

Salut d'amour Op. 12

Partition en sons réels

...à Carice

Edward ELGAR
arr. Jacques Larocque

Andantino ♩ = 80

(a Tempo)

Flûte

Piano

8

15

22

mp *poco* *mf* *p* *a Tempo* *pp*

poco rit. *simile* *poco* *mp* *poco rit.* *poco rit.* *esit...* *esit...*

28 *p* *poco rit.*

a Tempo

35 *p* *mp*

a Tempo

42 *poco rit.* *mp* *p* *mp* *p*

49 *mp* *p* *mp* *f*

56

p *f*

p *f*

63

p *cresc. e accel. poco a poco* *f* *mp*

rit. ... *rit. molto*

p *cresc. e accel. poco a poco* *f* *mp*

rit. ... *rit. molto*

71

a Tempo più lento

pp *p dolce* *poco rit.*

79

a Tempo

p *mp* *pp* *ppp*

rall.