

A Madame Louis BOURGAULT-DUCOUDRAY.

LA

# Chanson d'une mère

MÉLODIE

Paroles de \*\*\*

Musique de

A. BOURGAULT-DUCOUDRAY

PR: 3f

*Du même auteur:*

Le Chant de Ceux qui s'en vont sur mer, Mélodie. Pr: 3f

Op. 3. N° 1, Gavotte — N° 2, Menuet, chaque N° ..... Pr: 3f

*Ces deux ouvrages sont publiés pour Orchestre,*

Chaque net. 2f, Parties séparées.

Partition „ 2f

Paris, Félix MACKAR, Editeur-Commissionnaire,

N° 22, Passage des Panoramas.



# LA CHANSON D'UNE MÈRE

MÉLODIE.

Paroles de \*\*\*

Musique de A. BOURGAULT-DUCOUDRAY.

à Madame LOUIS BOURGAULT-DUCOUDRAY.



Moderato  $\text{♩} = 76$   
sourdine.

PIANO.

*pp*

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in G major, 3/4 time, marked 'Moderato' with a tempo of 76 beats per minute and 'sourdine'. The piano part features a delicate, arpeggiated accompaniment. The voice part enters with the lyrics: 'Dors mon en - fant dans ton ber - ceau, Frais ché - ru - bin à la peau blan - che et ro - se; Re - pose en paix, frè - le ro - seau, Car je suis'. The score includes performance markings such as 'pp', 'p', 'Rit.', and 'a Tempo'. A circular stamp of the Biblioteca Nacional de España is visible at the top center.

*Espressivo poco rit.*

là, veil lant sur toi, re - po - - se! Tu ne sais

*Suivex.*

*a Tempo.*

pas tout mon a - mour! Tu vas pour tant bien tôt sou - ri - re à ta

*Cresc.* mè - - re. Tu gran - di - ras; *Cresc* peut - ê - tre un jour... Heu - reux es -

*Cresc.*

- poir! je sens dé - ja mon â - me fiè - - re; je vois mon fils beau, tri - om -

otez la sourdine.

*un peu fort.*

*Rit.* **PP** a Tempo.

-phant!... Mais au jour - d'hui, pe - tit en - fant, qu'au moin - dre

*Dim e rit.* *Sourdine.* **pp**

**Espressivo.**

souf - fle frémit ta fai - bles - - se, je te che' - ris bien plus en -

*cresc poco.* *poco cresc.*

**p** **PP poco rit**

- cor; Car de mes soins, de ma ten - dres - se dépend ton sort. Dors mon cher

**p** **PP Suiver.** a Tempo

fils, mon seul tré - sor!

**pp** Suiver a Tempo.

