

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Luca Marenzio (1553-1599)

Se la mia vita

à quatre voix



Prima parte

The image shows a musical score for a four-part madrigal. It consists of four staves. The top two staves are vocal parts, and the bottom two are likely lute or keyboard accompaniment. The music is in C major and 4/4 time. The lyrics are in Italian and are written below the vocal staves. The first staff has the lyrics 'Se _____ la mia vi - - - -'. The second staff has the lyrics 'Se _____ la mia vi - - - - ta _____ dall\'__'. The third and fourth staves are empty.

Se _____ la mia vi - - - -

Se _____ la mia vi - - - - ta _____ dall\'__

9

ta _____ dall' _____ as - pro tor - men - to, se la

8 _____ as - pro tor - men - to si può tan - to scher - mi - re e dagl' _____

8 Se _____ la mia vi - - - ta dall' _____

dall' _____ as - pro tor - men - to,

18

mia vi - - - - ta dall' as - pro tor - men - to si

af - fan - ni, dall' as - pro tor - men - to si può tan -

as - pro tor - men - - - to si può tan - to scher - mi - - -

se la mia vi - - - - ta dall'

27

può tan - to scher - mi - re e _____ dagl' _____ af - dan - - - - ni, e
 to scher - mi - re e _____ dagl' _____ af - fan - ni, e _____ dagl' _____
 re, si può tan - to scher - mi - re e dagl' af - fan - ni,
 _____ as - pro tor - men - to _____ si può tan - to scher - mi -

36

dagl' af - fan - ni, ch'i veg - gia per vir - tù degl'

8 — af - fan - - - ni, ch'i veg - gia per vir - tù degl'

8 e dagl' af - fan - ni, ch'i veg - gia per vir - tù

re e dagl' — af - fan - ni, ch'i veg - gia per vir - tù

46

ul - tim' an - ni, don - na, de' be' vostr' oc -

ul-tim' an - - - ni, don - - - na, de' be' vostr' oc - chi il lu -

degl' ul - tim' an - ni, don - na, de' be' vostr' oc -

degl' ul-tim' an - - - ni, don - na, de' be' vostr' oc -

55

chi il lu _____ me spen - - - to, e i _____ ca-pe' d'o - ro fin far - si _____ d'ar -

8 - me spen - - - - to, e i _____ ca-pe' d'o - ro fin far - si d'ar -

8 chi il lu - me spen - - - - to, e i _____ ca-pe' d'o - ro fin far - si d'ar -

chi il lu - me soen - - to, e'i _____ ca-pe' d'o - ro fin far - si d'ar -

65

gen - to, e _____ las - sar le ghir-lan - - - - - de ei

gen - to, e _____ las - sar le ghir-lan - - - - - de ei

gen - to, e _____ las - sar le ghir-lan - - - - - de ei

gen - to, e _____ las - sar ei ver -

74

ver - di pan - - - - ni, _____ e'l vi - so sco - lo - rir, _____

8 ver - di pan - - - - ni, _____ e'l _____ vi - so sco - lo -

8 ver - di pan - - - - ni, _____ e'l _____ vi - so sco - lo -

- di pan - - - - ni, _____

84

— che ne miei dan - ni al la - men - tar

8
rir, che ne miei dan - - - - - ni al la - men - tar

8
rir, che ne miei dan - ni al la - men - tar,

che ne miei dan - ni _____ al la - men - tar,

93

mi fa - pau - ro - so, mi fa pan - ro - - so e len - to,

mi fa _____ pau - ro - so e len - to, mi fa pau - ro - so e len -

al la - men - tar mi fa _____ pau - ro - so e _____ len -

al la - men - tar _____

101

al la - me, - tar mi fa pau - ro - so e len - - - to.

to, pau - ro - o e len - - - - - to.

to, mi fa pai - ro - so e len - - - - - to.

mi fa pau - ro - - so e len - - - - - to.

110 **Seconda parte**

ch'i vi - dis -

ch'i vi - dis -

Pur mi da - rà tan - ta bal - dan - za A - mo - re,

Pur mi da - rà tan - ta bal - dan - za A - mo re,

119

cov - ri - rò de' miei mar - ti - ri _____ e i
 cov - ri rò de' _____ miei mar - ti - - - - ri
 ch'i' vi - dis - cov - ri - rò de' miei mar - ti - ri quà' _____ son' sta - ti gl'an -
 quà' _____ son' sta - ti gl'an -

129

gior-ni e l'o - re, e i gior-ni e l'o - re, e'i gior-ni'e

quà' son' sta - ti gl'an - ni, quà' son' sta - ti gl'an-ni, quà, —

ni, quà' son' sta - ti gl'an - ni

ni e'i gior-ni e l'o - re, e i gior-ni e'

139

l'o - re, quà' son' sta - ti gl'an - ni e i gior -

son' sta - ti gl'an - ni e i gior - ni e l'o - - - -

e i gior - ni e l'o - re, e i gior - ni e

l'o - re, quà' son' sta - ti gl'an - ni e i

147

ni e l'o - re: e se'l tem - po è con - tra - rio,

- - - re: e _____ se'l tem - po è con - tra - rio,

l'o - - - re: _____ e _____ se'l tem - po è

gior - ni e l'o - re: e se'l tem - po è con -

156

e se'l tem - po è con - tra - rio ai bei de - si - -

e _____ se'l tem - po è con - tra - rio ai bei de - si - -

con - tra - rio ai bei de - si - -

tra - rio ai bei de - si - -

164

- - - ri, non fia _____ c'al - men _____ non _____ giung' _____

8 - - - ri, non fia _____ c'al - men _____ non giun - ga _____

8 - - - ri, non fia _____ c'al - men _____ non giung' _____ al

- - - ri, non fia _____ c'al - men _____ non giung' al _____

172

— al mio so - lo - - re al - cun soc - cor - so,

8 — al mio — do - lo - - re al - cun soc - cor -

8 mio do - lo - - - re al - cun soc - cor - so, al - cun soc -

— mio do - lo - - re al - cun soc - cor - so, al - cun soc - cor -

181

al - cun soc - cor - so di tar - di sos - pi - ri.

do di tar - di sos - pi - ri, sos - pi - ri.

cor - so di tar - di sos - pi - ri, sos - pi - ri.

so di tar - di sos - pi - ri.