

5

Musica di E. Di Capua

Handwritten musical score for a piece titled "Canto". The score is written on a grand staff with a treble clef and a bass clef. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 6/8. The piece begins with a "PIANOFORTE" marking. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like "mf". The score is written in a cursive, handwritten style.

Car_mè sar-raie sim-pa-ti-ca Sar-raie na cu-raz-zo - - na ma

che sta ddi ce' e mmmmmiera E tto sta enon rag gio na A ve' no buo'no piz ze co No va so nu'o vuò

da..... Me vuo fa mu_ri jet_te_co Tu l'he sbagliatoossà Pizzecche e vase nun fanno per tose nennellesca

-ne se l'a-vi-tea-ca-pi Pizzechee va se so com'ettee-ra-se l'ammore chiù trase Va sanno Carmè e e mè

cres:

1^o 2^o 3^o

cres:

decreso

Pizzeche e vvase

1.

Carmè, sarraie simpatica,
Sarraie na curazzona:
Ma chesta diece 'e mummera
E' tosta e nun raggiona.
Avè nun buò nu pizzeco;
Nu vaso nn"o vuò da'.
Mme vuò fa' murì jétteco?
Tu ll'hè sbagliato, 'o ssa'?
Pizzeche e vvase
Nun fanno pertose:
nennelle scurnose,
Ll'avit"a capì.
Pizzeche e vvase
So' comme 'e ccerase:
Ll'ammore cchiù trase
Vasanno, Carmè!

3.

Nun po durà sta storia:
Carmè, sai che te dico?
Si tu nun te vuò arrennere,
Te lasso e cagno vico.
'O saccio ca mo l'uommene
NNce stanno a muzzo, oi ne',
Ma... carastia 'e femmene,
Carmela mia, nun c'è.
Pizzeche e vvase
Nun fanno pertose:
nennelle scurnose,
Ll'avit"a capì.
Pizzeche e vvase
So' comme 'e ccerase:
Ll'ammore cchiù trase
Vasanno, Carmè!

2.

I', mo nce vo', cchiù 'e n'auto
M'appiccio p"a gunnella
E pe na scarda 'e femmena
I' nce lassasse 'a pella.
Te pare mai pussibbele
Ch'i', stanno annannze a te,
Addeventasse 'e marmulo?
Ma tu si' pazza o che?
Pizzeche e vvase
Nun fanno pertose:
nennelle scurnose,
Ll'avit"a capì.
Pizzeche e vvase
So' comme 'e ccerase:
Ll'ammore cchiù trase
Vasanno, Carmè!