

# LÖRTZING

---

## DER WAFFENSCHMIED

KOMISCHE OPER IN DREI AKTEN

K L A V I E R A U S Z U G

HERAUSGEGEBEN VON

GEORG RICHARD KRUSE

NEUREVIDIERTE AUSGABE

C. F. P E T E R S · L E I P Z I G

## Ouvertüre.

(Streichqu., 2 Fl., 2 Ob., 2 Klar., 2 Fag., 4 Hörner, 2 Tromp., 3 Pos., Pauk., Triang., Gr.Trom.)

Vivace.



12 Larghetto.  
con espress.

42 *sosten.*

49 Viol.u.Klar.  
*dolce*

52 Horn Solo

57 Viol.  
*dolce*  
Pos.

59

61

63 *pp*

65

13

68

70

Fag.

Viol.

Allegro.

stacc.

76

Fl.

Vcllo.

82

Klar.

Fl.

pp

88

cresc.

G. Orch.

ff

93

Viol.

*p leggieramente*

14  
100

*sfp*

105

*ff*

110

*con forza* *p* *con forza* *p*  
Fag.

116

*cresc.* *p* *Harm.* *Str.*  
*Pke.*

122

*ff*  
*v*

128

*p* *ff*

133

*sf*

138

G. Orch.

ff

143

148

p

f

154

159

f

164

170

Fl. u. Ob.

Str.

Klar.

Fag.

calando poco a poco

Str.

p

dimin.

16  
 176 *a tempo*  

*dolce*

*molto sosten.*

  
 183  

*cresc.*

  
 191  

Hörner

Vcllo u. Viola

*p*

  
 197  
  
 202  

Viol.

*pp*

  
 207  

Hörner

G. Orch.

*ff*

  
 213

220



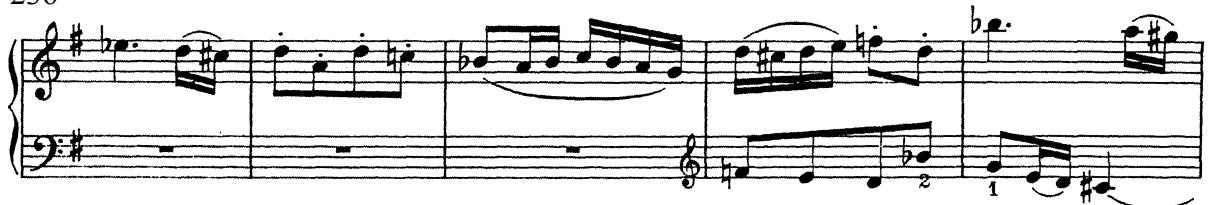
225



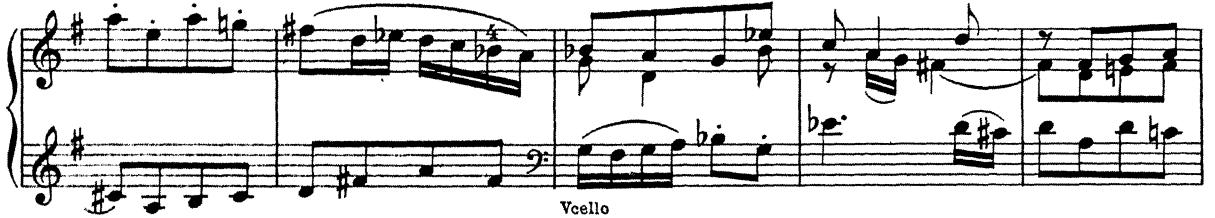
230



236



241



246



251



18  
255

261

268

273

G. Orch.

278

F1.

Harm.

285

293

Viol.

299

305

G. Orch.

ff

310

315

p

321

f

p

327

b

f

b.

b.

333

Harm.

Str.

Harm.

Str.

calando poco a poco

20  
 340

347

Harm.

354

Ob. u. Klar.  
 cresc.  
 p  
 ff  
 pp

361  
 Viol.  
 pp  
 sempre stacc.

365

369

G. Orch.  
 ff

381

388

393

398

402

407

502