,
A. Josephowitsch,
M. Botschkareff

Capriccio espagnol

pour grand orchestre
composé par

M. BELINSKY-KORSAKOFF.

OP. 34.

- a. Alborada. Variazioni. Alborada.
- b. Scena e canto gitano.
- c. Fandango asturiano.

Partition d'orchestre.	Pr.	M. 7. 50
	R.	2. 65
Parties d'orchestre.	Pr.	M. 16. 00
	R.	8. 00
Parties supplémentaires chaque	M.	8. 00
	R.	— 30
Réduction pour Piano à 4 mains		
par l'auteur	Pr.	M. 3. 50
	R.	1. 25
Réduction pour 2 Pianos à 4 mains		
par A. Schaefer.	Pr.	M. 7. 50
	R.	2. 65

Propriété de l'Éditeur pour tous Pays.
M. P. BELAIEFF, LEIPZIG.

1888.

Droits d'exécution réservés

Verlag lith. de C. G. Pöschel, Leipzig.

CLOSED SHELF

M. 209 Antipoff
R. 31 Storage