

# In Assumptione B. Mariae Virginis.

(Ex editione anni 1572.)

**Cantus I.**

Vi - di spe - cio - sam

**Sextus.**  
(Cantus II.)

Vi - di spe - ci o - sam

**Altus.**

Vi - di spe - ci o - sam

**Tenor I.**

Vi - di spe -

**Quintus.**  
(Tenor II.)

Vi - di spe - ci

**Bassus.**

Vi - di spe - ci

si - cut co lum - bam, a scen den tem,

si - cut co lum - bam, a scend en tem si - cut co lum - bam, si -

si - cut co lum - bam, a scen den tem si - cut co -

cio - sam si - cut co lum - bam, a scen den tem si -

o - sam si - cut co lum - bam a scen den

o - sam si - cut co lum - bam a scen den

si - cut co lum - bam a scen den tem

cut co lum - bam a scen den tem

lum - bam si - cut co lum - bam a scen den tem de - super ri - vos a qua -

cut co lum - bam a scen den tem de - super ri - vos a qua -

tem, si - cut co lum - bam a scen den tem de - super ri - vos a qua -

tem, si - cut co lum - bam a scen den tem de - super ri - vos a qua -

de super ri - vos a - qua - rum, de super ri - vos a - qua -

de super ri - vos a - qua - rum, de super ri - vos a - qua - rum:

rum,

de super ri - vos a - qua -

de super ri - vos a - qua -

rum,

de super ri - vos a - qua - rum, de super ri - vos a - qua -

rum,

de super ri - vos a - qua -

rum: cu - jus in - æ - sti - ma - bi - lis o - dor e - rat,

cu - jus in - æ - sti - ma - bi - lis o - dor e - rat,

rum: cu - jus in - æ - sti - ma - bi - lis o - dor e - rat, cu - jus in - æ -

rum:

rum: cu - jus in - æ - sti - ma - bi - lis o - dor e - rat, cu - jus in - æ -

rum:

o - dor e - rat ni - mis in ve - sti - men - tis

o - dor e - rat ni - mis in ve - sti - men - tis

sti - ma - bi - lis o - dor e - rat ni - mis in ve - sti - men - tis e -

sti - ma - bi - lis o - dor e - rat, odor e - rat ni - mis in ve - sti - men - tis e -

sti - ma - bi - lis o - dor e - rat ni - mis in ve - sti - men - tis e -

sti - ma - bi - lis o - dor e - rat ni - mis in ve - sti - men - tis

e - - jus: Et si.cut di.es ver ni cir cum  
 e - - jus: Et si.cut di.es ver ni, et si.cut di.es ver ni  
 - - jus: Et si.cut di.es ver ni cir cum.dabant  
 - - jus: Et si.cut di.es ver ni, et si.cut di.es ver ni cir  
 - - jus: Et si.cut di.es ver ni cir cum.dabant  
 e - - jus: Et si.cut di.es ver ni

dabant e - am, cir - cum - dabant e - am flo - res ro-sa - rum,  
 cir - cum - dabant e - am flo - res ro-sa - rum, et si-cut  
 e - am et si-cut di -  
 cum\_dabant e - am flo - res ro - sa - rum, et si-cut di - es ver.  
 e - am, cir - cum\_dabant e - am flo - res ro - sa - rum, flo - res ro-sa - rum, et si-cut di - es ver.  
 et si-cut di -

A musical score for four voices (SATB) in common time, featuring a treble clef for the top two voices and a bass clef for the bottom two. The music consists of six staves of music with corresponding lyrics in Latin. The lyrics are as follows:  
di.es ver.ni cir.cum.dabant e.am  
flo.res rosa.  
es.ver.ni cir.cum.dabant e.am, cir.cum.dabant e.am flo.res ro-  
nir cir.cum.da.bant e.am flo.res ro.sa.  
ni cir.cum.dabant e.am flo.res ro.sa.rum  
es.ver.ni cir.cum.dabant e.am, cir.cum.dabant e.am flo.res ro.sa.

et li - lia, et li - lia con - val - li - um, et li - lia  
rum et li - lia, et li - lia con - val - li - um, et li - lia  
sa - rum et li - lia, et li - lia con - val - li - um, et li - lia  
rum et li - lia, et li - lia con - val - li - um, et li - lia, et li - lia  
rum, flo - res ro - sa - rum et li - lia, et li - lia

a con - val - li - um, et li - lia, et li - lia con - val - li - um.  
a con - val - li - um, et li - lia, et li - lia con - val - li - um.  
a con - val - li - um, con - val - li - um.  
a con - val - li - um, et li - lia, et li - lia con - val - li - um.  
a con - val - li - um, con - val - li - um.  
a con - val - li - um, con - val - li - um, et li - lia con - val - li - um.

## Secunda Pars.

Quæ est i - sta,  
Quæ est i - sta,

quaæ a - scen - dit per de -  
quaæ a - scen - dit per de -  
quaæ a - scen - dit per de -  
quaæ a - scen - dit per de -

(b)

quæ a-scen-dit per de-ser-tum,  
quæ a-scen-dit per de-ser-tum,  
quæ a-scen-dit per de-ser-tum,  
quæ a-scen-dit per de-ser-tum,  
quæ a-scen-dit per de-ser-tum,

scen-dit per de-ser-tum si-cut vir-gu-la fu -  
quæ a-scendit per de-ser-tum si-cut vir-gu-la  
a-scendit per de-ser-tum si-cut vir-gu-la  
dit per de-ser-tum si-cut vir-gu-la fu - mi, si -  
dit per de-ser-tum si-cut vir-gu-la fu - mi

- mi, si-cut vir-gu-la fu - mi,  
fu - mi, si-cut vir-gu-la fu - mi, fu - mi,  
fu - mi, si-cut vir-gu-la fu - mi, fu - mi,  
gu - la fu - mi, si-cut vir-gu-la fu - mi, si-cut vir-gu-la fu -  
cut vir-gu-la fu - mi, si-cut vir-gu-la fu -

ex a - ro - ma - ti - bus myr - rhæ et thu - ris? ex a - rom - ati - bus myr - rhæ  
 ex a - ro - ma - ti - bus myrrhæ et thu - - - ris? myrrhæ et  
 mi, ex a - ro - ma - ti - bus myr - rhæ et thu - ris? myrrhæ et  
 mi, ex a - ro - ma - ti - bus myr - rhæ et thu - ris? ex a - rom - ati - bus myr -  
 mi, ex a - ro - ma - ti - bus myr - rhæ et thu - ris? ex a - ro - ma - ti - bus myr -  
 mi, ex a - ro - ma - ti - bus myr - rhæ et thu - ris?

et thu - ris, myr - rhæ et thu - ris? Et si - cut di - es ver -  
 thu - ris, myr - rhæ et thu - ris? Et si - cut di - es ver - ni,  
 rhæ et thu - ris, myr - rhæ et thu - ris? Et si - cut di - es,  
 rhæ et thu - ris, myr - rhæ et thu - ris? Et si - cut di - es ver - ni.  
 rhæ et thu - ris, myr - rhæ et thu - ris? Et si - cut di - es ver - ni, et  
 rhæ et thu - ris, myr - rhæ et thu - ris? Et

ni cir - cum - da - bant e - am, cir - cum - da - bant e - am flo -  
 et si - cut di - es ver - ni cir - cum - da - bant e - am flo - res ro -  
 et si - cut di - es ver - ni cir - cum - da - bant e - am  
 cir - cum - da - bant e - am, cir - cum - da - bant e - am flo -  
 si - cut di - es ver - ni cir - cum - da - bant e - am flo - res ro -  
 si - cut di - es ver - ni

res ro sa rum,  
 sa rum, et si cut di es ver ni cir cum da bant  
 et si cut di es ver ni cir cum  
 res ro sa rum, flo res ro sa rum, et si cut di es ver ni cir  
 rum, et si cut di es ver ni cir  
 et si cut di es ver ni cir cum da bant

et li li  
 e am flo res ro sa rum et li li  
 da bant e am, cir cum da bant e am flo res ro sa rum et li li  
 cum da bant e am flo res ro sa rum et li li  
 cir cum da bant e am flo res ro sa rum et li li  
 e am, cir cum da bant e am flo res ro sa rum, flo res ro sa rum

a, et li li a con val li um, et li li a con val  
 a, et li li a con val li um, et li li a con val  
 a, et li li a con val li um, et li li a con val li  
 a, et li li a con val li um, et li li a, et li li a con val  
 et li li a, et li li a con val  
 et li li a, et li li a con val li

li - um, et li - li - a, et li - li - a conval - li - um.  
li - um, et li - li - a, et li - li - a conval - li - um.  
um, con - val - li - um.  
val - lium, con - val - li - um.  
li - um, et li - li - a, et li - li - a conval - li - um.  
um, conval - li - um, et li - li - a conval - li - um.

## In Festo S. S. Trinitatis.

(Ex editione anni 1572.)

Cantus.

Altus I.

Sextus.  
(Altus II.)

Tenor I.

Quintus.  
(Tenor II.)

Bassus.

Be - ne - di - cta sit san - cta Tri - ni - tas,  
Be - ne - di - cta sit san - cta Tri - ni - tas,  
Be - ne - di - cta sit san - cta Tri - ni - tas,  
Be - ne - di - cta sit san - cta Tri - ni - tas,  
Be - ne - di - cta sit san - cta Tri - ni - tas,  
Be - ne - di - cta sit san - cta Tri - ni - tas.

be - ne - di - ni - tas,  
be - ne - di - ni - tas, be - ne - di - ni - tas,  
be - ne - di - ni - tas, be - ne - di - ni - tas,  
be - ne - di - ni - tas, be - ne - di - ni - tas,

V. W. I.