

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
CHŒURS CLASSIQUES SANS ACCOMPAGNEMENT

Carl Gottlieb Reissiger (1798-1859)

Ave Maria, op. 210, 3

à quatre voix

Andantino

Soprano Alto Tenore Basso

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, a - - - ve,
A - ve Ma - ri - a, Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, a - ve Ma -
A - ve Ma - ri - a, Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, a - ve Ma -
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, a - ve,

ave, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus, Do - mi - nus te - cum: Be - ne -
ri - a, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus, Do - mi - nus te - cum: Be - ne -
ri - a, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus, Do - mi - nus te - cum: Be - ne -
ave, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus, Do - mi - nus te - cum: Be - ne -

dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus
dic - ta tu in mu - - - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus
dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus
dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus

16

fruc - tus ven - tris tu - - - i, A - ve Ma - ri - a,
fruc - tus ven - tris tu - - - i. A - ve Ma - ri - a, Ma -
fruc - tus ven - tris tu - - - i. A - ve Ma - ri - a, Ma -
fruc - tus ven - tris tu - - - i. A - ve Ma - ri - a,

21

cresc.
gra - ti - a ple - na, a - - - ve, a - ve Ma - ri - a,
cresc.
ri - a, gra - ti - a ple - na, a - ve Ma - ri - a, Ma - ri - a,
cresc.
ri - a, gra - ti - a ple - na, a - ve Ma - ri - a, Ma - ri - a,
cresc.
gra - ti - a ple - na, a - ve, a - ve Ma - ri - a, Ma -

26

Ma-ri - a, be-ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - - - i!
Ma-ri - a, be-ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - - - i!
Ma-ri - a, be-ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - - - i!