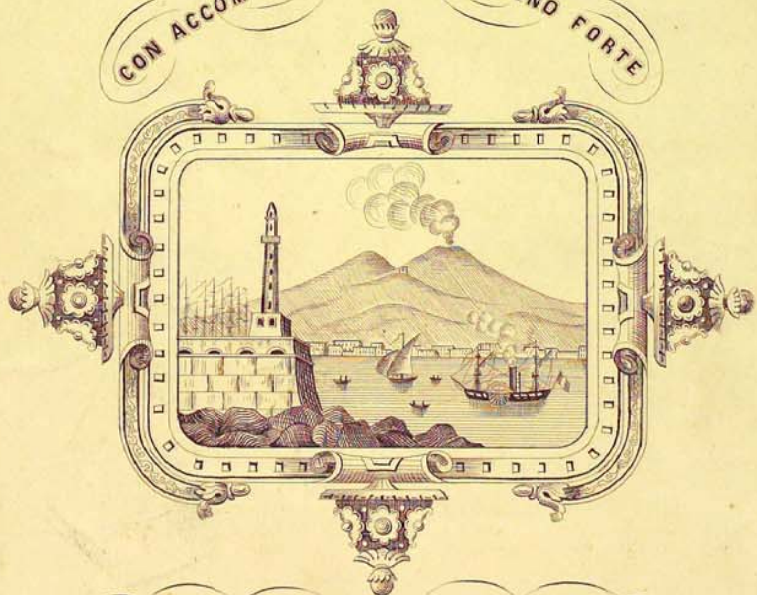


36370

6

B

**ECO DEL VESUVIO**  
 Collezione  
 DI  
 Dodici Stornelli, o Canti Popolari  
 PER SOPRANO  
 CON ACCOMPAGNAMENTO DI PIANO FORTE



POESIA  
 DI  
 IRENE CAPECELATRO RICCIARDI  
 MUSICA  
 di  
**V. CAPECELATRO**

1861

*Comparendo ogni mese uno stornello  
 Si paga alla consegna degli associati  
 Il prezzo fisso è Lire 6  
 per ogni stornello*

# LA ZINGANA

POESIA DI

Irene Capecelatro Ricciardi

Edizione di Proprietà



STORNELLO

PER VOCE DI SOPRANO



MUSICA DI

Vincenzo Capecelatro

N.º 13651. Dep.º nell'Arch.º

*Andante animato assai*

PIANOFORTE

*legato*

*rallent.*

Canto

Zingana mi - a, che vieni da lon - ta - no, dimmi, l'hai tu seon - tra - to il mio di - let - to? Zingana

*fp*

mi - a, che vieni da lon - ta - - no, ah! dim - - mi, ah! dimmi, l'hai tu seon - tra - - to il mio di -

*fp*

*Più mosso assai*

let - to? Più mosso assai

Più mosso assai

Più mosso assai

*fp*

*rall.*

Gi-gi, è di gen-tile aspet-to... dimmi, dimmi, l'hai scon-tra-to il mio di-let-to? ha nome

*rall. con grazia*

*lento*

*a tempo*

Gigi, è di gen-tile a-spet-to... Del Peru-gin pittor, del Fie-so-la-no, vivo un di-

*rall.*

*col canto*

*affrett.*

*primo tempo*

pinto appar quel gio-vi-net-to!.. Zingana mi-a, tu dimmi se par-la-va di cer-ta

*Più mosso*

Mar-ghè-ri-ta che l'a-ma-va ah! dimmi dim-mi se par-la-va di cer-ta Marghe-

*affrett. assai*

rita che l'a-ma-va!.. Ma gli occhi abbas-si, o

*morendo*

*col canto*

FP  $\phi$

$\phi$

*f* 15651 *d*

*affrett. poco*

donna, o donna, e fai la sor-da; di Marghe-ri-ta ah! più non si ri-corda ah!

*rall.*      *lento*      *affrett. assai*

mè! di me non si ri-cor-da più don-na, ah!

*col canto*      *affret.*

dim-mi l'hai tu ve-du-to? donna, tugiocchi abbas-si... di Marghe-ri-ta non si ri-corda

*affret. più*

*rall. stent. marcate*      *con abbandono*      *lente*

più di me non si ricor-da più nò ah! di me ah di me non si ri-cor-da

*rall. col canto*

più

*Ped.*

# LA ZINGANA

## 2.<sup>a</sup> STROFA

Andante  
animato assai

Dimmi se ap-par bra-moso di tor-na-re al dol-ce lo-co o-ve lascio la  
 mamma, dimmi se ap-par bra-moso di tor-na-re al dol-ce lo-co o-ve la-

Piu mosso assai

scio la mam-ma, se un'altra don-na ei ti di-cea d'a-ma-re e non la

Ri-ta, sua pri-mie-ra fiamma... dim-mi dimmi se un'al-tra donna ei ti di-cea d'a-

ma-re e non la Ri-ta, su-a primie-ra fiam-ma O qual de-si-o m'assal di la-gri-

ma-re pensando ahimè che un nuovo ardor l'in-fiam-ma! Oh! questo, dim-mi, e poi la mia ven-

tu-ra a-scol-te-ro da te senza pa-u-ra... oh! questo, dim-mi, e poi la mia ven-tu-ra ascol-te-

ro a-scol-te-ro senza pa-u-ra. Ma tu mesta mi guar-di e sco-lo-

ri-ta... t'in-ten-do... mesta mi guardi... ah! Gigi o-bli-a o-blia la Marghe-ri-ta ah-mè di

me non si ri-cor-da piu! ah! me-sta mi guardi l'hai tu ve-du-to

donna, tugli occhi ab-bas-si di Mar-ghè-ri-ta non si ri-cor-da piu di me non si ri-cor-da

piu no ah! di me ah! di me non si ri-cor-da piu!

## LA ZINGANA

## 5ª STROFA

Andante animato assai

Ah! dimmi an - cor, cru - de le Zinga - rel - la, se l'hai ve - du - to col la sua a - mo -

ro - sa... ah! dimmi an - cor, cru - de le Zinga - rel - la, ah! dim - mi l'hai ve - du - to col la sua

Più mosso assai

a - mo - ro - sa? O for - tu - na - ta!.. ahimè! la di - con bel - la, è u - na bion -

rall.

di - na, e s'addi - manda Rosa: dimmi, dimmi, l'hai tu ve - duto colla sua amo - ro - sa... è una bion -

lento a tempo

di - na, e s'ad di manda Ro - sa. È grido an - cor che a la sta gion no - vel - la a quell'in -

primo tempo

fido Gigi si fa spo - sa!.. Ah! questo ah! dimmi, e poi la mia ven - tu - ra ascolte - rò da te senza pa -

Più mosso

u - ra ah! questo dim - mi e poi la mia ven - tu - ra a - scol - te - rò a - scolte - rò sen - za pa -

affrett. assai affrett. poco

u - - ra. Ma tu piangil!.. T'in - tendo, o mia pie - to - sa!.. l'ho per - duto per - duto per

rall. lento affrett. ass.

sempre!.. tu gli occhi ab - bassi... ella è ell'è sua spo - sa ahi - mè ahi - mè ella è sua spo - - - sa!!

rall. stent. marcato con abbandono lento

dimmi l'hai tu ve - du - to l'hai tu ve - du - to? dimmi, ella è sua sposa ella è sua sposa di me non si ri -

corda più non si ri - corda più! ah! di me ah!..... di me non si ri - cor - da più!