

MIGNONNE

RÉMINISCENCE DU VIEUX TEMPS (N° 1.)

Poésie de **RONSARD.**

All.^{to} non troppo. *mf* *semplement.*

Mi - gnon - ne! Al - lons voir si la

All.^{to} non troppo. Met. ♩ = 100.

PIANO

f *dim.* *p*

ro - se, Qui ce ma - tin a - vait dé - clo - se Sa robe de pourpre au so -

dim.

- leil; A point per - du cet - te vê - pré - e, Les plis de

cresc. *p* *cresc.* *dim.*

sa robe pour pré_e Et son teint au votre pa_reil? Et son teint au votre pa-

-reil? Las! las! Voyez comme en peu d'es-pa - ce!

Elle a ce soir, elle a dessus sa pla_ce, Las! las! les beautés laissé

cheoir, Las! las! les beautés laissé cheoir! O vraiment marâtre na_tu - re, Puisqu'une

tel le fleur ne du re, Que du matin Jusques au soir — Ah! si vous me croy-

poco rit.

ez! Ah! ah! si vous me croy

poco rit.

a tempo.

ez, Mi - gnonne Mainte - nant que votre à - ge fleu - ron - ne De

p a tempo.

cresc. *f* *dim:*

sa plus verte nouveau - té, Ceuil - lez - ceuil - lez - cueillez votre jeu -

f *f* *dim:*

fp *fp*

p *f* *dim:*

nes - se Comme à cet - te fleur la vieil - les - se

p *rf* *p*

cresc:

la vieil_les se fera ter_nir votre beau_té la vieil_

p

mf

_lesse fe_ra ter_nir vo_tre beauté! Mi_gnonne al_lons voir,_____

p

poco rit:

_ce matin si la ro_se est é_clo_se Allons

poco rit: *rit:* *molto rit: ** *molto rit: **

2 Ped. 2 Ped.

voir, Mi_gnon_ dim: ne!

f *a tempo.* *dim:* *rit: e dim:* *pp*