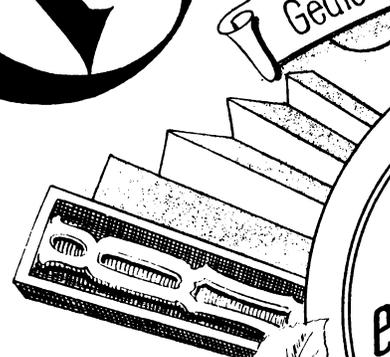


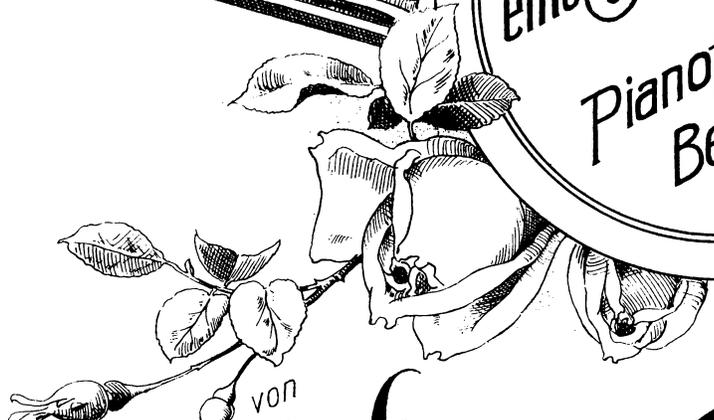
Fräulein ELISA KÜSTNER
zugeeignet.

Lanzliedchen

Gedicht von AUGUST STURM,



für
eine Singstimme
mit
Pianoforte-
Begleitung



komponiert von

Adolph Meyer-Wahlstedt.

Op. 27.

Preis M. 1,20.

N^o 16175

Verlag und Eigentum für alle Länder von
(Propriété pour tous pays)
JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH ^A/MAIN.

Tanzliedchen.

GEDICHT VON AUGUST STURM,
für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung

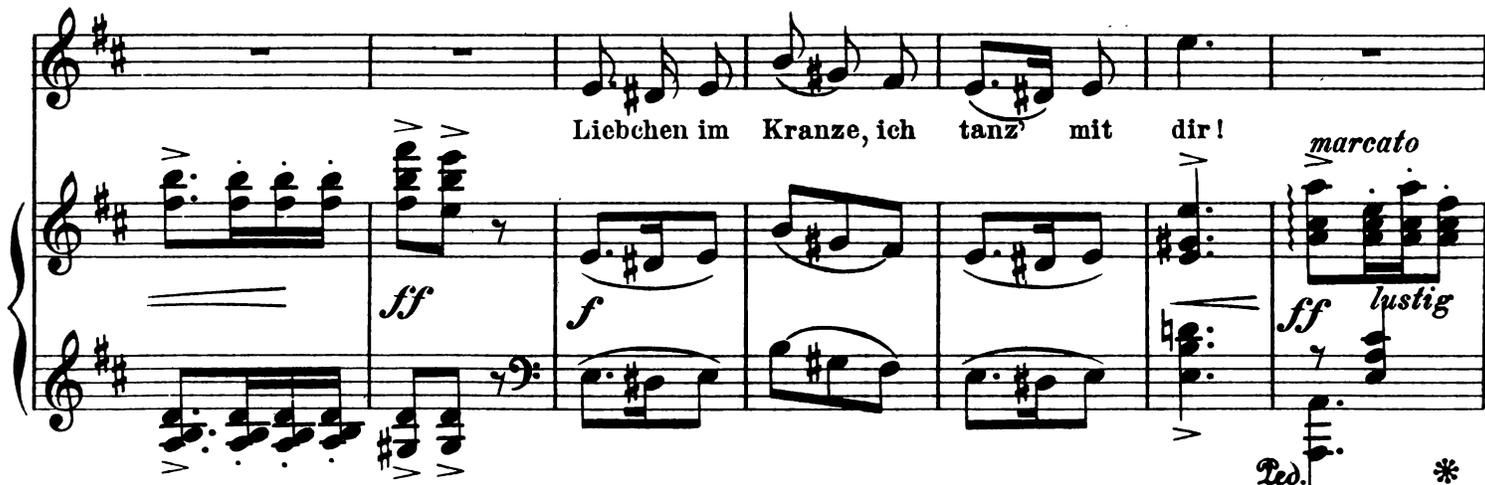
komponiert von
Adolph Meyer-Mahlstedt.

Op. 27.

*Mit lustigem Vortrag.
marcato*

GESANG.  *f marcato* Spiel-mann, zum Tan-ze spie-le du mir! *leicht*

PIANO. *f marcato* *mf*

 Liebchen im Kranze, ich tanz' mit dir! *marcato*

ff *f* *ff lustig*

Red. *

 Wie du dich drehst und biegst _____,

f lustig *mf*

Red. * *Red.* * *Red.* *

Copyright 1908 by Johann André, Offenbach a/Main.

Verlag und Eigentum für alle Länder von Johann André, Offenbach a/Main.

ANDRÉ 16175

nun in dem Arm mir liegst, lieb dich an's

mf *ff* *lustig*

Herz mir schmiegt! Heut' *con passione* ist die

rit. *ff a tempo* *a tempo* *ff con passione*

marcato *Ped.* *

fro - - he Zeit in lust' - - - gem Braus

Ped. * *Ped.* * *Ped.* *

! Mor - - - gen liegt weit, ja weit,

* *Ped.* * *Ped.* *

mor - - - gen ist's aus.

tr *ff* *lustig*

ped. * *ped.* *ped.*

ff

l. H.

mf

Lieb' dich, mein Kind - chen, lieb', weil ich muss!

mf

Reich' mir dein Münd - chen her - zig zum Kuss!

mf

a tempo

Nei - gen her, nei - gen
weich

fz *rit.* *p a tempo*

ped. *

leicht

hin, lu - stig im Rei - gen d'rin, lustig

ff

nei - gen her, nei - gen hin, lu - stig im Rei - gen

p

d'rin, weil ich dein ei - gen bin *rit.*!

ff *lustig* *p* *rit. cresc.*

marcato

ff a tempo
 Heut' *con passione* ist die fro - he Zeit in lust' - - -

a tempo
ff con passione

Ped. * Ped. * Ped.

- gem Braus - - - ! Mor - - - gen liegt

* Ped. * Ped. *

weit, ja weit - , mor - gen ist's aus. *tr* *lustig*

ff

Ped. * Ped. * Ped. *

ff

l.H.

Gleiche oder ähnliche Werke

wie das Vorliegende

sowie auch Werke anderen Genres

***** in der gleichen Besetzung *****

bietet mein

Sonderkatalog No. 16.

Werke für:

1 Singstimme.

Mit Orchester- od. Streichquartett-
Begleitung.

Mit Begleitung d. Piano & mehrerer
Instrumente.

Mit Begleitung des Piano & eines
anderen Instruments, als: Violine od.
Violoncello od. Contrabass od. Flöte od.
Clarinetten in B od. Horn od. Trompete od.
Cornet à pistons od. Harmonium.

Mit Piano-Begleitung

nebst Uebersicht der Jugendlieder, ernste & heitere
Balladen, Dialektlieder, für Commerses geeignete, so-
wie heitere & komisch-humoristische Lieder, Tanz-
lieder, sowie der Lieder für besondere Gelegenheiten,
als: Konfirmations-Feier, Trauungs-Festlichkeiten,
silberne Hochzeit, Einsegnung eines Verstorbenen,
Allerseelentag, Weihnachtsfest, Sylvester (Neujahr),
Faschingszeit, Jubiläum eines Lehrers, Kriegervereins-
festlichkeiten, Preisung von bestimmten Landschaften
& Gegenden, sowie

Uebersicht beliebter & neuerer Gesänge für 1 Sing-
stimme mit Piano, geordnet nach deren Stimmlage:
für Sopran oder Tenor, Mezzo-Sopran oder Tenor-
Bariton, Alt oder Bariton, Contra-Alt oder Bass:
a) die Singstimme im Violinschlüssel — b) die Sing-
stimme im Bassschlüssel.

Uebersicht der Lieder mit fremdländischem
Text mit Orchester-Begleitung, mit Begleitung des
Piano & eines od. mehrerer Instrumente od. mit Piano
od. Orgel od. Harmonium od. Gitarre allein, wie:

- a) mit englischem Text
- b) mit französischem Text
- c) mit italienischem Text
- d) mit lateinischem Text.

Mit Orgel- od. Harmonium- & Vlllo-
Begleitung.

Mit Orgel- oder Harmonium-Begl.

Mit Gitarre-Begleitung.

Mit Zither-Begleitung.

**Ansichts- und
Auswahl-Sendungen**

werden befeitwilligst von
jeder Musikalienhandlung ge-
liefert; wo durch diese nicht
erhältlich, von der Verlagshandlung.

Dieser Katalog

sowie meine anderen
**Sonder-Kataloge, event.
Verzeichniss derselben, wer-
den Interessenten gratis und
franco zugesandt.**

JOHANN ANDRÉ, Musikalienverlag

Offenbach a. M.

Gegründet 1774.

Zu beziehen durch: