

Flore und Blanche-flur.

Florez och Blanze-flor.

Gedicht von Oscar Levartin, aus dem Schwedischen von Emma Klingensfeld.

Dikt af Oscar Levartin.

Wilh. Stenhammar, Op. 3.

Andante sostenuto. (♩ =)

Baryton-Solo.

Pianoforte.

p dolce

pp

dim.

mp

pp

p

A

espr.

mf

Wenn A - bend - rö - the mit Ro - sen be - streu - et das ent -
 När af - ton - rod - nan sin ro - sen - korg töm - de i den

mf

p

dim.

pp

schwindenden Ta - ges Spur; wenn strah - lend in Pracht sich der Lenz er - neu - et und
 fly - en - de da - gens spår, och maj i sitt vår - li - ga tõe - ken göm - de allt

p

mf

duf - tig er - blüht die Flur: dann mahnt mich's, wie Blu - me die Weissblu - me lieb - te,
 hag - tor - neus blom - ster - snår, om blom - mas och hvit - blom - mas kär - lek jag dröm - de,

dim. *pp* *p*

an Flo - re und Blan - - che -
 om Flo - rez och Blan - - ze -

ritard. *p* *cresc.* *mf*

B *a tempo*

flur.
 flor.

f *p* *dim.*

Zwei
 Det

ritard. *pp* *più p* *ppp* *ppp* *dim.* *p*

Kö-nigs-kin-der, die spie-len und ko-sen mit Zep-ter und gold-nem Ge-schmeid; sie
 var två ko-nun-ga - barn, som lek-te med spi-ror och äp-plen af gull, hvar

dim. *pp* *p*

bli-cken so hold wie Li-lien und Ro-sen in won-ni-ger Mai-en-zeit, wenn
 an-dra som bi och blom-ma smek-te, då vå-ren af doft stod full, och

rings von schnee-i - gem Blü-then - re - gen die Ei - ße weiss oe - schneit.
 äp - pel - blom - mor - nas snö - fall blek - te all ör - ta - gär - dens mull.

mp *dim.* *pp*

C

un pochettino stringendo

pp *3* *3* *crêsc.*

f

Zwei
Det

mf *cresc.* *ff* *dim.*

Poco più mosso.

Kö - - nigs - - kin - - der die ziehn zur Fei - - er der
var trå ko - - nun - ga - barn, som re - - do till

f *cresc.*

Hoch - - - zeit nach man - - - cher Noth;
bröl - - - lop en som - - - mar - dag,

ff *dim.* *f* *p* *cresc.*

D

da er - schall - ten gar fro - - he
me - dan le - - kar - ne nyc - - kel -

f *dim.* *p*

Wei - sen zur Ley - er; und es
har - por - na vre - do, och bur -

p *cresc.*

rann der Bur - gun - der so roth, und
gun - dern rann röd öf - ver lag, och

fp *espress.*

wür - zi - ge, süß . be - rau - schen - de Duf - te der
än - gar - nes klöf - ver än - gor - na spre - do i

dolce

Klee der Wie - sen ent - bot.
star - ka, kryd - da - de drag.

cresc. *ff* *cresc.*

E

Ver - eint als kö - nig - lich
 Det var ett ko - nun - ga -

ff *f dim.* *f*

Paar le - ben Bei - de, ge - treu auf ein-an - der be - dacht, sie
 par, som i gam - man vid här - den i hög - sä - tet satt, njöt

f *f* *f* *cresc.*

trau - ern zu - sam - men im Lei - de, und Eins mit dem An - de - ren lacht, bis
 tå - rar - nes sorg - dryck samman och sam - man fe - ster - nas skrätt, tills

sfz *f* *f* *f* *cresc.*

F

end - lich der Tod ih - res Heer - des Flam - me er - löscht ei - ne Lie - bes -
 dö - den slog a - ska på spi - sel - flam - man och tog dem en kär - leks -

ff *dim.* *p*

nacht....
natt....

pp *trem.* *dim.* *poco ritard.*

pp

Tempo I. (♩) =

p dolce *p* *p* *dim.*

pp

G *p*

mp *espress.* *mf* *mf dim.*

Wenn
När

A - bend - rö - the mit ros' - gem Schei-ne sich er - giesst auf die dunk - le Flur; wenn
af - ton - rod-na-dens fack - lor blänk-te vid den dö-en-de da - gens bår, och

p *dim.* *pp* *mf*

sin - nend im Lenz ich zieh' al - lei - ne des ein - sa - men We - ges Spur - dann
 maj i sin skym - nings - slö - ja sänk - te min en - sam - ma vand - rings spår, på

dim. *pp*

mahnt michs, wie Blu - me die Weiss - blu - me lieb - te, dann denk' ich der Lie - be von
 blom - mas, och hvit blommars kär - lek jag tänkte, på hvit - blom - mas kär - lek, på

pp sempre *p*

ritard. *a tempo*

Flo - re und Blan - che - flur.
 Flo - rez och Blan - ze - flor.

cresc. *mf* *f* *p* *dim.*

ritard. *espress.* *dim.*

p *pp* *ppp*