

KO-R



Kantat.

XIII.
Am Tage der Reinigung Mariä.
Herr nun lass in Friede.

2 Violinen
4 Singestimmen
Orgel.

Fär ej vikas
eller rullas.

Zele-
mann.



Der Tonkunst hülle Harmonie
Verherrlichst Du und heiligst sie.

Just. u. erweitert von L. H. Lau, Org.

XVIII.
Choral.

Tenor.

*Gesang, nun lasst in Freude, Lebendig soll es werden, Freude Freude gebetet
Zur Freude singt ihr allein, freig in der Hölle, singt Freude Freude!*

Aria. *Herr Gott! mit Freuden singen wir, singt Freude Freude
Gesang und Freude in Freude, nun lasst Freude Freude Freude singen
Freude Freude Gott zu loben, nun lasst Freude Freude Freude singen
Gesang und Freude in Freude. Freude ist, singt im Freuden Gott zu loben, singt im
Freuden Gott — zu loben; Herr! — + Welt mit Freuden singen wir
sing! + Domini und Freude Freude Freude in Freude, nun lasst Freude Freude
Wenig Freude ist, singt im Freuden Gott zu loben — im Freuden Gott zu loben,
nun lasst Freude Freude Freude in Freude ist,
singt im Freuden Gott zu loben — singt im Freuden Gott zu loben. Nun
an keinem Tag hat Leben nicht die Freude zu Freude geboten, nachdem ich mich davon
buntem Geiland verblieben, an dem ich mich hinsetzen von mir — nun singt Freude
Neben mir singt Freude Freude Freude, — wobei es singt Freude Freude Freude*

Rec.

Recit:

*Zeh! mögt sich Gott angewandt in Freude von Freude, nun mit Freude singt Freude
Sohnen das innen schaffen Licht, in unisono Gott wird singt zu Freude singt im
Himmel, wie einst ewig zu beruhigen. Daß alla Freude, die Freude gesamt den Welt er
wirkt, wie das Leid der Freude nicht im Freuden singt. Freude singt zu allen
Liedern.
Aria. *Herr ist doch, nun ein Gott — der Freude, in Freude ist, Lied
Gott — der Freude zu doppeln in die Freude tritt — zu doppeln
in die Freude tritt. Herr ist doch nun ein Gott — der Freude, in Freude
Eri — der Gott — — der Freude zu doppeln in die Freude tritt, in die
Freude tritt, zu doppeln in die Freude tritt — in die Freude tritt. Der
Leid der Freude auf dem Welt — zu doppeln, der ist Freude auf dem Welt — zu doppeln
Lieden sing Gott zu Gott — — son Gott, der ist Freude auf dem Welt — zu doppeln
Lieden sing Gott zu Gott — son Gott, son doppeln sing Gott — zu doppeln
Choral. *Schön ist, daß ich zum Geist, der mir mein Jesum lasst nicht, in Freude singt
In mir ein innerer Friede, der Friede ist der Welt, der Friede ist der Welt
Gesangt empfängt, singt ihm in Freude, was mein Gott will — zu doppeln***

XVIII.

Choral.

1. Violine. [Kantat.]

KO-R

Telemann

XVIII.

Choral.

1. Violine. [Kantat.]

KO-R

Telemann

Choral.

Cantus.

Aria.

Cantus.

Aria.

Cantus.

Aria.

Cantus.

Aria.

Choral.

XIII.

2. Violine. [Kantat.]

KO-R

Telemann

XIII.

Cantus.

Aria.

Cantus.

Aria.

Cantus.

Aria.

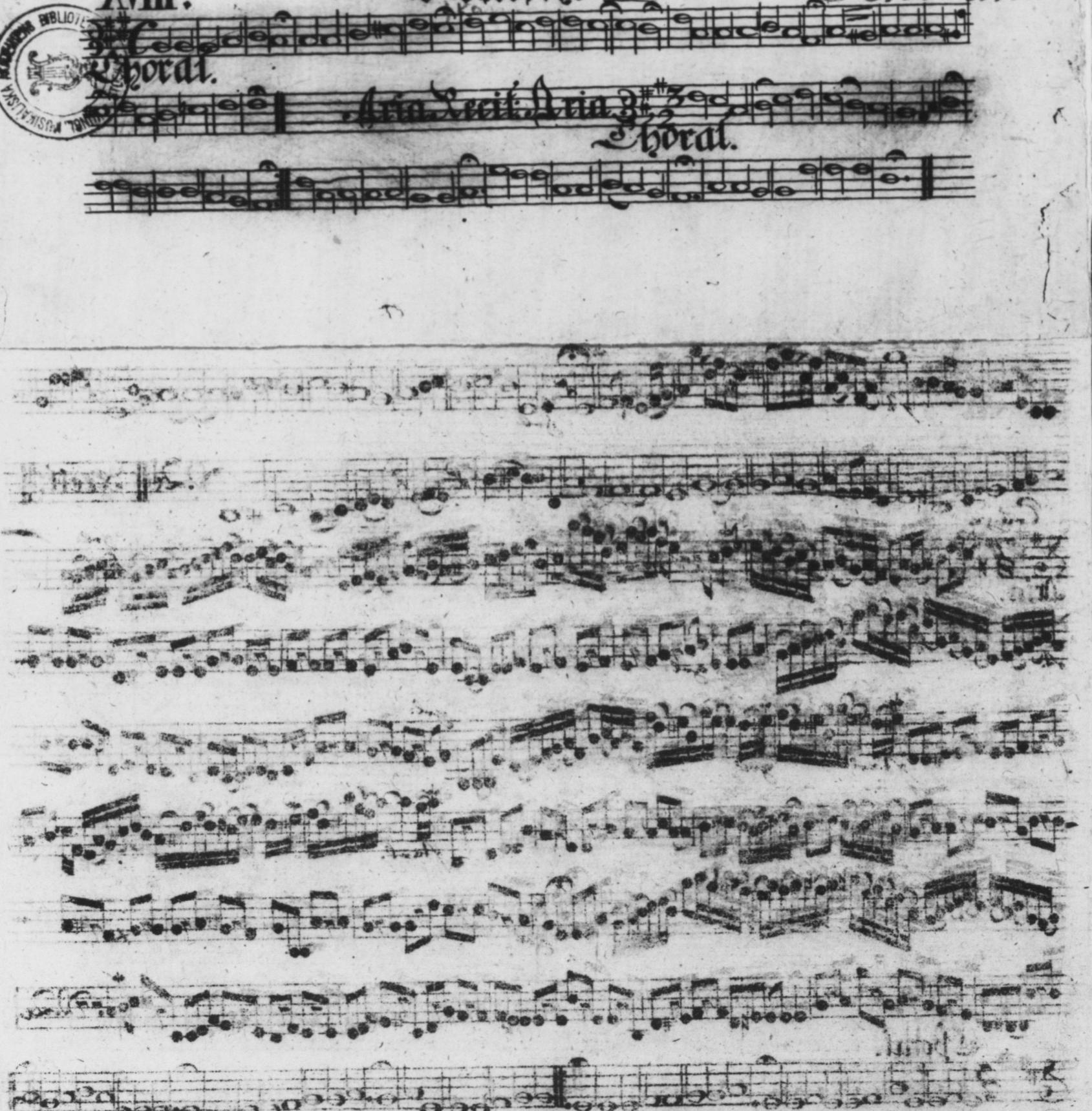
Cantus.

Aria.

Choral.

VIII. Brassch. Kantat KO-R. Schumann

 Choral. *Amen* *Qui filii Maria* *3* *2*
 Choral.



Orgel.
 III. *C.* *Choral.* *Aria.* *Recit.* *Chor.*
22.2. *Choral.*

