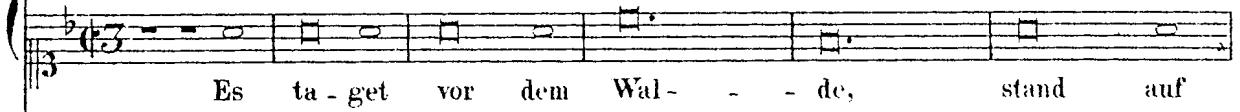


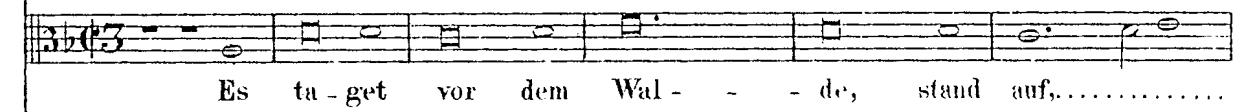
# XCVIII.

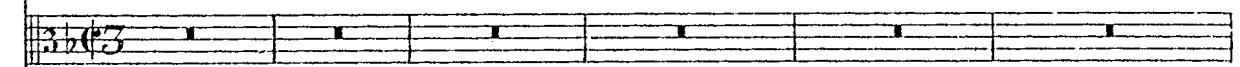
(Nº 7 der fünfstimmigen Lieder.)

Ludwig Senfl.

Discant I. {  }

Discant II. {  }

Alt. {  }

Tenor. {  }

Bass. {  }

Klavierauszug. {  }



10

- - ter - lein! stand auf,..... Ket - - - -

Ket - ter - lein! die

... stand auf,..... Ket - ter - lein! ..... stand, auf, Ket - ter -

Es ta - - get vor dem Wal - - de, stand auf, Ket - ter -

..... auf,..... Ket - - - ter - - - lein!



ter - - lein! Ha - - sen lau - - fen bal - - -  
 Ha - - sen lau - - fen bal - - de; ..... stand auf,  
 lein! die Ha - - sen lau - - fen bal - - de; stand... auf, Ket - ter - - lein,  
 lein! die Ha - - sen lau - - fen bal - - de;  
 die..... Ha - - - sen lau-fen bal - - de; stand auf,.....

25

-de, stand auf..... Ket - ter - - lein, hol - der Bull! Hei -  
 Ket - ter - - lein, hol - - der..... Bull! Hei - - a - - hol du bist mein  
 hol - der Bull! Hei - - a - - hol du bist mein und ich bin  
 stand auf, Ket - ter - - lein, hol - der Bull! Hei - - a - - hol  
 Ket - ter - - lein, hol - - der Bull!..... Hei - - a - - hol du bist.....

30

35

-a - ho! du.... bist mein und ich..... bin dein: auf, Ket - ter - - lein!  
 und ich bin dein: stand auf, Ket - ter - - lein!  
 dein:..... stand auf,... stand auf, Ket - - - ter - - lein!  
 du bist mein und ich bin dein: stand auf, Ket - ter - - lein!.....  
 mein.. und ich... bin dein: stand..... auf,... stand auf, Ket - ter - - lein!

Der Text ist bei N° 15 bereits mitgetheilt.