

Quatro Quadros

para Banda Sinfônica

Bassoon

Pedro Henrique de Faria

I

Furioso ♩ = 89

Escuro ♩ = 55

Marcato ♩ = 76

Agressivo ♩ = 89

Fluido ♩ = 55

f *p* *mp* *cresc.* *mf* *subito mp* *pp*

II

Lento ♩ = 68

mp

III

Marcato ♩ = 89

11 *mf* *mp* *mf*

17 **3** Calmo ♩ = 76 **2** *p*

IV

Cantabile ♩ = 76 **3** *mf*

7 Marcato, grandioso ♩ = 89 **4** **5**

18 *mf* **3**

23 Cantabile, escuro ♩ = 68 **3** Marcato ♩ = 89 **2** Cantabile, escuro ♩ = 68 **2** Marcato ♩ = 89

30 Cantabile, escuro ♩ = 68 Morrendo ♩ = 55 **4** Agressivo ♩ = 89 **5** Morrendo ♩ = 55

37 Agressivo ♩ = 89 Morrendo ♩ = 55 **2** Agressivo ♩ = 89 Morrendo ♩ = 55