

TENORE

RICERCARI
E CANZONI
FRANZESE

DI ANTONIO CIFRA ROMANO

Maestro di Cappella di Santa Casa di Loreto .

LIBRO PRIMO.



IN ROMA,

Appresso Luca Antonio Soldi. M. DC. XIX.

CON LICENZA DE SVPERIORI. G

ALL' ILLVSTRISSIMO SIGNOR MIO
PADRON GOLENDISSIMO
IL SIGNOR
DON VIRGINIO CESARINI.



LRà li molti parti delle mie fatiche musicali, che à beneficio vniuersale hoggi si cantano, come desideroso tuttauia di giouare al publico, hò conceputo nuouo parto, con comporre il Primo Libro di Ricercari, è Canzoni Franzesi sopra tutti li otto Toni; è nel publicarlo al mondo, hò voluto ornarlo del nome di V. S. Illustrissima, sicuro che piacendole, piacerà à tutti, e che non ardirà alcuno di lacerarlo per non offender il suo giudicio, per non s'oporre à lei, che è vno de più rari ingegni di questo secolo. Supplico V. S. Illustrissima che non sdegni aggradire questo picciol dono, che le offerisco, in testimonio delle molte obligationi, che le debbo, e dell' Infiniti beneficij, e fauori, che hò riceuuti da lei, e che non le sia discaro permettermi, ch' io nella stampa di questo mio nuouo libro, del suo glorioso nome m' honori. Con che à V. S. Illustrissima riuercatamente m' inchino, e le bacio humilmente le mani.

Di Roma il primo di Giugno 1619.

Di V. S. Illustrissima

Humilissimo & obligatissimo Seruitore

Antonio Cifra.

Imprimatur, si videbitur, Reuerendiss. Magist. Sacri Palatij Apostol.
Cesar Fidelis Vicefg.

Imprimatur, Fr. Gregorius Donatus Romanus Magister, Reuerendiss. P. F.
Hyacinti Petronij Sacri Palatij Apost. Magist. Socius, Ord. Præd.

FA-SI

RICERCAR PRIMO.

26



RICERCAR SECONDO.

Handwritten musical score for Ricercar Secondo, page 28. The score consists of ten staves of lute tablature. Red measure numbers are written above the staves: 67 above the fifth staff, 121 above the ninth staff, and 129 above the tenth staff. The notation includes various rhythmic values and accidentals typical of early modern lute music.

RICERCAR SECONDO.

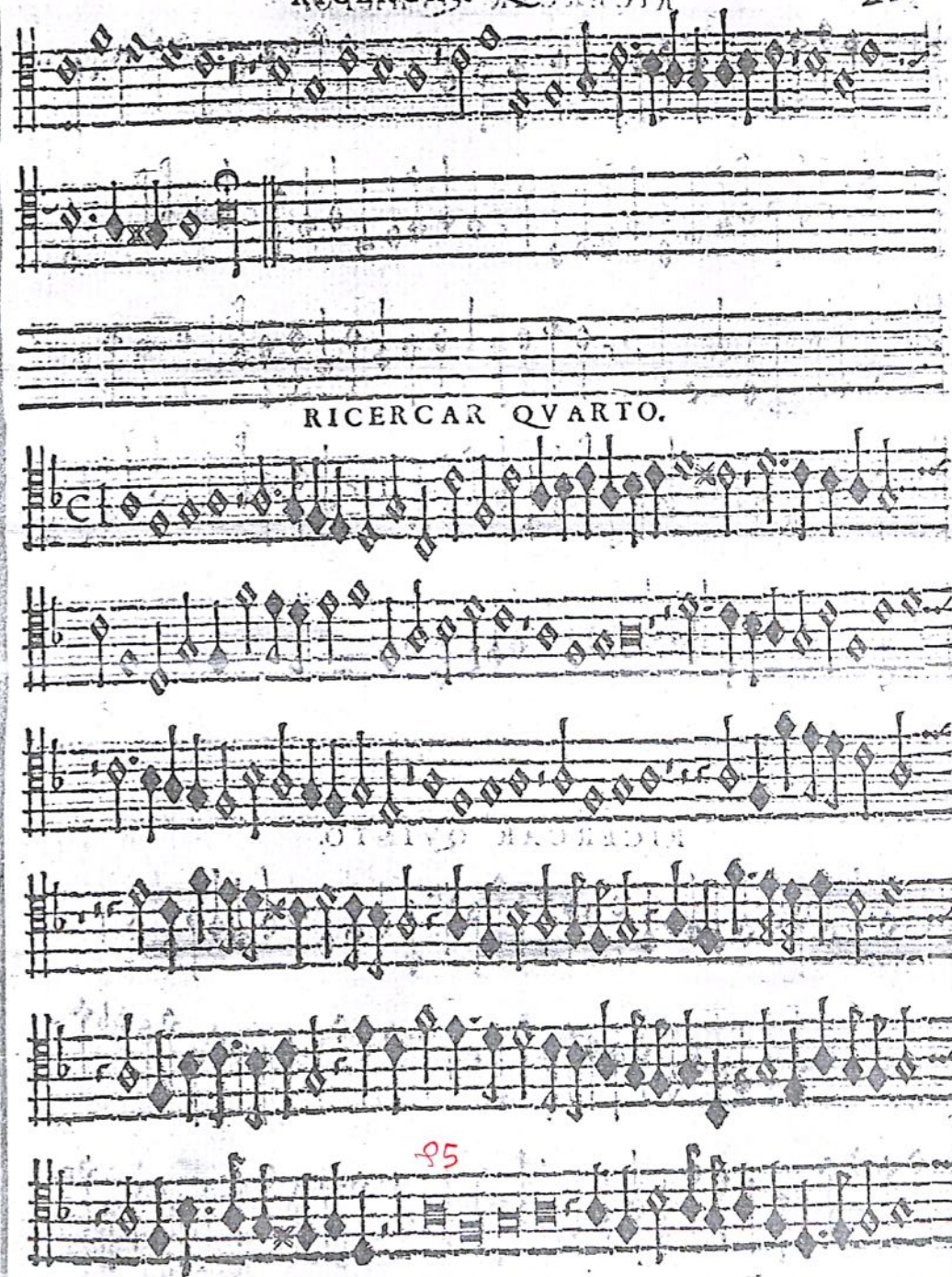
29

Handwritten musical score for Ricercar Secondo, page 29. The score consists of five staves of lute tablature. A red measure number 135 is written above the third staff. Below the fifth staff, the section header "RICERCAR TERZO." is printed. The notation continues with lute tablature on the following staves.

RICERCAR TERZO



RICERCAR QUARTO



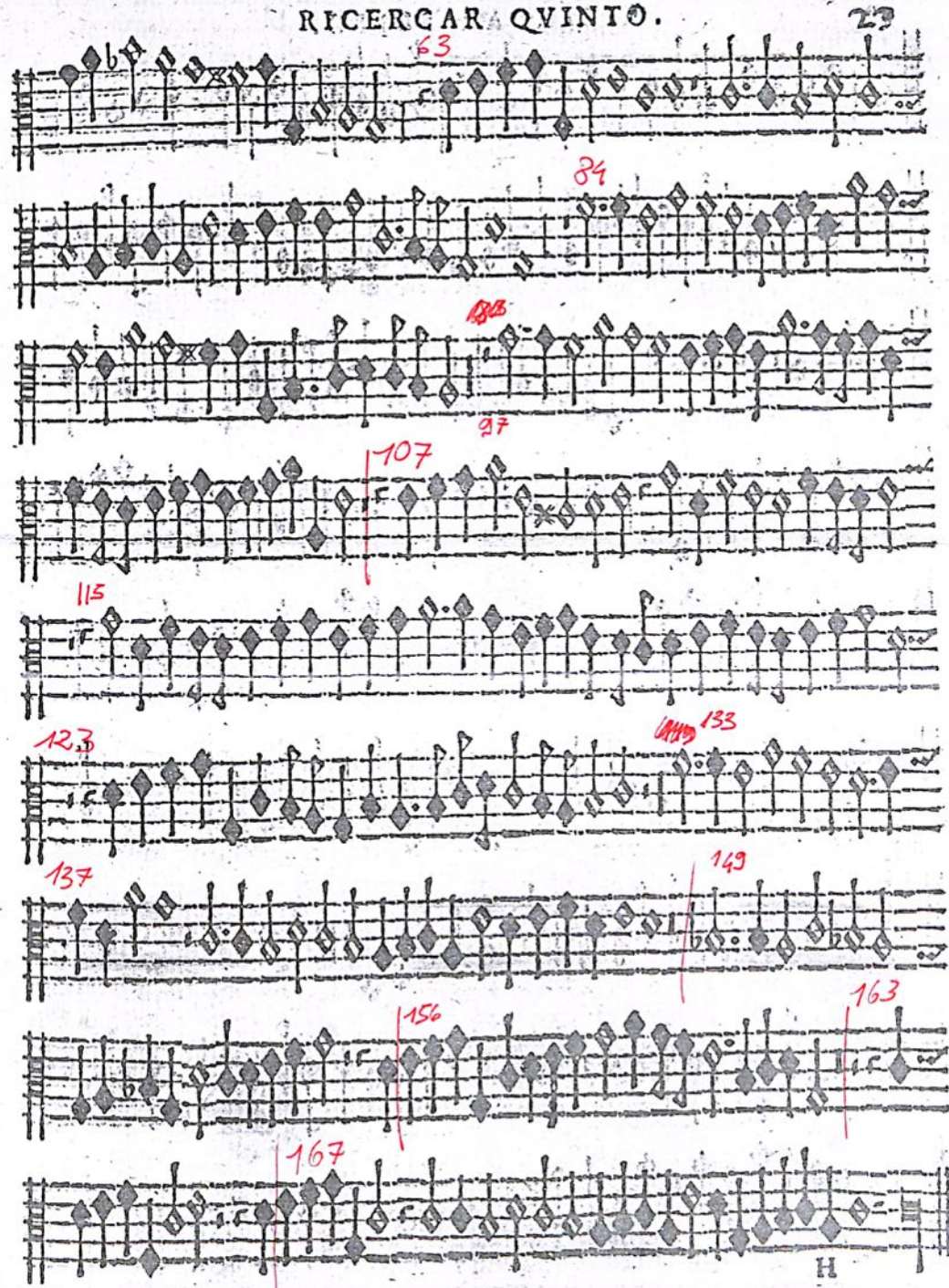
RICERCAR QUARTO.



RICERCAR QUINTO.



RICERCAR QUINTO.



RICERCAR SESTO.

Handwritten musical score for Ricercar Sesto, featuring a single melodic line on a five-line staff. The notation includes various rhythmic values (minims, crotchets, quavers) and accidentals (sharps, flats, naturals). The piece is marked with several red numbers indicating measures: 23, 61, 119, 134, 143, 145, 147, 149, 151, 153, and 155. The score concludes with a double bar line.

RICERCAR SETTIMO.

Handwritten musical score for Ricercar Settimo, featuring a single melodic line on a five-line staff. The notation includes various rhythmic values (minims, crotchets, quavers) and accidentals (sharps, flats, naturals). The piece is marked with a red number 89. The score concludes with a double bar line.

RICERCAR OTTAVO.



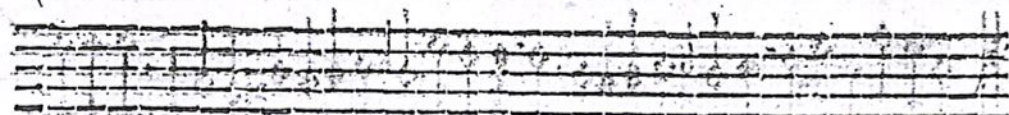
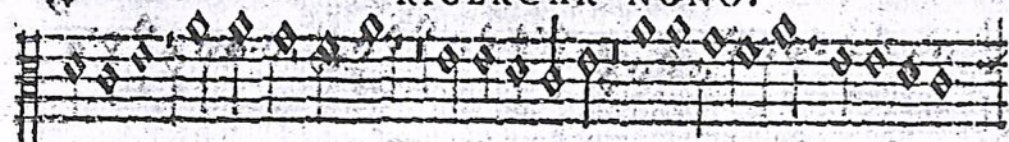
RICERCAR OTTAVO.



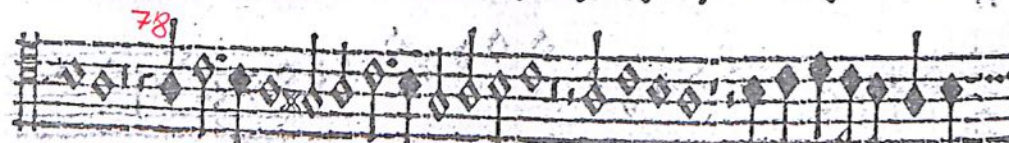
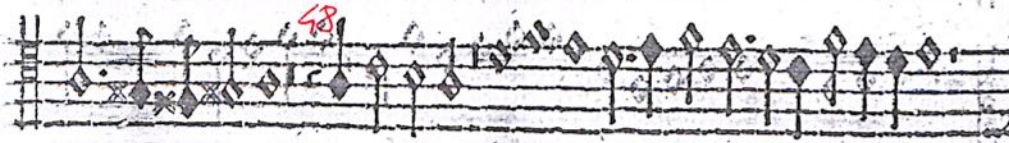
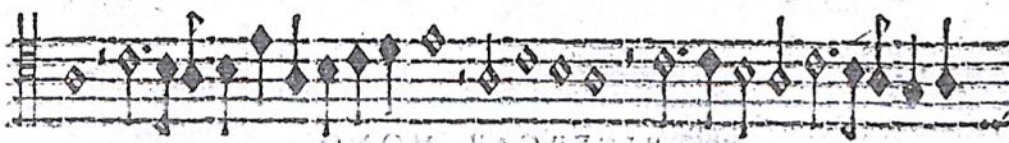
RICERCAR NONO.



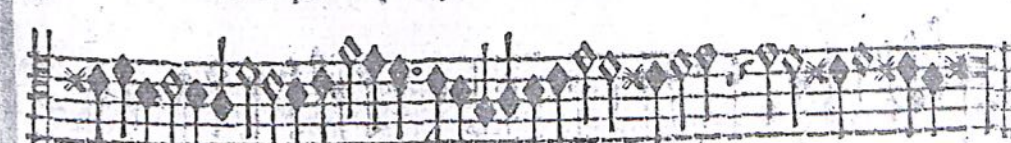
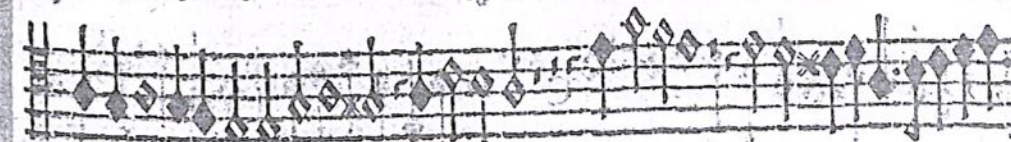
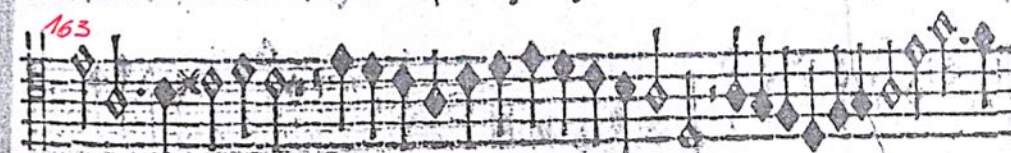
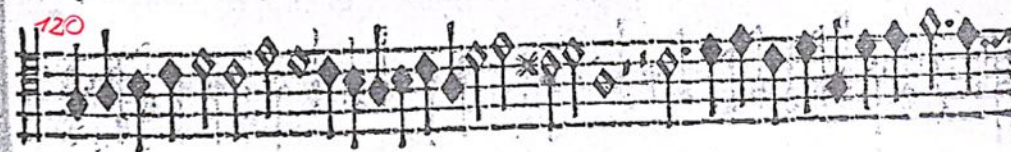
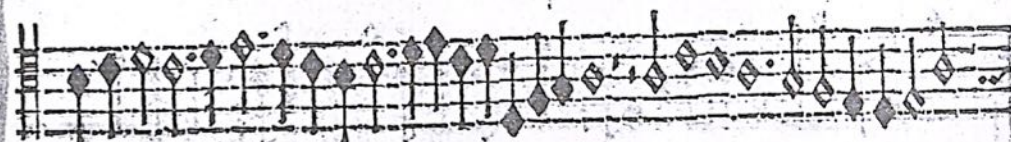
RICERCAR NONO.



RICERCAR DECIMO.



RICERCAR DECIMO.



CANZON PRIMA.



CANZON PRIMA.



CANZON SECONDA.



CANZON SEGUNDA.



CANZON TERZA.



CANZON QVARTA.



CANZON QVARTA.



CANZON QVINTA.



CANZON QUINTA.



CANZON SESTA.



CANZON SESTA.

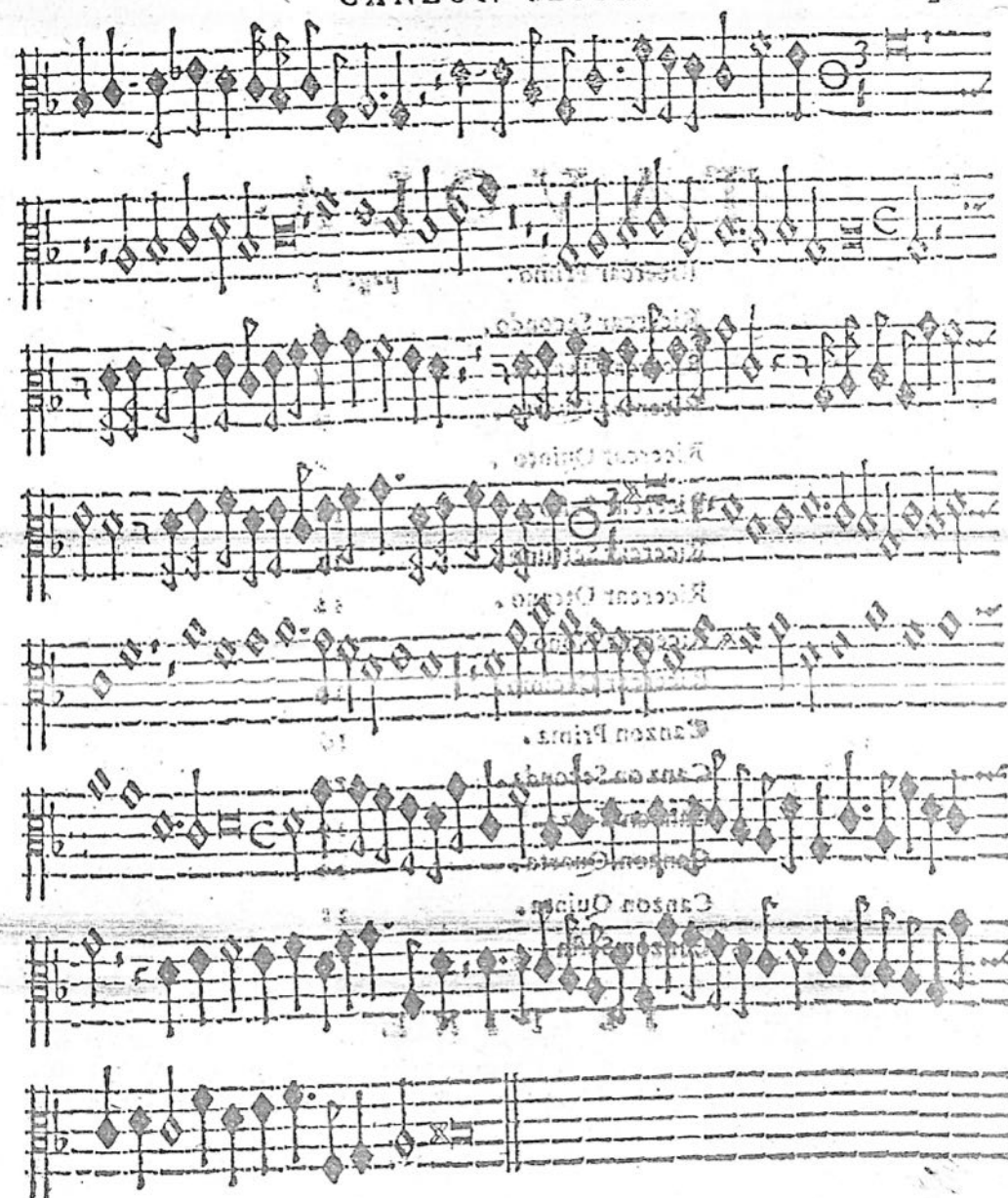


TAVOLA.

Ricercar Primo. pag. 1

Ricercar Secondo. 4

Ricercar Terzo. 5

Ricercar Quarto. 7

Ricercar Quinto. 8

Ricercar Sesto. 10

Ricercar Settimo. 11

Ricercar Ottavo. 12

Ricercar Nono. 13

Ricercar Decimo. 14

Canzon Prima. 16

Canzon Seconda. 17

Canzon Terza. 19

Canzon Quarta. 20

Canzon Quinta. 21

Canzon Sesta. 22



IL FINE