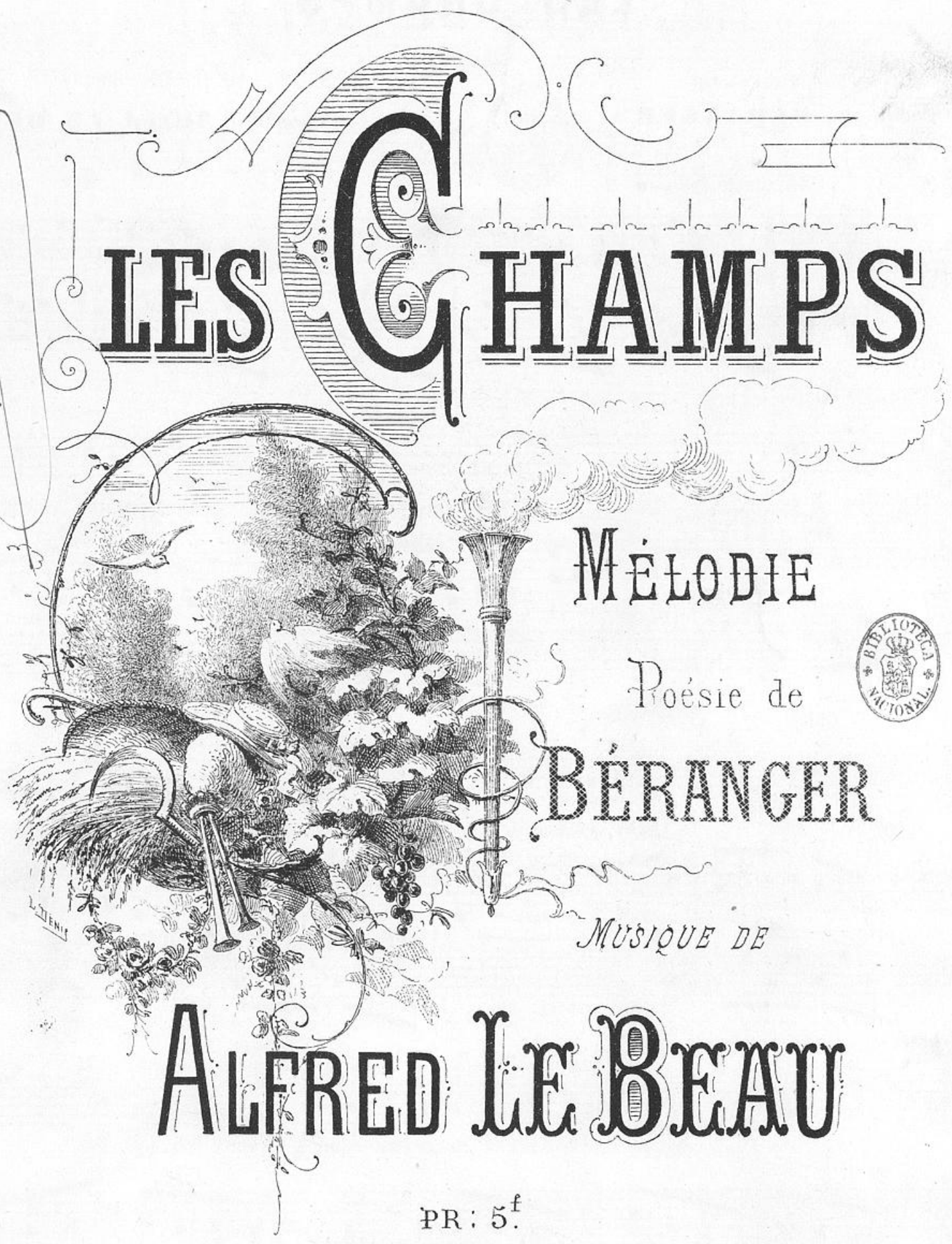


Mp
3422 5

Mp
3422 5

R.

no 458 de lib. arroyo.



PR: 5^f

Paris, H^y LEMOINE Editeur
MACASINS DE VENTE GROS & IMPRIMERIE
256, rue St Honoré rue Pigalle, 17
COMMISSION EXPORTATION
Propriété exclusive p^r tous Pays
H. 7522

ACE LEMOINE
A814001
256, RUE ST HONORE

LES CHAMPS

MÉLODIE

Poésie de **BÉRANGER**Musique d'Alfred **LE BEAU**.

Allegretto. 120 =

PIANO.

f
p

Rose, partons, voici l'au.

_ro _ re:

Quitte ces oreillers si doux.

Entends-tu la cloche so.

Riten.

_no _ re, Marquer l'heu _ re du rendez - vous?

p Cherchons, loin du bruit de la vil - le, Pour le bonheur un sûr a -

Cresc.

p

Cresc.

- si - le, un sûr a - si - le. Viens aux champs cou -

f

p

8

Dimin.

p

- ler d'heureux jours; Les champs ont aus - si leurs amours. Viens aux champs cou -

Cresc. - ler d'heureux jours; Les champs ont aussi leurs a - mours.

Rallent.

Cresc.

Dimin.

a Tempo.

f

First system of the musical score, featuring a vocal line and piano accompaniment. The piano part has a steady eighth-note bass line and a more active treble line with chords and moving lines. Dynamics include piano (*p*) and piano-piano (*pp*).

Second system of the musical score, continuing the vocal and piano parts. The vocal line has lyrics. The piano accompaniment continues with similar textures. Dynamics include piano (*p*) and piano-piano (*pp*).

Third system of the musical score, continuing the vocal and piano parts. The vocal line has lyrics. The piano accompaniment continues with similar textures. Dynamics include piano (*p*) and piano-piano (*pp*).

Fourth system of the musical score, continuing the vocal and piano parts. The vocal line has lyrics. The piano accompaniment includes markings for Crescendo (*Cresc.*), Diminuendo (*Dimin.*), and Ritardando (*Riten.*). Dynamics include piano (*p*).

Cresc.

lé e Nous appelle sous la feuillé e, sous la feuil - lé

Cresc.

f

8

p

e. Viens aux champs cou - ler d'heureux jours; Les champs ont aus -

Dimin.

p

Cresc.

Rallent.

si leurs amours. Viens aux champs cou - ler d'heureux jours; Les champs ont aussi leurs a -

Rallent.

Cresc.

Dimin.

a Tempo.

mours.

f

p

p
Allons visiter des ri -

-va - ges Que tu croiras des bords loin_tains.

Riten.
Je verrai sous d'épais om_bra - ges, Tes pas devenir incer_tains.

p Rose, dé_ro_bons à l'en_vi - e *Cresc.* Ce doux secret de notre

f *p*

- vi - e, de notre vi - e. Viens aux champs cou -

8

f *Dimin.* *p*

- ler d'heureux jours; Les champs ont aus - si leurs amours. Viens aux champs cou -

Cresc. *Rallent.*

- ler d'heureux jours; Les champs ont aussi leurs a - mours.

Cresc. *Rallent.* *a Tempo.* *f*

Dimin.