

„TĘSKNOTA“

Muzyka Stanisława NIEWIADOMSKIEGO.

Słowa Antoniego ZALESKIEGO.

Spokojnie.

SPIEW.

FORTEPIAN.

Wga - ju zie - lo -

nym tuż przy ru - cza - - ju sa - mo - tne dziew - cę du -

ma - ło myśl jej gdzieś bie - ży nie po zwy - cza - ju ser - cu coś dziwnie - nie

sta - ło Poszła do la - su

un poco rall: *a tempo.*

by zbie - rać kwia - tki do - tą naj - mił - sza jej pra - ca a - le tym ra - zem

do ci - chej chat - ki zpro - żne - mi dłoń - mi po - wra - ca

rall:

a - le tym ra - zem do ci - chej chat - ki z pró - zne - mi dłoń - mi po -

- wra - ca

O ko coś czę - sto łą - ka - mi swie - ci

u - sta jej drżą mi mo - wo - li I cho - ciał u - śmiech

cza - sem za - wi - ta znów głów - kę spus - cza po - wo - li

un poco agitato.
Co tą dziewczy - na
rall: *agitato.*

mo - że kto za - py - ta co tą młodziuchną tak mio - ta o

nie! - - - - -żdy ka - - - - -żdy ja - - - - -sno czy - - - - -ta - - - - -że

to jej pierw-sza tę - - skno - - - - -ta - - - - -że to jej pierw-sza tę -

rall:

sf *rall:*

- skno - - - - -ta -

ad lib.

col canto. *a tempo.*

J 37 K

BIBLIOTEKA
BV
NARODOWA

Академия Ученых и Искусств 2 Сентября 1882