

Barcarole



Georg Pittrich

op. 41.

N^o 26915.

Pr.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Eigenthum der Verleger.



Printed in Germany.

VIOLINO.

BARCAROLE

G. PITTRICH Op. 41.

Tranquillo con dolce maniera.



Animato.



Tempo I.



a tempo.





GUIDO PAPINI

Compositions pour Violon

avec accomp. de Piano.

Op. 63.	Souvenir de Didlington, 2 Morceaux de Salon.	M. Pf.
	No. 1. Nuit étoilée, Romance en Sol	1. 50
	2. Sous les Lilas, Mouvement de Valse	2. 25
—	No. 1. Nuit étoilée, transcrit pour Violoncelle et Piano	1. 50
Op. 66.	Six Morceaux de Salon.	
	No. 1. Solitude, Mélodie	2. —
	2. Mauresque	2. —
	3. Le Retour, Episode	2. —
	4. Les Adieux, Romance	2. —
	5. Picciola, Ballade (Firefly)	2. —
	6. Ronde champêtre	2. —
Op. 103.	2 Morceaux.	
	No. 1. Ballade italienne	1. 50
	2. Matinée de Printemps	1. 50
Op. 114.	Six Morceaux de Salon.	
	No. 1. De Loin! (Sketch)	2. —
	2. Histoire, Novellette	2. —
	3. Dahlia, Mouvement de Valse	2. —
	4. En Songe! Strophes	2. —
	5. Feuille d'Automne, Romance	2. —
	6. A l'Italienne (Italienisch)	2. —

Elaine! The Lily Maid of Astolat, Romance pour Mezzo-Soprano ou Baryton
avec accomp. de Violon et Piano 1. —

Caro mio ben, Air de Giordani, pour Mezzo-Soprano ou Baryton (en Mi-b)
avec accomp. de Violon et Piano (Orgue ad. libit.) 1. —

Praise ye the Lord, do. do. do.

Tous droits d'édition, d'exécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés

Propriété pour tous pays.

MAYENCE, B. SCHOTT'S SÖHNE.

**LONDON,
SCHOTT & Co.**

**PARIS,
EDITIONS SCHOTT.**

**BRUXELLES,
SCHOTT FRÈRES.**

Printed in Germany.