

Violine II

Auftragswerk der Mitteldeutschen Kammerphilharmonie.
60° 01' 25" N, 010° 14' 53" E
Memorandum

Jens Klimek

$\text{♩} = 70$

3

con sord.

pp

individuelles glissando
im Halbtonabstand

11

3

fpp

22

sul tasto
tr

ppp

31 senza sord.

ppp

36

*) höchstmöglicher Ton

41 $\text{♩} = 100$ glissando nicht über 3 Halbtöne hinaus *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.*

fff

51 *gliss.* $\text{♩} = 60$ 2 *pp*

pp

57

62 2 sul pont. *f* sul pont. *f* pizz. *f* *ff*

68 *f* *mp* *pp*

74 arco estr. sul pont. *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f* *p<f*

81 *f* sempre gliss.