Herrn EDUARD GROSSE in Weimar.

ARIA

„Cujus animam"

AUS

STABAT MATER

VON

G. ROSSINI

FÜR

POSAUNE UND ORGEL

VON

Dr Franz Liszt

N° 21186.

Eigenthum der Verleger. Eingetragen in das Archiv der Union.

Pr. 1 Fl.

Mainz, bei B. Schott's Söhnen

London, Schott & Cie
159 Regent Street.

Vollständiges Auslieferungs-Lager.
LEIPZIG, C. F. LEEDE.

Propriété pour tous pays.
Ent. Stat. Hall.

ARIA:

"Cujus animam"

aus

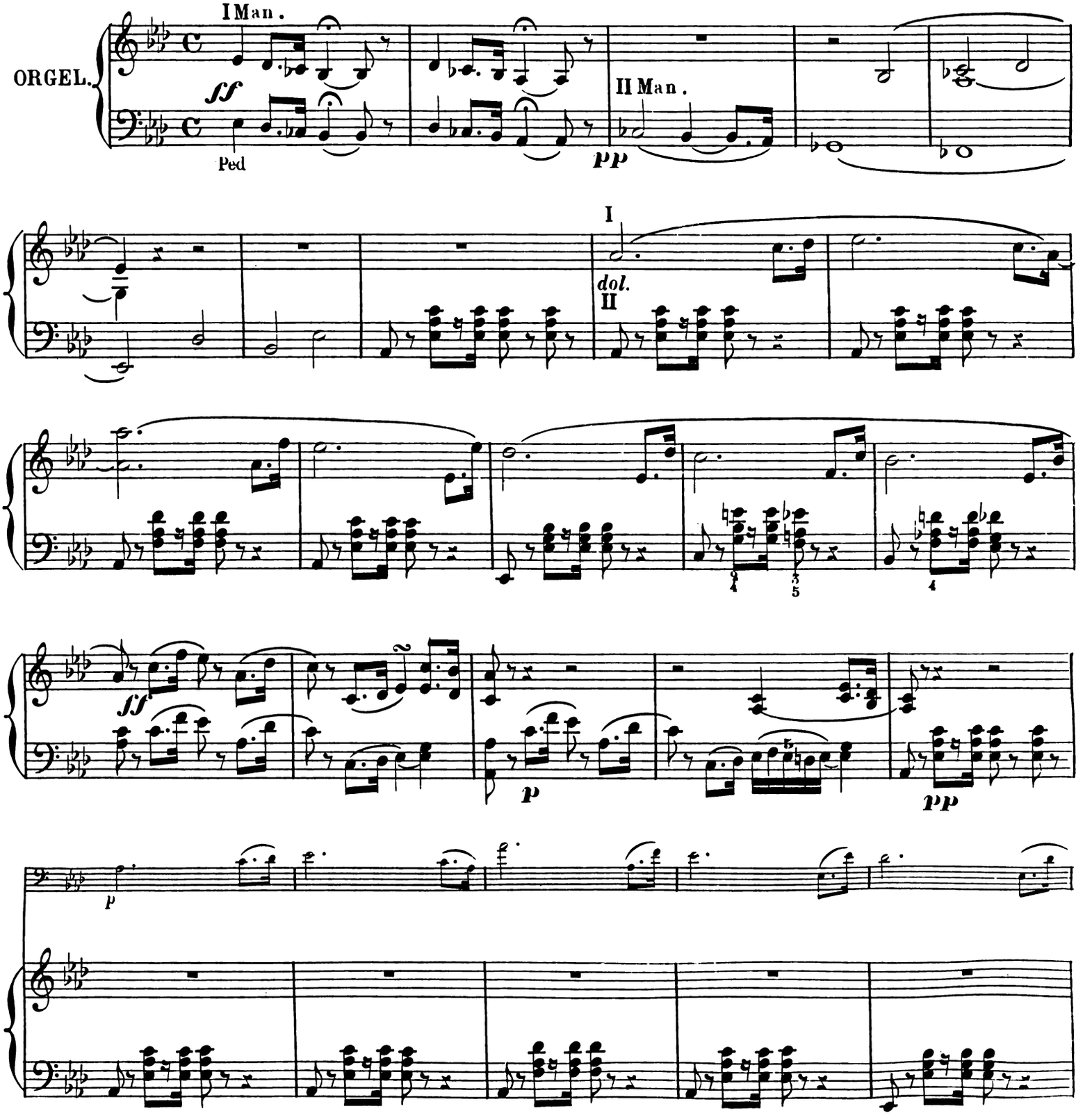
dem STABAT MATER von G. ROSSINI.

Für Posaune und Orgel

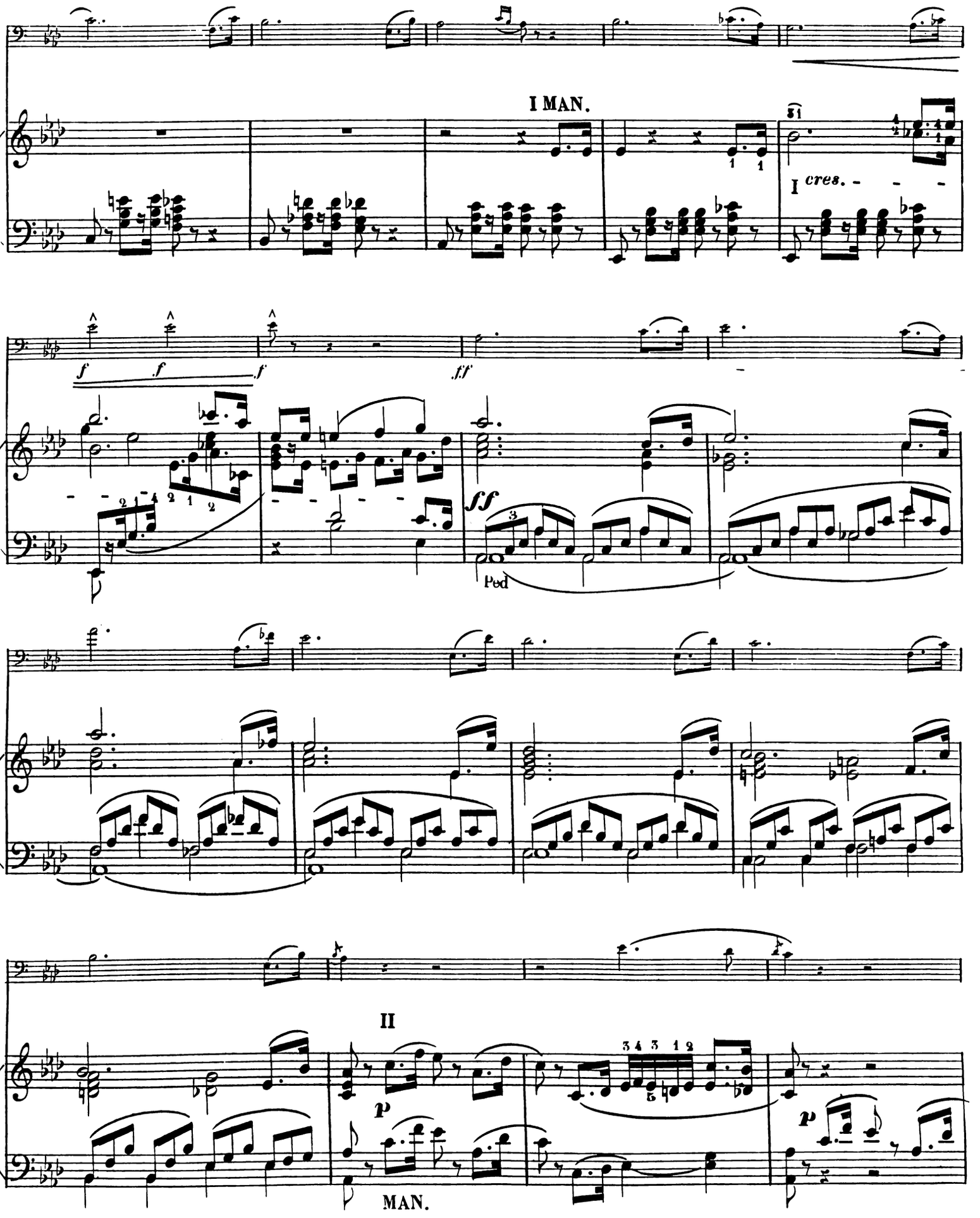
von

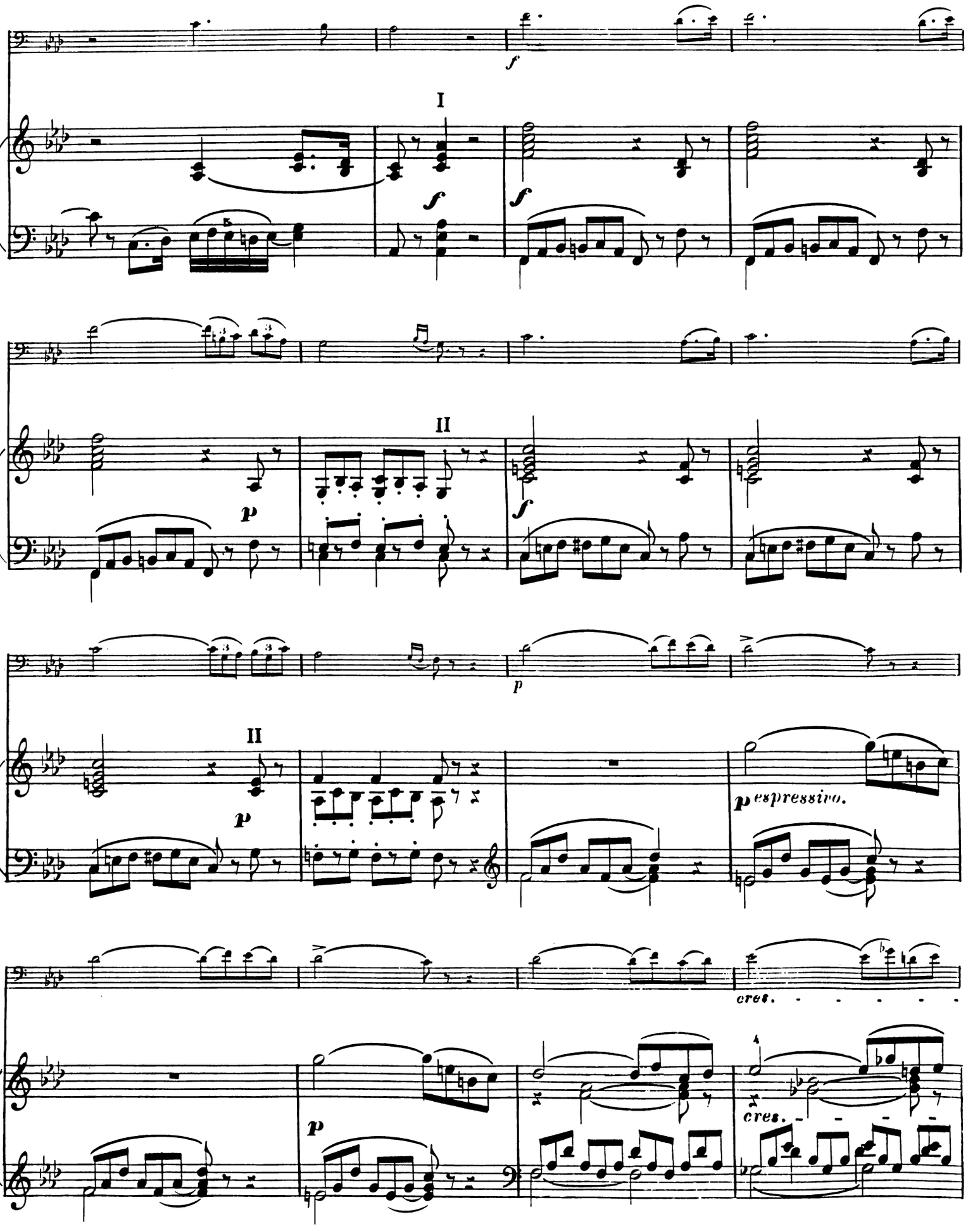
FRANZ LISZT.

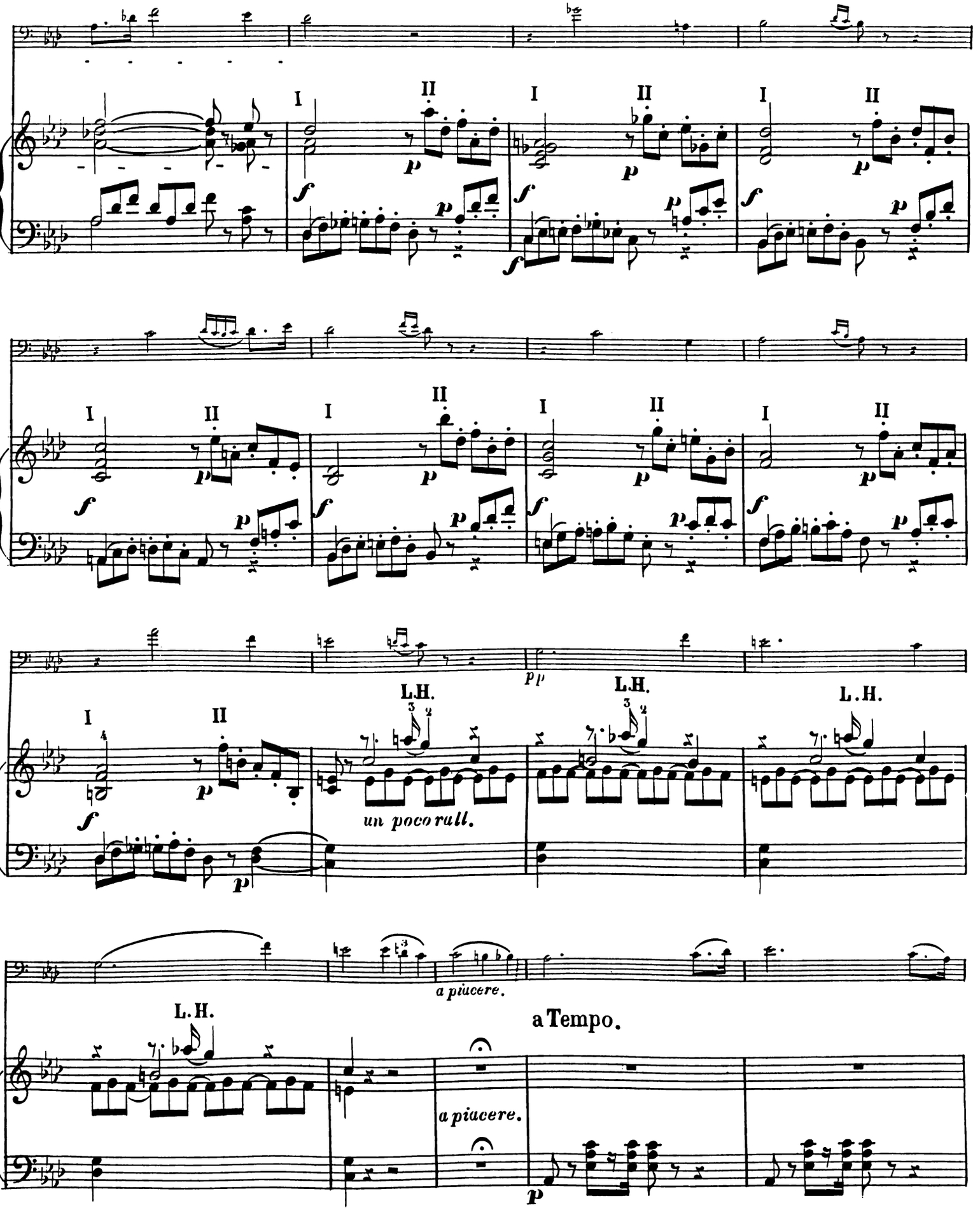
Allegro maestoso.

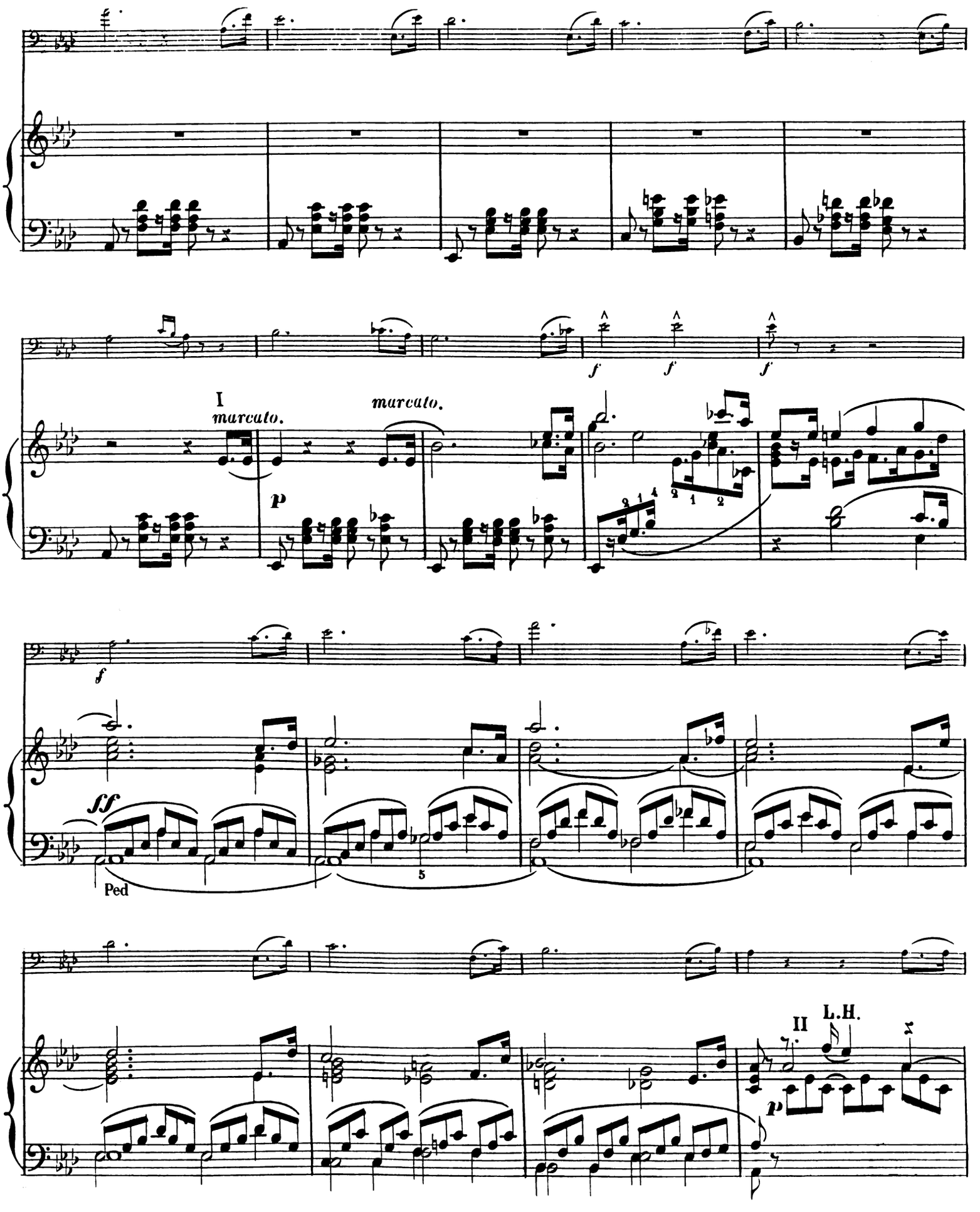


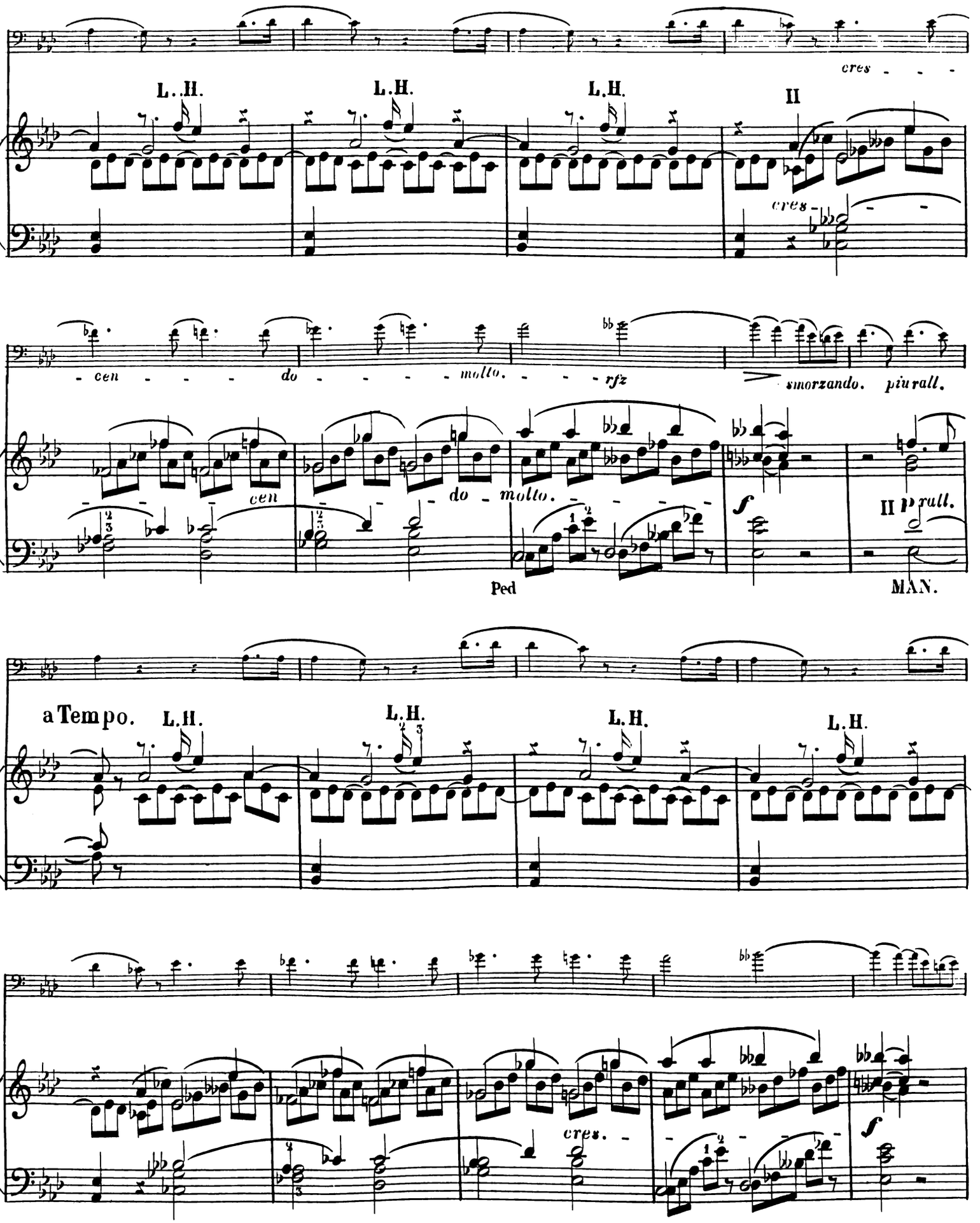
Stich und Druck von B. SCHOTT'S SÖHNEN in Mainz. 21186.

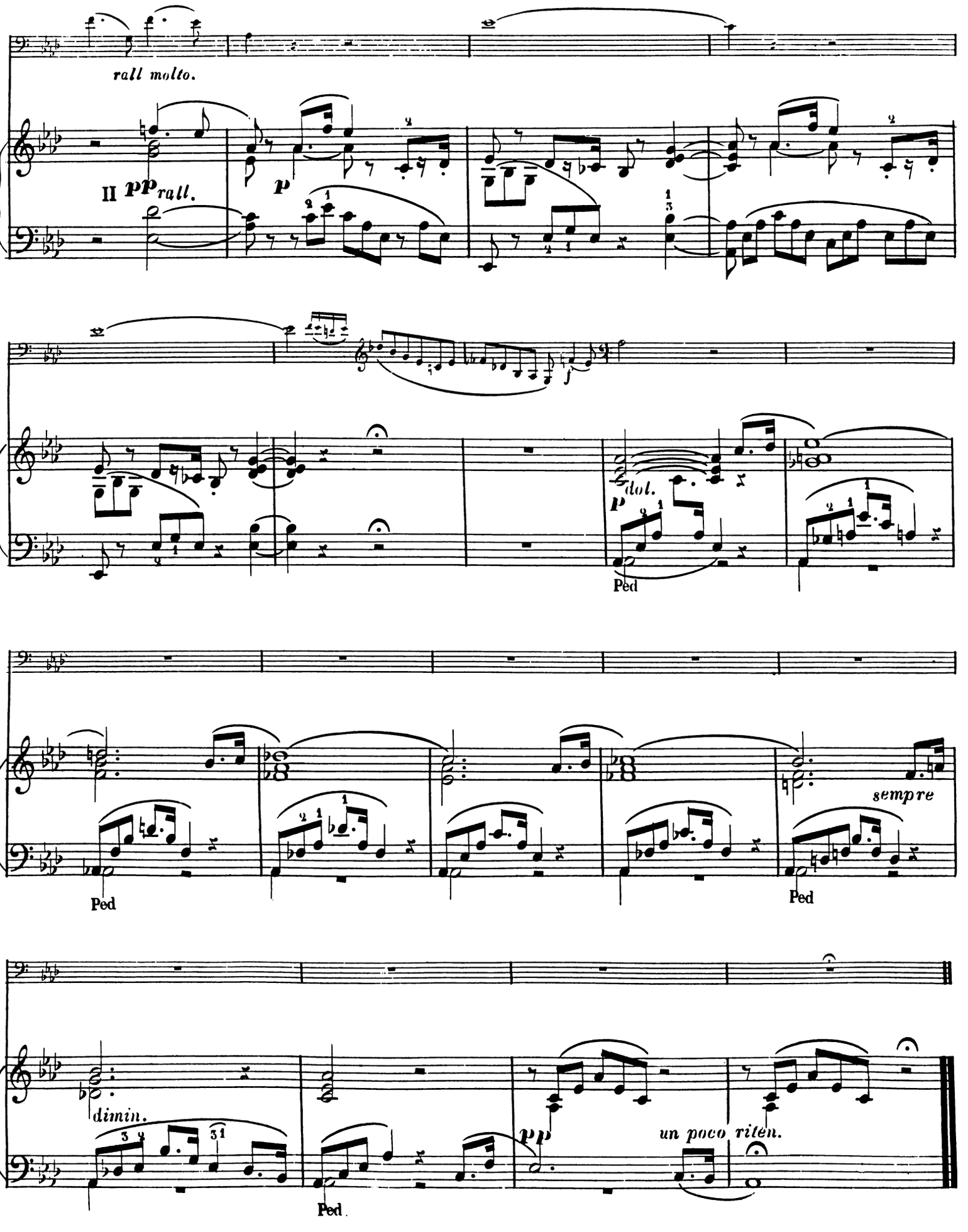

I MAN.
51
I cres.
f f f
ff
ff
Ped
II
p
MAN.
p


I
II
II
espressivo.
cres.
cres.


I
II
f
p
pp
L.H.
un poco rall.
a piacere.
a Tempo.


I
marcato.
marcato.
p
f
f
f
f
ff
Ped
5
II
L.H.
p


cres - - -
L.H.
L.H.
L.H.
II
cres - - -
- cen - - - - do - - - - - molto. - - - rfz
smorzando. più rall.
cen
do - molto. - - - - -
Ped
II più rall.
MAN.
a Tempo.
L.H.
L.H.
L.H.
L.H.
cres. - - - -


rall molto.
II pp rall.
p
dol.
p
Ped
sempre
Ped
Ped
dimin.
pp
un poco riten.
Ped.

Fine.

Herrn EDUARD GROSSE in Weimar.

ARIA

„Cujus animam"

AUS

STABAT MATER

VON

G. ROSSINI

FÜR

POSAUNE UND ORGEL

VON

Dr Franz Liszt

N° 21186.

Eigenthum der Verleger. Eingetragen in das Archiv der Union.

Pr. 1 Fl.

Mainz, bei B. Schott's Söhnen

London, Schott & Cie
159 Regent Street.

Vollständiges Auslieferungs-Lager.
LEIPZIG, C. F. LEEDE.

Propriété pour tous pays.
Ent. Stat Hall.

ARIA:

"Cujus animam"

aus

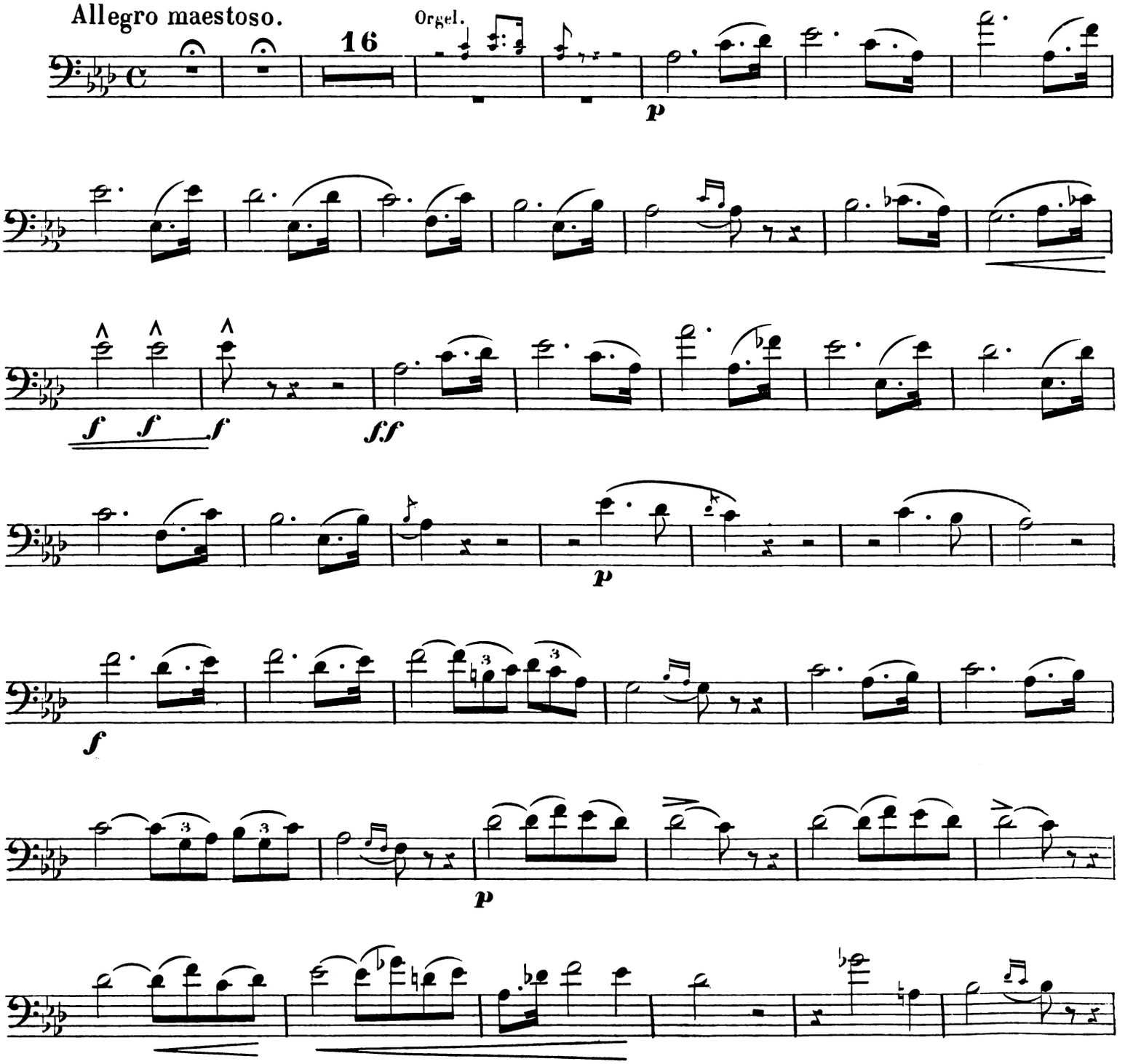
dem STABAT MATER von G. ROSSINI.

Für Posaune und Orgel

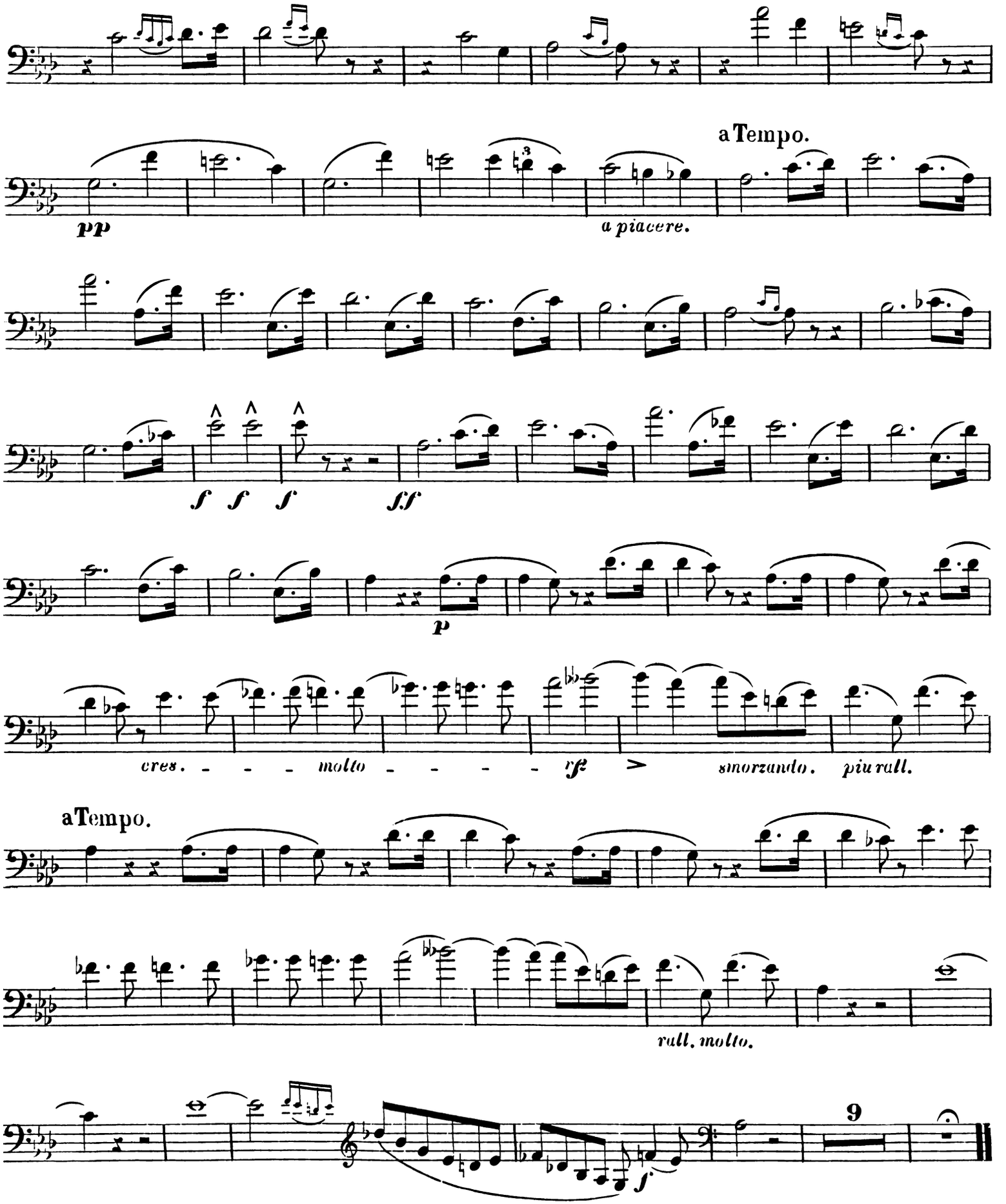
von

FRANZ LISZT.

POSAUNE.



POSAUNE.


a Tempo.
pp
a piacere.
f f f
ff
p
cres. molto
rf
smorzando.
piu rall.
a Tempo.
rall. molto.
9
f
Fine.