Regina pacis

per coro e archi, scritto per la Polifonica Pievese in occasione del 100° anniversario delle apparizioni a Fatima

Carlo Pedini (2016-17)
(testo di Giuseppe Angelucci)

$\text{♩} = 74$
mf

Soprano
A - ve Ro - sa, A - ve Gi - glio, de' fio - ri Re - gi - na, de'

Alto
A - ve Ro - sa, A - ve Gi - glio, de' fio - ri Re - gi - na, de'

Tenore
A - ve Ro - sa, A - ve Gi - glio, de' fio - ri Re - gi - na, de'

Basso
A - ve Ro - sa, A - ve Gi - glio, de' fio - ri Re - gi - na, de'

Soprano
fio - ri Re gi - na.

Alto
fio - ri Re gi - na.

Tenore
fio - ri Re gi - na.

Basso
fio - ri Re - gi - na.

Violini 1
mf

Violini 2
mf

Viole
mf
pizz.

Celli
mf
pizz.

C.bassi
mf

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Violini 1

Violini 2

Viola

Celli

C.bassi

A - ve Ro - sa, A - ve

A - ve Ro - sa, A - ve

A - ve Ro - sa, A - ve

A - ve Ro - sa, A - ve

Soprano

Gi - glio di tut - ti i can - do - ri, di

Alto

Gi - glio, di tut - ti i can - do - ri, di

Tenore

Gi - glio, di tut - ti i can - do - ri, di

Basso

Gi - glio, di tut - ti i can - do - ri, di

Violini 1

Violini 2

Viola

Celli

C. bassi

tut - ti i can - do - ri, pa - (a)s - si - flo - ra

tut - ti i can - do - ri, pa - (a)s - si - flo - ra

fio - ti i can - do - ri, pa - (a)s - si - flo - ra

tut - ti i can - do - ri, pa - (a)s - si - flo - ra

mp *p*

Soprano
di tut - ti i do - lo - ri. A - ve Ma

Alto
di tut - ti i do - lo - ri. A - ve Ma

Tenore
di tut - ti i do - lo - ri. A - ve Ma

Basso
di tut - ti i do - lo - ri. A - ve Ma

Violini 1
Violini 2
Viola
Celli
C.bassi

31 *mf*

ri - a! Ma - ri - a, Tut - to il cie - lo al

ri - a! Ma - ri - a, Tu - to il cie - lo al

8 ri - a! Ma - ri - a. Tut to il cie - lo al

ri - a! Ma - ri - a. Tu - to il cie - lo al tu - o scet -

arco

arco

mp

mf

5

Soprano
 tu - o sce - tro s'in - chi - na, s'in - chi - na, ha la ter - ra

Alto
 tu - o scet - tro s'in - chi - na, s'in - chi - na, ha la ter - ra

Tenore
 tu - o scet - tro s'in - chi - na, s'in - chi - na, ha la ter - ra

Basso
 tro s'in - chi - na, ha - la ter - ra

Violini 1
mp *mf*

Violini 2
mp *mf*

Viole
mp *mf*

Celli
mp *mf*

C.bassi
mp *mf*

f *mp* *mf* 41

il tu-o cuo - re di Ma - dre di Te tre - man, tre - man, d'A - ver - no le

il tu-o cuo - re di Ma - dre di Te tre - man, tre - man, d'A - ver - no le

il tu-o cuo - re di Ma - dre di Te tre - man, tre - man, d'A - ver - no le

il cuo - re di Ma - dre di Te tre - man, tre - man, d'A - ver - no le

f *sfz* *mf*

p

6

Soprano
squa - dre. A - ve Ma - ri - - - a! O gran - dez - za di - vi - na,

Alto
squa - dre. A - ve Ma - ri - a! O gran - dez - za di - vi - na,

Tenore
squa - dre. A - ve Ma - ri - a! O gran - dez - za di vi - na,

Basso
squa - dre. A - ve Ma - ri - a! O gran - dez - za di - vi - na,

Violini 1
p

Violini 2
p

Viola
p

Celli
p pizz.

C. bassi
p

p 51 *mf*

oh pos - san - za, oh ven - tu - ra del fal - lo pri -

oh pos - san - za, oh ven - tu - ra del fal - lo pri -

oh pos - san - za, oh ven - tu - ra del fal - lo pri -

oh pos - san - za, oh ven - tu - ra del fal - lo pri -

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

Soprano

ran - za e di pa - ce di pa - ce si ap -

Alto

ran - za è di pa - ce di... pa - ce si ap -

Tenore

ran - za e di pa - ce, di pa - ce si ap -

Basso

ran - za e di pa - ce, di pa - ce si ap -

Violini 1

Violini 2

Viola

Celli

C. bassi

mp

pun - ta ul de - si - o... per noi, pie - to - sa, pie - to - sa,
 pun - ta il de si - o... per noi, pie - to - sa, pie - to - sa,
 pun - ta il de si - o... per noi, pie - to - sa, pie - to - sa,
 pun - ta il de - si - o... per noi, pie - to - sa, pie - to - sa,

arco arco

mp

71 *mf* *f* 9

Soprano
 pie - to - sa, deh par - la deh par - la, deh par - la,

Alto
 pie - to - sa, deh par - la, deh par - la deh par - la,

Tenore
 pie - to - sa, deh par - la, deh par - la deh par - la,

Basso
 pie - to - sa, deh par - la, deh par - la deh par - la

Violini 1
mf *f*

Violini 2
mf *f*

Viole
mf *f*

Celli
mf *f*

C.bassi
mf *f*

mf *f* *p*

deh par - la al Buon Di - o... A - ve Ma - ri - a! A - ve

par - la al Buon Di - o... A - ve Ma - ri - a! A - ve

par - la al Buon Di - o... A - ve Ma - ri - a! A - ve

deh par - la al Buon Di - o... A - ve Ma - ri - a! A - ve

Violini 1
mf *sf* *mf* *pp* *p*

Violini 2
mf *sf* *mf* *pp* *p*

Viole
mf *sf* *mf* *pp* *p*

Celli
mf *sf* *mf* *pp* *p*

C.bassi
mf *sf* *mf* *pp* *p*

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Ro - sa, A - ve Gi - gio,
Ro - sa, A - ve Gi - gio,
Ro - sa, A - ve Gi - gio,
Ro - sa, A - ve Gi - gio,

Violini 1
Violini 2
Viole
Celli
C.bassi

mf *rall.* *p*

de' fio - ri Re - gi - na, A - ve Ma - ri - a!
de' fio - ri Re - gi - na, A - ve Ma - ri - a!
de' fio - ri Re - gi - na, A - ve Ma - ri - a!
de' fio - ri Re - gi - na, A - ve Ma - ri - a!

mf *rall.* *p*
mf *rall.* *p*
mf arco *rall.* *p*
mf *rall.* *arco p*
mf *p*

5'45"