

Incantations

pour ensemble de violoncelles
Commande de l'Association Française de Violoncelle

Partie I Préambule

Renaud Déjardin

Froid, immuable ♩ = 92

pizz.ord.étouffé

arco

f *pp*

9 *mp* *mf* *f* *ff* *p* *sub.*

13 *f* *ppp* *sfz*

19 *sfz* *sfz* *sfz* *p* **B** Le double plus vite ♩ = 92

24 *p* *ff*

27 *p* *ff*

31 *pp* *p* *Vc.1* *pizz.*

40 **D** Vc.6
p *ff*

43 *f* *mp*

Tempo I°, poco più mosso (♩ = 100)

49 **E** pizz bartok
sf
Gliss.
 II

56 *pizz.ord.étouffé* *Con sord.* *sans pincer, en levant le doigt de la corde*
f *mf* *p* *pp* *pppp* G.P.

Incantation 1 ♩ = 72

avec une sonorité très timbrée
 arco

63 *p* *sf* *sf*

66 **F** *sf* *sf* *pp*

70 *sf* *sf* *p*

74 *sf* *pp* *pp*

78 **G** Vc.1 *Senza sord. pizz.*
pp *mp*

84 arco
mf
 3 3 3 4
sf sf

Incantation 2 ♩ = 112

92 pizz.
mf

96 H

102 arco
mf
 pizz.
mf

I Vc. I J 1 2
ff *p* *ff* *p*
mf

118 3 4 5 6 7 8 K arco
ff

126
sf *sf*

L pizz.
mf
Incantation 3 ♩ = 66
 Vc. I-4
pp

137

190

195

tremolo e gliss.

IV

f

sffz

Partie II

Introduction ♩ = 66

199 Vc.7

poco ritenuto

pizz.

a tempo

Vc.7

Incantation 5 ♩ = 66

203

poco ritenuto

IV

mp

209

Vc.9

Q

2

V

R

espress. arco

S

mp

p

mp

226

V

p

mp

mf

p

pp

mp

234

T

Plus allant ♩ = 88

U

sfp

pp

p

f

242

p

< f

p

ppp

III

p

pizz.

arco

cresc. molto

pp

Incantation 6 ♩ = 76

249

ff sfz sfz sfz *f mf*

255

f sfz sf sf sf sf ff pizz. **V** arco

260

sfz sfz sfz ff f mf

267

fp < sfz sfz sfz **W**

272

X 3

Interlude ♩ = 76

280

mf *mp espr.* Con sord.

2 5

Incantation 7 ♩ = 84

292

ff pizz.

298

Senza sord. **Y**

305

pizz. arco *mf*

Incantation 9 ♩ = 58

sempre agitato

368 arco pizz. arco

p *p* *pp* *mf*

375 *f* *p* *mp*

380 *f* *p* *mf* *f*

384 *ff* *p* *ppp*

GG

Incantation 10 ♩ = 66

"pluie d'étoiles" :
 gliss. harm. dans l'extrême aigu,
 m.g. entre 1 et 3 cm du chevalet environ.

392 gliss. *p* *15^{ma}* simile

397 HH 1 2 3

404 4 5 6 7 8 9

Postlude ♩ = 50

411 3 vib. *mp flautando* *p*

419 *pp* rit. al fine