

LA SALUTATION ANGÉLIQUE

(de: Salutation Angelique -Ave Maria- en Si Majeur - 1877)

for Tenor and Wind Ensemble

Horn in F 2

Charles Gounod (1818 - 1893)

Arr. Michel Rondeau

Andante $\text{♩} = 60$

A

p

14

B

cresc. *f* *decresc.*

19

C

f

34

D

dim. *pp*

39

E

cresc.

49

F

cresc. *dim.* *cresc.* *f* *dim.*

54

G

p *pp*

H

f