

2^{ое}

СОБРАНИЕ

РОМАНСОВЪ И ПЬСЕНЪ

ДЛЯ

ПѢНІЯ СЪ АККОМПАНИМЕНТОМЪ ФОРТЕПЬЯНО

№ 1	АДАНЪ <i>Рождественская пѣснька</i>	40	№ 37	РУБИНШТЕЙНА А. <i>Весенняя пѣснь</i>	40
2	ВРАСА <i>Volero Volpini</i>	75	38	ДЮТША <i>Мое сердце и душа</i>	60
3	СЪТОВА <i>Звѣздочка</i>	40	39	LA CAROLINA <i>Вспоминаніе</i>	40
4	МАТЕЙ <i>Non c'era co' russi nikemano</i>	50	40	КУШЕЛ. БЕЗБОРОД. ГР. <i>Anne moi bien</i>	50
5	ЮТТИ <i>Она поетъ</i>	40	41	ЧЕРЛИЦКІЙ А. <i>Вспоминаніе</i>	75
6	ГОЛИЦЫНА КН. <i>Вспоминаніе парусъ</i>	40	42	СОКОЛОВА В. <i>Песенка къ другу</i>	50
7	" <i>И не хоту</i>	50	43	Э. ПАЛАДИЕ <i>Mancinella (изъ "Романсы")</i>	60
8	ОФЕНБАХЪ <i>"Вспоминаніе" изъ "Прекрасной Елены"</i>	40	44	MATTEI <i>"Вспоминаніе"</i>	60
9	МАКАРОВЪ <i>Во саду садовъ</i>	40	45	ВІЕЛЬГОРСКІЙ ГР. <i>Нѣтъ въ не поетъ меня</i>	40
10	САМРАНА <i>Sil troppo bello</i>	50	46	" <i>Куда съ нимъ знало</i>	60
11	ГОЛИЦЫНА КН. <i>И не хоту</i>	50	47	" <i>Sil'avait su</i>	60
12	ГУНЬЕ <i>Различка</i>	40	48	ЮТТИ <i>Besio Elegie</i>	60
13	УСПЕНСКАГО <i>Тайна</i>	40	49	САМРАНА <i>La Malinconia</i>	40
14	КУЗМИНСКАГО <i>Ангелъ</i>	40			
15	МЕЩЕРИНОВА <i>Елена, ты не то шире шло</i>	40			
16	КУЗМИНСКАГО <i>Песенка къ другу</i>	40			
17	CLARISSON <i>Le Enfant de Dieu</i>	40			
18	ОФЕНБАХЪ <i>Кубирька изъ "Прекрасной Елены"</i>	50			
19	ЮТТИ <i>Очи</i>	40			
20	" <i>Песня про луну</i>	50			
21	ПЕЧАЛЛО <i>Платье русыя</i>	50			
22	" <i>Влюбленный</i>	50			
23	" <i>Тайна</i>	60			
24	СТАСИО А. <i>Lesale</i>	75			
25	ГУМБЕРТА <i>Зимний гимнъ</i>	50			
26	MATTEI <i>Non terno</i>	60			
27	ДЮТША <i>Росарка</i>	50			
28	" <i>Спроси ты о томъ другу</i>	40			
29	ВІЕЛЬГОРСКАГО ГР. <i>Съ тѣмъ</i>	50			
30	КЮКЕНЪ <i>Песенка къ другу</i>	40			
31	ВАРЛАМОВА <i>О нѣтъ не вѣрю</i>	40			
32	ЧЕРЛИЦКІЙ <i>Очи, Очи</i>	40			
33	ТМВОЛЬСКІЙ <i>Ангелъ мой мой</i>	50			
34	DURAND <i>Comme à vingt ans</i>	50			
35	ОФЕНБАХЪ <i>Кубирька изъ "Прекрасной Елены"</i>	50			
36	VERDI <i>Le Bracciamine</i>	60			

МОСКВА у П. И. ЮРГЕНСОНА

Житомиръ у Будкевича.

Ярославль у Кокуева.

Харьковъ у Гергарда, у Баллиной.

Одесса А. Цанотти

Варшава у Гебетнера, у Вольфа.

Литва Б. А. Косачевъ.

M3 130
386

S'IL AVAIT SU. ROMANCE

3

DU

COMTE MICHEL WIELHORSKY.

Agitato.

CANTO.

PIANO.

S'il a - vait

su quelle âme il a bles - sé - e, lar - mes d'a - mour s'il a - vait pu vous

voir Ah! si mon cœur trop plein de sa pen - sé - e De l'ex - pri -

- mer eut gar - dé le pou - voir Chan - ger ain -

- si n'eut pas é - té pos - si - - - ble fier de nour -

- rir l'es - poir qu'il a dé - çu, À mon a -

- mour il eut é - té sen - si - - - ble S'il a - vait

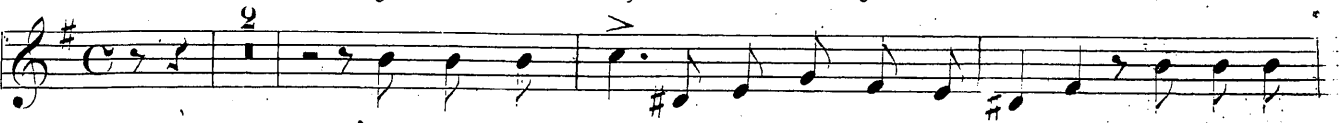
su, s'il a - vait su s'il a - vait su.

2^e Couplet.



Si j'a-vais su moi-même à quel em-pi-re L'on s'aban-
-danne en re-gar-dant ses yeux Sans le cher-cher com-me l'air qu'on res-
-pi-re J'au-rais por-té - mes jours sous d'autres cieux; Il est trop
tard pour re-nou-er ma vi-e, Ma vie hé-las n'est qu'un es-poir dé-
-çu Di-ras-tu pas toi qui me l'as ra-vi e Si j'a-vais
su, si j'a-vais su, si j'a-vais su.

3^e Couplet.



S'il a-vait su tout ce qu'on peut at-ten-dre D'une â-me
simple, ar-dente et sans dé-tour Il eut vou-lu la mien-ne pour l'en-
-ten-dre comme il l'ins-pi-re il eut con-nu l'a-mour Mes yeux bais-
-ses re-ce-laient cet-te flam-me Dans leur pu-deur n'a-t-il rien a-per-
-çu? Un tel se-cret va-lait tou-te sou-â-me S'il a-vait
su, s'il a-vait su, s'il a-vait