

Ein Lautenstück:

Was wollen mir auf den Abendt thuen. Dantz.

Aus der Tabulatur übertragen

von

Wilhelm Tappert

Beigegebene Melodie und Text nach Hainhofers Lautenbuch, 1603. Probe aus dem Tappertschen Werke; »Sang und Klang aus alter Zeit«. Verlag von Leo Liepmannsohn, Berlin. Mit besonderer Erlaubnis von Wilh. Tappert.

Orientierende Zugabe für Gitarrespieler:

Einführende Tabelle der Lautenzeichen, Übertragung der Lautenhandschrift in moderne Schriftzeichen und in den, dem Lautenstück entsprechenden Grifftyp E-Dur. Zusammengestellt von Dr. H. Rensch.

Der Guitarrefreund

Musikbeilage zum Jahrgang 1905/06

Nr. 36

Nachdruck und Abschreiben verboten

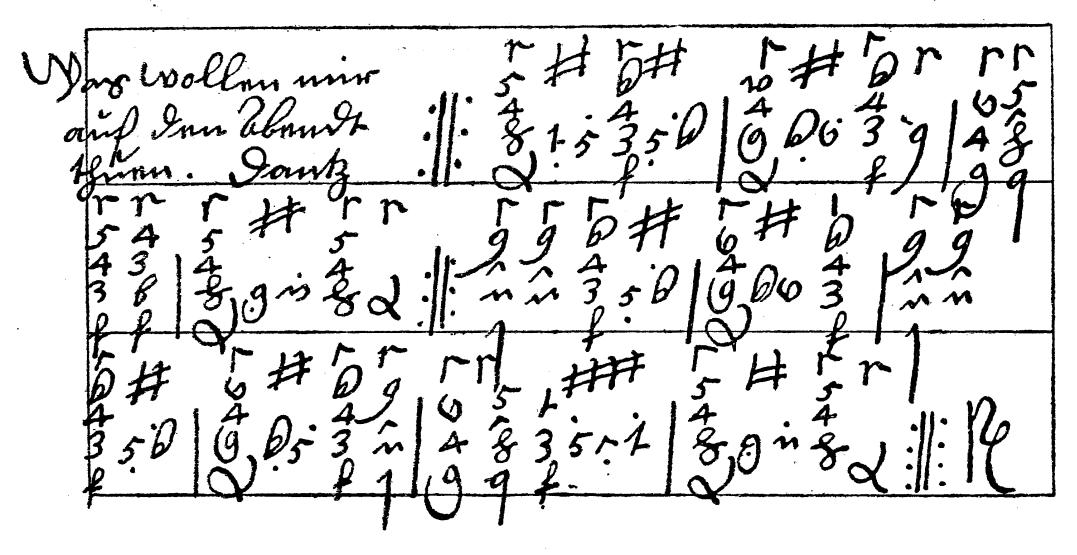


1007

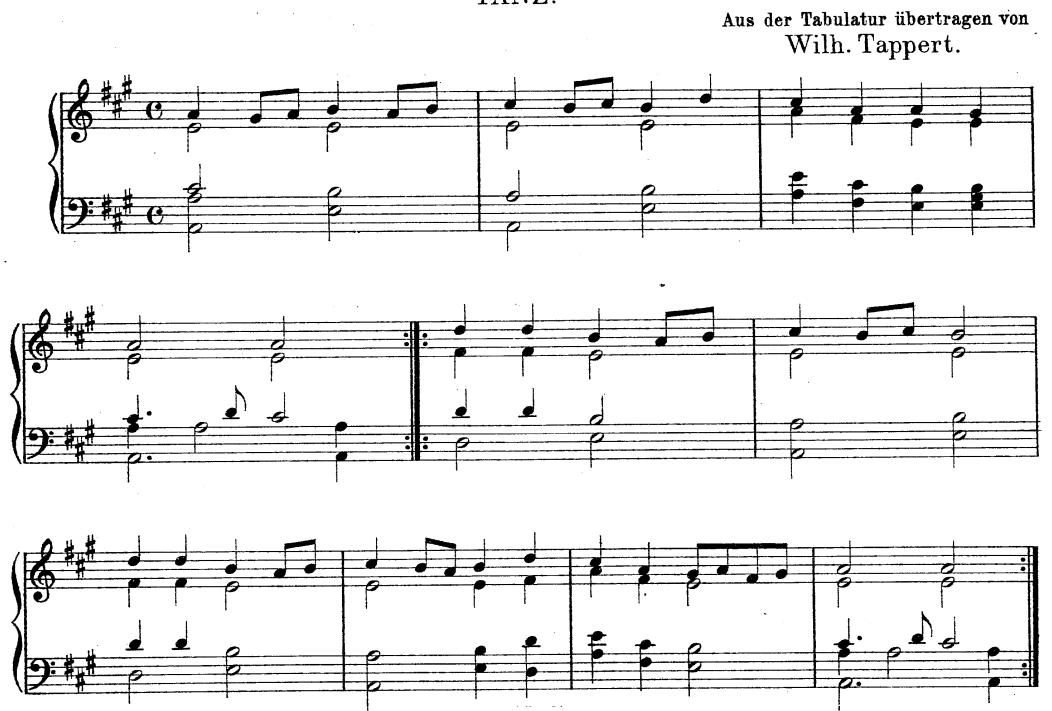
München



1906



"Was woll'n wir auf den Abend tun."
TANZ.



Der Guitarre-Freund.

Zum persönlichen Gebrauch für die Mitglieder des J. G. V.

> Nachdruck und Abschreiben verboten!

Wiegenlied.

(Str. 2 u. 3 aus: "Des Knaben Wunderhorn."

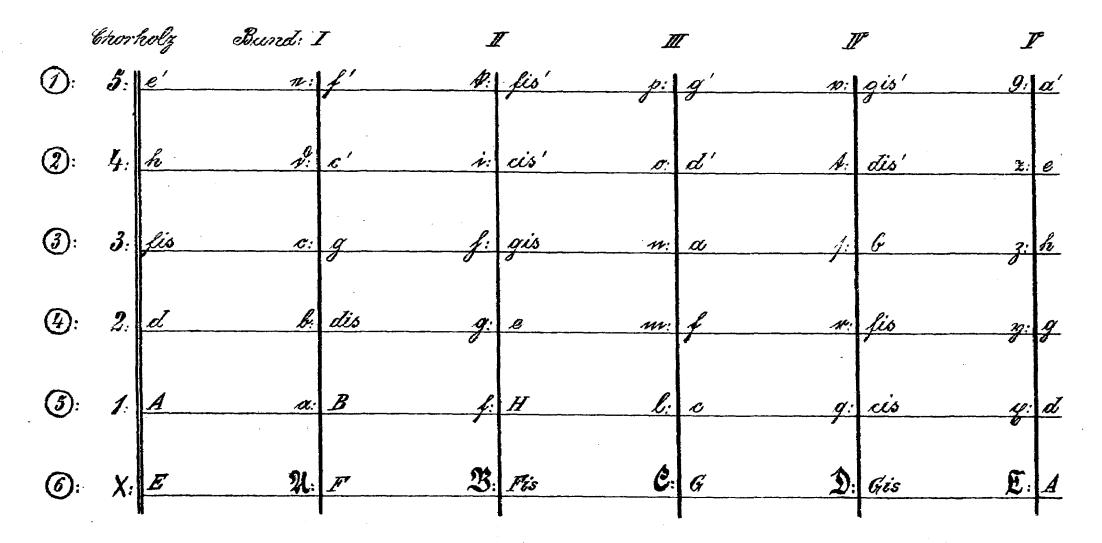


Aus der 3. Folge "Volkslieder zur Gitarre",



Notenzeichen

auf ein Gitarregriffbrett bis zum 5. Bund aufgezeichnet, nachdem die 3 Saite von g nach fis gestimmt worden ist. Links, in deutscher Schrift, das Tabulaturzeichen, rechts, lateinisch, die Tonhöhe in moderner Bezeichnung.



Taktzeichen.

Der Schlag | = d

Der halbe Schlag | = d

Das Leiterlein | = d

Ubertragung der Lautenhandschrift in moderne Schriftzeichen.

(-		#	('	10	「R43f	Г 9	4	5 i f g		T 4*) 3 6	T 5 4 8 +	## g n	•	. 9 · i w		T # 4 3 f	±+ 5° &	5
	1	## \$\psi n N	[9 i n 1	r g i n	T & 4 3 f	## 5 P	[n 4 g+	##	1 A 4 3 f	9 i n 1	n 4	5 1 6 9	+++ 5 i A	5 4 8	‡‡ g n	5 4	Г +	•

^{*} Druckfehler der Handschrift; soll A heißen. G.F. 3

Was wollen mir auf den Abendt thuen. DANTZ.

Melodie.

(Böhme, Liederbuch.)

(Nach Hainhofer's Lautenbuch, 1603.)

