

GLORIA

Belebt

mp

Et in ter - ra - pax ho - mi - ni - bus bo - nae, vo - lun -

mp

Et in ter - ra - pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae vo - lun -

Belebt

p

Geigen

ta - - - tis.

ta - - - tis.

f

Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.

(1)

mf

A - do - ra - mus te.

mf

A - do - ra - mus te.

Blech.

f

(1)

Holz

(2)

Glo - ri - fi - ca - mus te.

Glo - ri - fi - ca - mus te.

Glo - ri - fi - ca - - - - mus te.

Glo - ri - fi - ca - - - - mus te.

A - gi - mus ti - bi

Glo - ri - fi - ca - - - - mus te.

Cello

Horn

Fag.

f Volles Orch.

prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am, Do - mi - ne De - us, Rex coe -

glo - ri - am tu - am, Do - mi - ne De - us, Rex coe -

mf

Holz Hörner

Streicher

(3)

le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

Domin - ne Fi - li

langsam

pp

mp

4

u - ni - ge - ni - te

Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i,

u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste. Do - - - mi - ne De - - - us,

u - ni - ge - ni - te pp Do - - - mi - ne De - - - us,

Je - su Chri - ste.

langsam

pp

1.Viol.

Klar.

4

pp

5 *mf*

Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

Ag - - nus De - - i, Fi - li - us Pa - - tris.

Ag - - nus De - - i, Fi - li - us Pa - - tris.

De - - i, Fi - li - us

1. Viol. 1. Klar. 5 Viol. Solo

1. Fag. 2. Fag.

Andante

tol - lis pec - ca - ta mun - di Solo: Qui tol - lis pec -

Chor: mi - se - re - re no - bis

Solo: Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

Solo: Qui tol - lis pec -

Andante

Viol. Solo

pp Orgel oblig.

pp

6

ca - ta mun - di: Solo: Qui

tol - lis pec - ca - ta mun - di: Chor: sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

ca - ta mun - - di:

Viol. Solo

7

se - des ad dex - tram Pa - tris, Chor: mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis.

ritard.

Solo: se-des ad dex - te - ram Pa - tris, Chor: mi-se-re-re mi - se - re - re no - bis.

ritard.

Soli: se-des ad dex - te - ram Pa - tris, Chor: mi - se - re - re no - bis.

pritard.

dex - te - ram Pa - tris, Chor: mi - se - re - re no - bis.

7

pp ritard.

pp ritard.

Tempo I

Quo - ni - am tu so - lus sanctus. Tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus
 Quo - ni - am tu so - lus sanctus. Tu so - lus, tu so - lus Do - mi - nus,
 Quo - ni - am tu san - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus
 Tu so - lus, tu so - lus Do - mi - nus,

Tempo I

volles Orch.

Do - mi - nus. Tu so - lus, so - lus Al - tis - si - mus. Cum san - cto
 tu so - lus Do - mi - nus. so - lus Al - tis - si - mus. Cum san - cto
 Do - mi - nus. Tu so - lus, so - lus Al - tis - si - mus. Cum san - cto
 tu so - lus Do - mi - nus so - lus Al - tis - si - mus.
 Do - mi - nus. Tu so - lus, so - lus Al - tis - si - mus. Je - su Chri - ste. Cum san -
 ritard.

ritard. langsam a tempo
 ritard. Pk. f

Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - - i Pa - tris in glo - ri - a De - i
 Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - - i Pa - tris in glo - ri - a De - i
 Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i in glo - ri - a
 - cto Spi - ri - tu, glo - - ri - a Pa - tris, in glo - ri - a De - i in glo - ri - a

(9) in glo - ri - a Pa - - - tris, cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris,
 in glo - ri - a Pa - - - tris, cum Spi - ri - tu in glo - ri - a De - - - i
 De - i Pa - - - tris, cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i,
 De - i Pa - - - tris, cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - - - i

(9) 2

De-i Pa-tris. A-men, a - men. men.
Pa-tris. A-men, a - men. men.
De-i Pa-tris. A-men, a - men, a - men. men.
Pa-tris. A-men, a - men. men.

(10)

CREDO

Moderato

Pa-trem o-mni-po-ten-tem fa-cto-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um
Pa-trem o-mni-po-ten-tem, fa-cto-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um

Moderato

Holz.
mf
mf Streich.