

JOHANN SIGISMUND RICHTER

(1657 - 1719)

GOTT, ES IST MEIN
RECHTER ERNST

FOR 2xCATB AND CONTINUO

TypeSET using LilyPond by Rémy CLAVERIE (remy.claverie@orange.fr) and corrected by Xavier CLAVERIE-ROSPIDE .

This music score has been placed in the public domain by the typesetter under the Creative Commons Licence.

Any comment or error indications are welcome. As well, an email when this score is used (concerts, recordings, etc.) would be appreciated.

The lilypond source file is available on request to the typesetter.

This score has been transcribed from facsimile of the Staatsbibliothek zu Berlin (SLUB) - Ref: Mus.ms.18493/4. 



GOTT, ES IST MEIN RECHTER ERNST

JOHANN SIGISMUND RICHTER

Cantus Alto Tenor Basso Cantus Alto Tenor Basso Basso

5 C. A. T. B. C. A. T. B. Cont.

9

C. - ich will sin - gen und dich - ten, ich will sin - gen und
A. - ich will sin - gen und dich - ten, ich will sin - gen und
T. - ⁸ ich will sin - gen und dich - ten, ich will sin - gen und
B. - ich will sin - gen und dich - ten, ich will sin - gen und
C. - ich will sin - gen und dich - ten, ich will sin - gen und
A. - ich will sin - gen und dich - ten, ich will sin - gen und
T. - ⁸ ich will sin - gen und dich - ten, ich will sin - gen und
B. - ich will sin - gen und dich - ten, ich will sin - gen und
Cont. | 6 5 5 6 6 5

11

C. - dich-ten, meine Ehre, meine Eh - re auch, meine Eh-re, meine Eh-re,
A. - dich-ten, meine Ehre, meine Eh - re auch, meine Eh-re, meine Eh-re,
T. - ⁸ dich-ten, meine Ehre, meine Eh - re auch, meine Eh-re, meine Eh-re,
B. - dich-ten, meine Ehre, meine Eh-re auch, meine Eh-re, meine Eh-re,
C. - - - - - meine Ehre, meine Eh - re auch, meine Eh-re, meine
A. - - - - - meine Ehre, meine Eh - re auch, meine Eh-re, meine
T. - ⁸ - - - - - meine Ehre meine Eh - re auch, meine Eh-re, meine
B. - - - - - meine Ehre, meine Eh - re auch, meine Eh-re, meine
Cont. | 6 5 6 5 4 # 5 4 3 6

14

C. meine Eh-re, meine Eh - re auch, meine Ehre, meine Eh - re auch, meine Eh - re auch.

A. meine Eh-re, meine Eh - re auch, meine Ehre, meine Eh - re auch, meine Eh - re auch.

T. meine Eh-re, meine Eh - re auch, meine Ehre, meine Eh - re auch, meine Eh - re auch.

B. meine Eh-re, meine Eh - re auch, meine Ehre, meine Eh - re auch, meine Eh - re auch.

C. Eh-re, meine Eh-re, meine Ehre, meine Eh - re auch, meine Eh - re auch, meine Eh - re auch.

A. Eh-re, meine Eh-re, meine Ehre, meine Eh-re auch, meine Eh-re auch, meine Eh - re auch.

T. Eh-re, meine Eh-re, meine Ehre, meine Eh - re auch, meine Eh-re auch, meine Eh - re auch.

B. Eh-re, meine Eh-re, meine Ehre, meine Eh - re auch, meine Eh - re auch, meine Eh - re auch.

Cont. 6 6 # 5 4 # 6 5 4 # 4 #

17

C. Wohl - auf, wohl - auf, wohl - auf, wohl - auf,

A. Wohl - auf, wohl - auf, wohl - auf, wohl - auf,

T. Wohl - auf, wohl - auf, wohl - auf, wohl - auf,

B. Wohl - auf, wohl - auf, wohl - auf, wohl - auf,

C. Wohl - auf, wohl - auf, wohl - auf, wohl -

A. Wohl - auf, wohl - auf, wohl - auf, wohl -

T. Wohl - auf, wohl - auf, wohl - auf, wohl -

B. Wohl - auf, wohl - auf, wohl - auf, wohl -

Cont. -

22

C. Har - fen, Psal - ter und Har - fen! Ich will Früh auf seyn,
A. Har - fen, Psal - ter und Har - fen! Ich will Früh auf seyn,
T. Har - fen, Psal - ter und Har - fen! Ich will Früh auf seyn,
B. Har - fen, Psal - ter und Har - fen! Ich will Früh auf seyn,
C. Psal - ter und Har - fen, und Har - fen! Ich will
A. Psal - ter und Har - fen, und Har - fen! Ich will
T. Psal - ter und Har - fen, und Har - fen! Ich will
B. Psal - ter und Har - fen, und Har - fen! Ich will
Cont. 6 7 6 5 6

25

C. ich will Früh auf seyn, ich will Früh, ich will
A. ich will Früh auf seyn, ich will Früh, ich
T. 8 ich will Früh auf seyn, ich will Früh, ich
B. ich will Früh auf seyn, ich will Früh, ich
C. Früh auf seyn, ich will Früh, ich will Früh, ich
A. Früh auf seyn, ich will Früh, ich will Früh, ich
T. 8 Früh auf seyn, ich will Früh, Früh, ich
B. Früh auf seyn, ich will Früh, Früh, ich
Cont. 7 6 5 6 7 6 b 6 5 6 b 3

28

C. Früh auf seyn. ||c Ich will dir
A. will Früh auf seyn. Ich will dir
T. 8 will Früh auf seyn. Ich will dir
B. will Früh auf seyn. Ich will dir
C. will Früh auf seyn. Ich will dir dan - ken, Herr, un - ter den Völ - kern;
A. will Früh auf seyn. Ich will dir dan - ken, Herr, Herr, un - ter den Völ - kern;
T. 8 will Früh auf seyn. Ich will dir dan - ken, Herr, Herr, un - ter den Völ - kern;
B. will Früh auf seyn. Ich will dir dan-ken, Herr, Herr, un - ter den Völ - kern;
Cont. 4 3 6 6 6 # 6

31

C. dan - ken, Herr, un-ter den Völ - kern; ich will dir lob - sin-gen, ich will dir lob -

A. dan - ken Herr, Herr, un-ter den Völ - kern; ich will dir lob - sin-gen, ich will dir lob -

T. dan - ken Herr, Herr, un-ter den Völ - kern; ich will dir lob - sin-gen, ich will dir lob -

B. danken, Herr, Herr, un-ter den Völ - kern; ich will dir lob - sin-gen, ich will dir lob -

C. ich will dir lob - sin-gen, ich will dir lob - sin-gen,

A. ich will dir lob - sin-gen, ich will dir lob - sin-gen,

T. ich will dir lob - sin-gen, ich will dir lob - sin-gen,

B. ich will dir lob - sin-gen, ich will dir lob - sin-gen,

Cont. 6 6 4 # 6 5 6 5 6 6 5 6 6 5 6

34

C. sin-gen, un-ter den Leu - ten, ich will der dan-ken, Herr,

A. sin-gen, un-ter den Leu - ten, ich will der dan-ken,

T. sin-gen, un-ter den Leu - ten, ich will der dan-ken,

B. sin-gen, un-ter den Leu - ten, ich will der dan-ken,

C. ich will dir dan-ken, ich will dir dan-ken, Herr,

A. ich will der dan - ken, Herr, ich will dir dan - ken, Herr,

T. ich will der dan-ken, ich will dir dan - ken, Herr, Herr,

B. ich will der dan-ken, ich will dir dan-ken, Herr, Herr,

Cont. 5 6 5 # 6 6 5 6 6 5 6 6 5 6

37

C. ich will dir dan-ken, Herr, un-ter den Völ - kern; ich will dir lob -

A. ich will dir dan - ken, Herr, Herr, un-ter den Völ - kern; ich will dir lob -

T. ich will dir dan - ken, Herr, Herr, un-ter den Völ - ckern; ich will dir lob -

B. ich will dir dan - ken, Herr, Herr, un-ter den Völ - kern; ich will dir lob -

C. un-ter den Völ - kern, ich will dir lob-sin-gen,

A. un-ter den Völ - kern, ich will dir lob-sin-gen,

T. un-ter den Völ - kern, ich will dir lob-sin-gen,

B. un-ter den Völ - kern, ich will dir lob-sin-gen,

Cont. 6 4 3 6 6 4 3 6 6 5

40

C. sin - gen, ich will dir lob - sin-gen un-ter den Leu - ten, un-ter den Leu -

A. sin - gen, ich will dir lob - sin-gen un-ter den Leu - ten, un-ter den Leu -

T. sin - gen, ich will dir lob - sin-gen un-ter den Leu - ten, un-ter den Leu -

B. sin - gen, ich will dir lob - sin-gen un-ter den Leu - ten, un-ter den Leu -

C. ich will dir lob - sin - gen un-ter den Leu -

A. ich will dir lob - sin - gen un-ter den Leu -

T. ich will dir lob - sin - gen un-ter den Leu -

B. ich will dir lob-sin - gen un-ter den Leu -

Cont. 5 6 # 6 6 7 6 # 6 4 #

43

c. ten. Denn, denn dei - ne gna - de rei - chet, so hoch der him - mel

A. ten. Denn, denn dei - ne gna - de rei - chet, so hoch der him - mel

T. ten. Denn, denn dei - ne gna - de rei - chet, so hoch der him - mel

B. ten. Denn, denn dei - ne gna - de rei - chet, so hoch der him - mel

c. ten. Denn, denn dei - ne gna - de rei - chet, so hoch der him - mel

A. ten. Denn, denn dei - ne gna - de rei - chet, so hoch der him - mel

T. ten. Denn, denn dei - ne gna - de rei - chet, so hoch der him - mel

B. ten. Denn, denn dei - ne gna - de rei - chet, so hoch der him - mel

Cont. # 6 5 6 7 6

47

c. ist, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen, und dei - ne

A. ist, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen, und dei - ne

T. ist, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen, und dei - ne

B. ist, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen, und dei - ne

c. ist, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen,

A. ist, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen,

T. ist, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen,

B. ist, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen,

Cont. 5 5 6 2+ 6 4 3 5 6

50

C. War - heit, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen.
A. War - heit, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen.
T. War - heit, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen.
B. War - heit, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen.

C. und dei - ne War - heit, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen.
A. und dei - ne War - heit, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen.
T. und dei - ne War - heit, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen.
B. und dei - ne War - heit, und dei - ne War - heit, so - weit die Wol - ken ge - hen.

Cont. 5 5 6 6 4 3

Choral

9

C. ihr ge dan ken.
wir nicht wan ken.

A. dan-ken, da zu all ihr ge - dan - ken, ge - dan - ken.
wan-ken, hilf nur daß wir nicht wan - ken, nicht wan - ken.

T. 8 ihr ge - dan - ken, all all _____ ihr ge - dan - ken, ge - dan - ken.
wan - ken, daß wir _____ nicht wan - cken, nicht wan - ken.

B. dan - ken, ge - dan - ken, nicht wan - ken.

Cont. 6 6 # 5 4 # 6 # 3 9 #

12

C. Ver - - - -
A. Ver - nunft wie - der den Glau - ben ficht,
T. Ver - nunft, Ver - nunft, Ver - nunft wie - der den Glau - ben ficht, Ver - nunft, Ver -
B. Ver - nunft, Ver - nunft wie - der den Glau - ben ficht, Ver - nunft, Ver -
Cont. 6 7 6 5

14

C. nunft wie - - - der den
A. Ver - nunft, Ver - nunft, Ver - nunft wie - der den Glau - - - ben
T. Ver - nunft, Ver - nunft, Ver - nunft Ver - nunft wie - der den Glau - - - ben ficht,
B. Ver - nunft, Ver - nunft, Ver - nunft, Ver - nunft wie - der den Glau - - - ben ficht,
Cont. 5 6 5 6 6 b

16

C. Glau - - - ben ficht,
A. ficht, Ver - nunft, Ver - nunft, Ver - nunft wie - der den Glau - - - ben
T. Ver - nunft, Ver - nunft, Ver - nunft Ver - nunft wie - der den Glau - - - ben
B. Ver - nunft, Ver - nunft, Ver - nunft, Ver - nunft, Ver - nunft wie - der den Glau - - - ben
Cont. 8 5 6 5 6 5 6 5

18

C. - - Aufs Kün - ftig

A. ficht, Aufs Kün-ftig will sie trau-en nicht, trau - en, trau - en

T. ficht, Aufs Kün-ftig, Kün-ftig will, will sie trau-en nicht, trau - en

B. ficht, Aufs Kün-ftig will sie trau-en, trau-en nicht, will sie trau - -

Cont. # 6 6 2* 6 5 b 3 5 2 6

21

C. will sie trau - en nicht,

A. nicht, aufs Kün-ftig, Kün-ftig will sie trau - en nicht, aufs Kün - ftig

T. nicht, aufs Kün-ftig will sie trau - en, trau - en nicht, aufs Kün-ftig, Kün - ftig

B. en, trau - en, trau - en nicht, aufs Kün-ftig will sie,

Cont. 6 5 2 4 5 3 5 6 5

24

C. Da du wirst sel - ber

A. will sie trau-en nicht, Da du wirst sel - ber, sel - ber trö - sten, da du wirst sel - ber,

T. will sie trau - en nicht, Da du wirst sel - ber trö - sten, da du wirst sel - ber, da du Wirst sel - ber

B. will sie trau-en nicht, Da du wirst sel - ber, sel - ber sel - -

Cont. 6 5 3 3 3 2 6 5 2* 6 6 6

27

C. trö - - - - sten.
A. sel - ber trö - sten, da du wirst sel - ber, sel - ber trö - - - - sten.
T. trö - - - - sten, da du wirst sel - ber, sel - ber trö - - - - sten.
B. - ber trö - sten, da du wirst sel - ber, sel - ber trö - - - - sten.
Cont.

$\frac{5}{3}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{3}$ 5 $\frac{6}{5}$ $\frac{\sharp}{3}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{4}{\flat}$ 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{2}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{5}{\sharp}$

Typeset using LilyPond by Rémy CLAVERIE (remy.claverie@orange.fr) and corrected by Xavier CLAVERIE-ROSPIDE .

This music score has been placed in the public domain by the typesetter under the Creative Commons Licence.

Any comment or error indications are welcome. As well, an email when this score is used (concerts, recordings, etc.) would be appreciated.

The lilypond source file is available on request to the typesetter.

This score has been transcribed from facsimile of the Staatsbibliothek zu Berlin (SLUB) - Ref: Mus.ms.18493/4.



Next pages should be printed on one side only

GOTT, ES IST MEIN RECHTER ERNST

Continuo

JOHANN SIGISMUND RICHTER

Continuo score for Johann Sigismund Richter's "GOTT, ES IST MEIN RECHTER ERNST". The score consists of eight staves of music for basso continuo, with measure numbers 24, 31, 38, and 46 indicated. The music is in common time and includes various key changes and dynamic markings.

CHORAL

Choral score for Johann Sigismund Richter's "GOTT, ES IST MEIN RECHTER ERNST". The score consists of eight staves of music for choir, with measure numbers 6, 12, 18, and 24 indicated. The music is in common time and includes various key changes and dynamic markings.