

Saugluftregistrierung zwischen den Zeilen!

Prélude

Ziffernregister gelten für Druckluftharmonium:

[1] bis [8] = Kunstharmonium. aus der „Suite Arlésienne.“

[1] bis [4] = einf. Expressionsharm.

[1P] = Perkussion.

Allegro deciso, tempo di marcia. ♩ = 104.

Georges Bizet,
bearbeitet von S. Karg-Elert.
dolce sostenuto

Viol. *dolce sostenuto*

Harmonium. **E** Saugluftregistrierung: zarte, ev. schwebende 8' Stimmen. *p*

Méta [4] [8]*) 14

Méta [4]

[1P] [voller 8' dazu]

[1P] [voller 8' dazu]

[4] [8] *animando*

pp [die hellen,

cresc. schwebenden 8' weg.] - - - - - *f pp* - - - - - *cresc.* - - - - -

*) [8] = Harpe eolienne 8' ad libitum.

f *pp* *cresc. poco a poco* - [für Saugluftharm: nächst und

nächst rechten, dann linken Kniedrucker einschalten.] *ff*

Andantino. ♩ = 84.

1P [2 7] NB.)
Saugluft: volle, doch mässigstarke 8' Register.
Méta 1P [4 3] *p* sempre teneramente

p *8va*
A *8va* bassa. [gilt nur, wenn 4' solo eingestellt ist.]

8va Méta Tempo I. *ff* *8va*
G

8va *8va* Méta Tempo I. *ff* *8va*
G

NB. [7] = Baryton 32' ad libitum. Für kleineres Druckwindharm. lasse man die nicht vorhandenen Register [5] [6] [7] unbeachtet und spiele während der ganzen *8va* mit eingestellter Clarinette 16' [2]; die Register [1] [3] [4] behalten ihre Giltigkeit.

*) *8va* in beiden Händen gilt nur für Druckwindharm. mit 16' Register.

8^{va} 8^{va} *pp* *cresc*

[] fällt bei Saugluft weg!

ff 1

6 7 8^{va} *p* *loco* *lunga* *loco* Méta Méta

8^{va} bassa

Andante molto. ♩ - 63. (Druckluft) 8^{va}

6 7 6 5

Saugluft: alle 8' nebst Vox. cel. 8' und Vox humana, alles *loco ben cantabile dolce*

5 4 8^{va} bassa (Druckluft)

8^{va} 2 3 7

8^{va} bassa

8^{va} 3 7 *dim.* *pp* Saugluft: Vox cel. weg

8^{va} bassa

* Für einfach-expressives Druckwindharmonium: links *forte* (für Clairon 4' Solo) dazu; - rechts kann man während der Registrierpausen mit der Clarinette 16' die Register: ① oder ④ oder ③ oder ①④ auch ③④, ①③ etc. anstelle nicht vorhandener Register kombinieren.

loco

Saugluft: nur mit dem zartesten 8'

Saugl.: rechts Vox cel. 8' und Flöte 4' (F) links 8' p 4' p nebst Aeolsharfe 2'

Vox humana weg!

con molt' espressione

loco

8va

cresc.

f

loco

8va

ff

8va

ff

Saugluft: Vox cel. u. Fl 4' weg!

pp delicatissimo

ad lib.

8va

cresc.

ff allarg.

ff pp

cresc.

8va

ff

dim.

[fällt bei Saugluftharm. weg.]

pp

ff

ppp loco

[nur das zarteste 8' Register, eventuell schwebend, Solo.]

*) Für einfaches Druckwindharm. registriere man rechts ①②, links ④③ doch ohne ⑤ (F)

G. H. 4215

Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig.