Oeuvres

pour

Piano à 2 mains

par

Charles Voss.

				Mark.
(F.B.)	*op. 63.	**Stradella** (*Flotow*). Fantaisie brillante . .		2. —
(F)	*op. 66.	**Huguenots.** Fantaisie brillante		2 60
(F)	op. 70.	**Czar & Zimmermann** Fantaisie brillante . .		2 30
(F)	op. 73.	**Part du diable.** (Teufels Antheil). Fant. brill.		2. 60
(I. F.)	*op. 86.	**Lucrezia Borgia.** Fantaisie brillante. . . .		2. —
(I. F.)	op. 97	**Sonnambula.** Fantaisie brillante		2 —
(I. F.B.)	*op. 100.	**Martha** Fantaisie de concert		2. 60
	op. 107.	6 Fantaisies de Salon.		
(I.F.)		1. **Robert le diable.** »Cavatine« (*Meyerbeer*)		1. 50
(I.F.E.)		2. **Gitana** »Cavatine« (*Balfe*)		1. 50
(I.F.E.)		3 **Trois noces.** Polka favorite (*Alary*) . .		1 50
(I.F.E.)		4. **Drei Liebchen.** (*Speyer*)		1. 50
(I. F.)		5 **Die Schwalben.** (*David*)		1. 50
(I. F.)		6. **Mädele, ruck, ruck, ruck**		1. 50
(I. F.)	op. 108.	**Lucia di Lammermoor.** Fantaisie brillante .		2. 60
(I. F.B.)	op. 112.	**Ernani** Fantaisie brillante		2. 30
(I. F.B.)	op. 115.	**I Lombardi.** Fantaisie brillante		2. —
(F)	*op. 116.	**La Juive** Fantaisie brillante.		2. 60
(F)	op. 118.	6 Transcriptions variées.		
		1. **Chant bohémien**		1 50
		2. **Ständchen: Leise fleh. m. Lieder** (*Schubert*)		1 50
		3 **Ave Maria** (*Schubert*)		1 50
		4 **Mélancolie** (*Prume*)		1. 50
		5. **Lob der Thränen** (*Schubert*)		1. 50
		6 **An Adelheid: Liebend ged. ich dein** (*Krebs*)		1. 50
(F)	op. 119	**Fille du Régiment.** Fantaisie brillante . .		2. 60
(F)	op. 124	**La Favorite.** Gr. Fantaisie brillante . . .		2. 60
(I. F.B.)	op. 132	**Macbeth** (*Verdi*) Gr. Fantaisie brillante. .		2. 60
(F)	*op. 134.	**Oberon.** Barcarolle. Var. de concert. . . .		1. 80
(F)	op. 138	**Don Juan.** Gr. Fantaisie de concert. . . .		2 60
	op. 146.	**Don Pasquale.** Gr. Fantaisie brillante . . .		2 60
(F)	op 148.	**La Dame blanche.** Gr. Fantaisie brillante. .		2. 60
(F.E)	op. 150.	6 Fantaisies élégantes.		
		1. **Der rothe Sarafan.** (*Warlamow.*) . . .		1. 50
		2. **'s Mailüfterl.** (*Kreipl*)		1. 50
		3. **Die schönsten Augen.** (*Stojelli*) . . .		1. 50
		4. **Die Thräne.** (*Hölzel*)		1 50
		5. **'s letzti Fensterl'n.** (*Lachner*) . . .		1. 50
		6 **Die blauen Augen (Seht Ihr drei Rosse)**		1 50
(F.E)	op. 152	**La Muette de Portici.** Gr. Fantaisie de concert.		3. 20
(F. E)	op. 157.	**I Puritani.** Gr. Fantaisie brillante		2 60
(I.F.B-E)	op. 162	**Indra.** Gr. Fantaisie brillante.		3. 20
(F. B.E)	op. 164.	**Linda di Chamounix.** Fantaisie brillante. . .		2 60
(I. F.B.)	op. 165.	**Rigoletto.** Gr. Fantaisie brillante.		3 20
	op. 173.	**Rübezahl.** (*Flotow*) Gr. Fantaisie brillante		3 20
(I.F.B.E)	op. 174.	**L'Etoile du Nord.** Gr. Fantaisie de concert.		3. 20
	op. 175.	Metamorphoses du jour (Transcriptions).		
(F)		1. **Jaleo de Xeres.** Danse Espag. nationale		1. 50
		2. **Hoch vom Dachst.** Chanson Tyrolienne .		1 50
(F.B.E)		3. **Air de Concert de Balfe**		1. 50
(I.F.B.E)		4. **Valse brillante de Ricci**		1. 50
(I. F.)		5. **O wie so trügerisch.** Romance de Rigoletto		1 50
(F)		6. **Annen-Polka de Strauss**		1. 50
(I.F.B.E)	op. 177.	**Attila.** (*Verdi*) Gr. Fantaisie brillante . .		3. 20
(I.F.E.)	op 178.	**Chant des Vivandières de l'Etoile du Nord**		1. 50
(F)	*op. 179.	**Polka d'Auvergne**		1. 50
(F.B)	op. 180.	**Tannhäuser** Gr. Fantaisie.		3. 20
(F.B)	op. 186.	**Lohengrin** Gr. Fantaisie.		2. 60
(I)	op. 189.	**Barbier de Séville.** Fantaisie brillante . . .		2 60
(F.B.E)	op. 191.	**Freischütz.** Gr. Fantaisie dram. de concert.		2. 30
(F.B.E)	op. 192.	**Freischütz.** Gr. Fantaisie brillante de salon.		2. 60
	op. 194.	6 Fantaisies élégantes.		
(FB.)		1. **Les yeux bleus.** (*Arnaud*)		1. 50
(F.B)		2. **O bleib' bei mir.** (*Offenbach*)		1. 50
		3. **Le Rossignol.** (*Alabieff*)		1. 50
		4. **Horch, horch die Lerch'.** (*Schubert*). . .		1 50
(F.B)		5. **Alpenklage** (*Hölzel*)		1. 50
		6. **Barcarolle de l'op. Marino Fal** (*Donizetti*).		1. 50
	op. 198.	**Othello.** (*Rossini*) Gr. Fantaisie militaire . .		2. 60
(F.E)	op. 206.	**Robert le Diable.** Gr. Fantaisie dramatique .		2. 60
(I.F.B.E)	op. 207.	**Vêpres siciliennes** (*Verdi*) Gr. Fantaisie brill.		2. 60
(F)	op. 208.	**Domino noir.** Fantaisie brillante.		2 60
	op. 211.	**Carrière de plaisir.** Gr. Galop de Concert.		2. —
	op. 212	**Graziella** Valse sentimentale		1. 80
	op. 219.	**Les deux Cascades.** Gr. Etude brillante. . .		2. —
	op. 220	**Bekränzt mit Laub.** (*Joh. André*) Var. de Conc.		1. 80
(I. F.B.)	op. 221.	**Traviata** Gr. Fantaisie brillante.		2. 60
	op 224.	**Polka des Matelots**		1 80
	op. 227.	**Songe doré.** Mélodie et Etude de concert .		1 80
	op. 228.	**Préciosa.** Gr. Fantaisie brillante.		2. 60
	op. 229	Morc. dramatiques sur des Opéras class.		
		1. **Figaro.**		2. 60
		2. **Fidélio.**		2. 60
		3 **Zauberflöte**		2. 60
	op. 230.	Deutsche Volkslieder. (Transcriptions).		
		1. **In einem kühlen Grunde**		1. 50
		2. **Loreley: Ich weiss nicht, was soll es bed.**		1. 50
		3. **Reiterlied: Morgenroth.**		1. 50
		4 **Lebe wohl: Morgen muss ich fort von h.**		1. 50
		5 **Abschied: Muss i denn z. Städt'le 'naus**		1. 50
		6. **Thür Volksl: Ach wie ist's möglich** .		1 50
	op. 236.	**La Complainte** Chanson russe transcr. . . .		1. 50
(E)	op. 238.	Chansons anglaises. (Transcriptions).		
		1. **Kathleen Mavourneen**		1. 50
		2. **Last Rose of summer**		1. 50
		3. **Annie Laurie**		1. 50
		4. **Home, sweet home**		1. 50
(I.F.BE)	op. 239.	**Nabucodonosor** (*Verdi*) Gr. Fantaisie brillante		3 20
	op. 241.	**Don Pasquale.** Sérénade		1. 50
	op. 242.	America. Transcriptions brillantes.		
		1. **Hail Columbia**		1. 50
		2. **Yankee Doodle**		1 50
		3 **The Star spangled banner**		1. 50
		4. **Boatman dance**		1. 50
	op. 245.	Transcriptions variées.		
(I.F)		1. **Valse de Venzano**		1 50
		2 **Der Tyroler und sein Kind**		1. 50
		3. **Largo al Factotum**		1. 50
		4. **Der Jäger Abschied v. Walde.** (*Mendels.*)		1 50
		5. **Heiml. Liebe,** aus Versprech. hint. Herd.	orig.	1. 50
			facil.	1. —
(I.F E.)		6. **Pardon de Ploërmel** (Dinorah)		1. 50
(I.F.)	op. 253.	**Moïse** (*Rossini* 2 Transcriptions.		
		*1 **Preghiera**		1. 50
		2. **Mi manca la voce**		1. 50
	op. 254.	**La Captive d'amour.** Nocturne		1. 30
	op. 258.	**Danse Cosaque.** Motifs orig. d'Ukraine	orig.	1. 80
			facil.	1. —
(F)	op. 259.	**Fra Diavolo** Fantaisie brill.		2. 60
(I.F.E.)	op. 260	**Pardon de Ploërmel.** Gr. Fantaisie		3. 20
	op 262.	**Joseph en Egypte.** Gr. Fantaisie.		2. 60
	op. 263.	**Roméo et Juliette.** (*Bellini*) Fant. brillante.		2 60
	op. 264.	**Jean de Paris.** Fantaisie brill.		2. —
	op. 265.	Transcriptions var de Salon		
(I. F.B.)		*1. **Miserere de l'op. Trovatore**		1. 30
(F)		2. **O dites-lui.** (*Kotschubei*)		1 30
(F.E.I.)		3. **Danse de l ombre**		1. 80
(F.B)		4 **O bitt' euch, liebe Vögelein**		1. 30
(I.F.BE)		5. **Chanson de Fortunio**		1. 30
		6. **Hochzeitsmarsch**		1. 50
(I.F.BE)	op. 272.	**Faust.** (*Gounod*) Fantaisie brillante . . .		2. 60
	op. 273.	**Lauterbacherin.** Steyrische Volksmelodie . .		1. 30
(I.F.B)	op. 274.	**Orphée aux Enfers.** (*Offenbach*) Fantaisie brill.		2. —
(F.B)	op. 276.	Oeuvres de *R. Wagner.*		
		1. **Tannhäuser: Marche**		1. 50
		2. **Flieg Holländer: Chanson des fileuses.** .		1. 50
	op. 278.	Amusements de Salon.		
(.IF)		1 **Wiener Kinder.** Valse. (*Strauss*) . . .		1. 50
(I.F.BE)		2. **Friedrich's Marsch.** (*Gungl*)		1. 50
1.F)		3. **Moulinet-Polka.** (*Strauss*)		1. 50
	op. 283.	**Stanislawa.** La Reine de danse. Morceau brill.		2 —
	op. 284.	Feuilles volantes. Transcriptions.		
(I.F.E.)		1. Il bacio. Valse (*Arditi*)		1. 50
(I.F.E.)		*2 **Faust.** Marche et choeur des Sold (*Gounod*)		1. 50
(I.F.E.)		*4. **Faust.** Valse (*Gounod*)		2. —
		Auf Flügeln des Gesanges. (*Mendelssohn*). In der Weise des Componisten übertragen. . . .		1. 50

(F) Les morceaux marqués d'un „F" ne se vendent pas en France, et ceux marqués d'un „B" ne se vendent pas en Belgique.

JOH. ANDRÉ. OFFENBACH s. M.

Editeur-propriétaire.

* Publiées aussi à 4 ms.

(I) I pezzi marcati d'un „I" non si vendono in Italia

(E) The works marked with an „E" cannot be sold in England.

RIGOLETTO.

GRANDE

FANTAISIE BRILLANTE

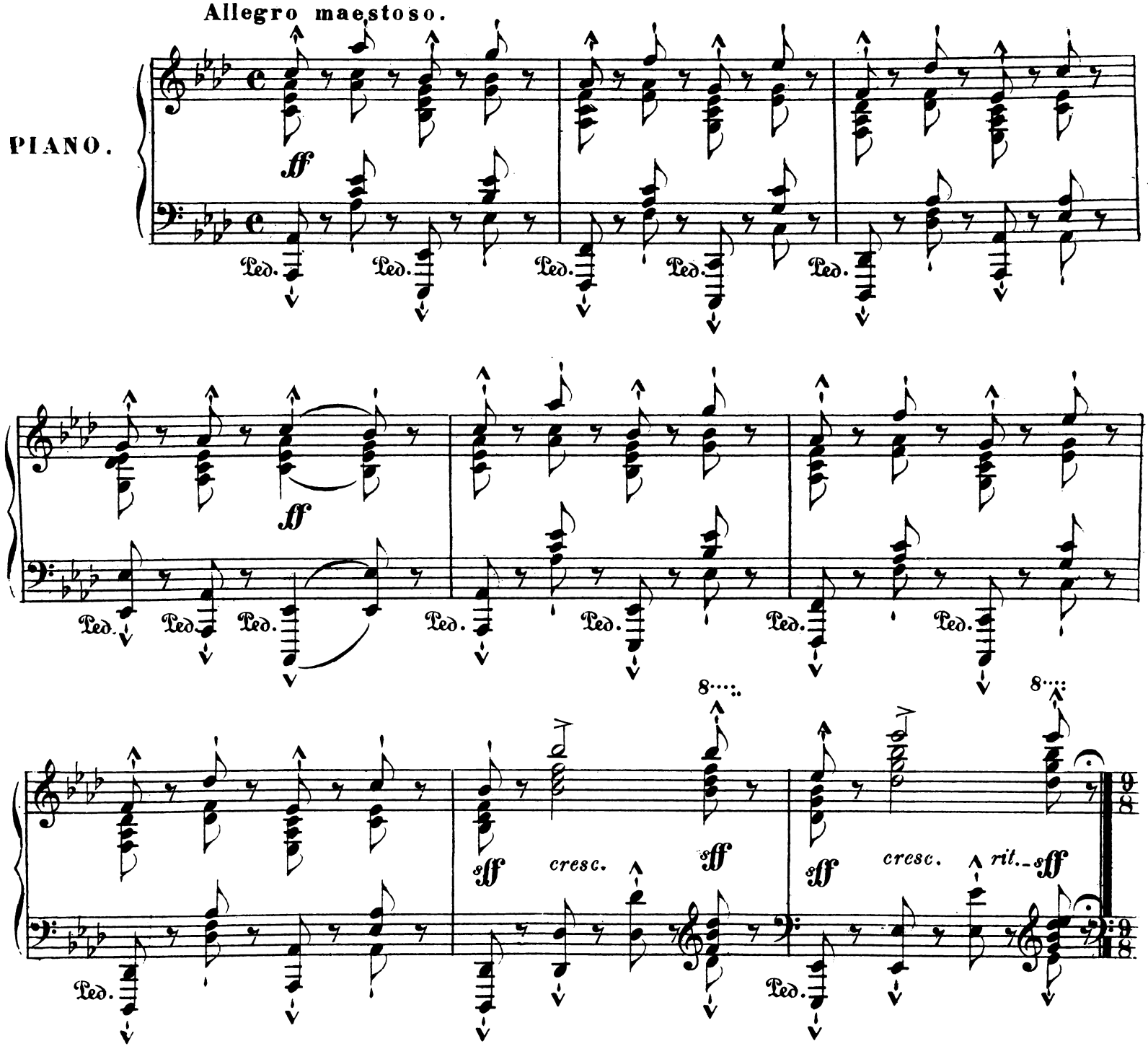
par

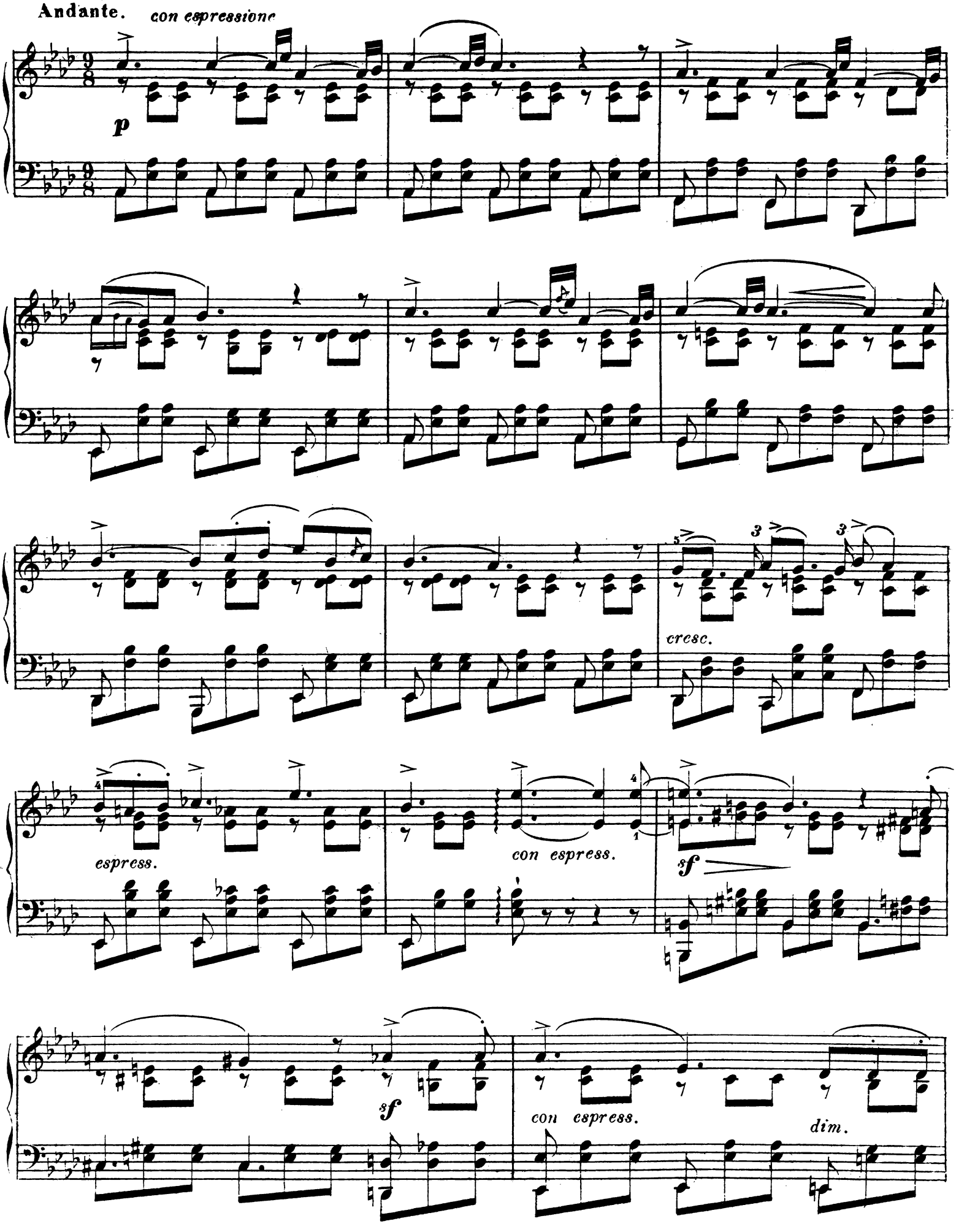
CHARLES VOSS.

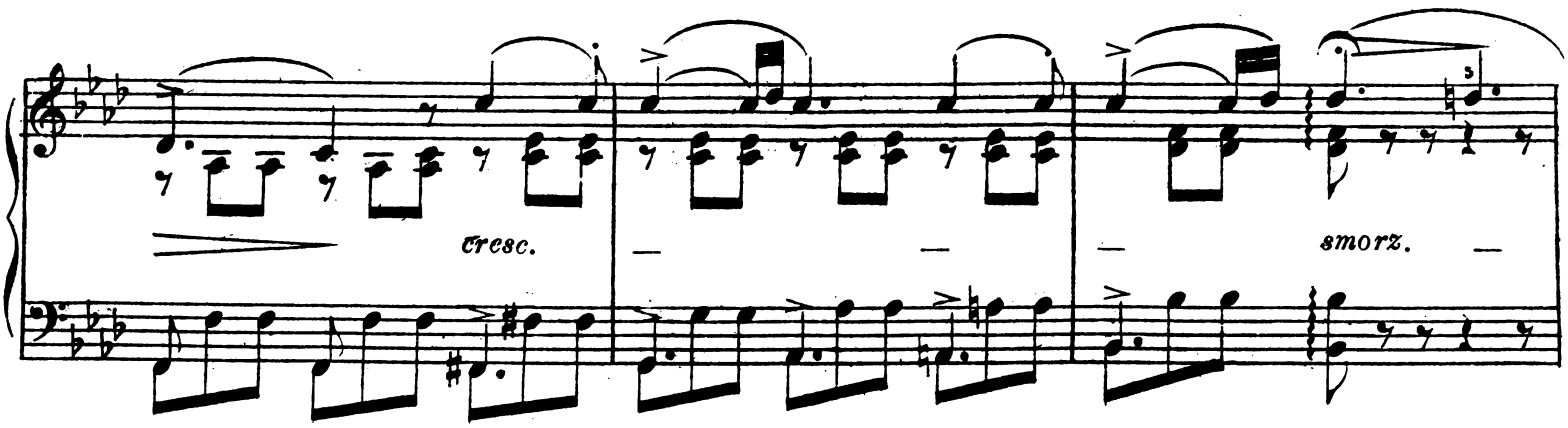
Op. 165.

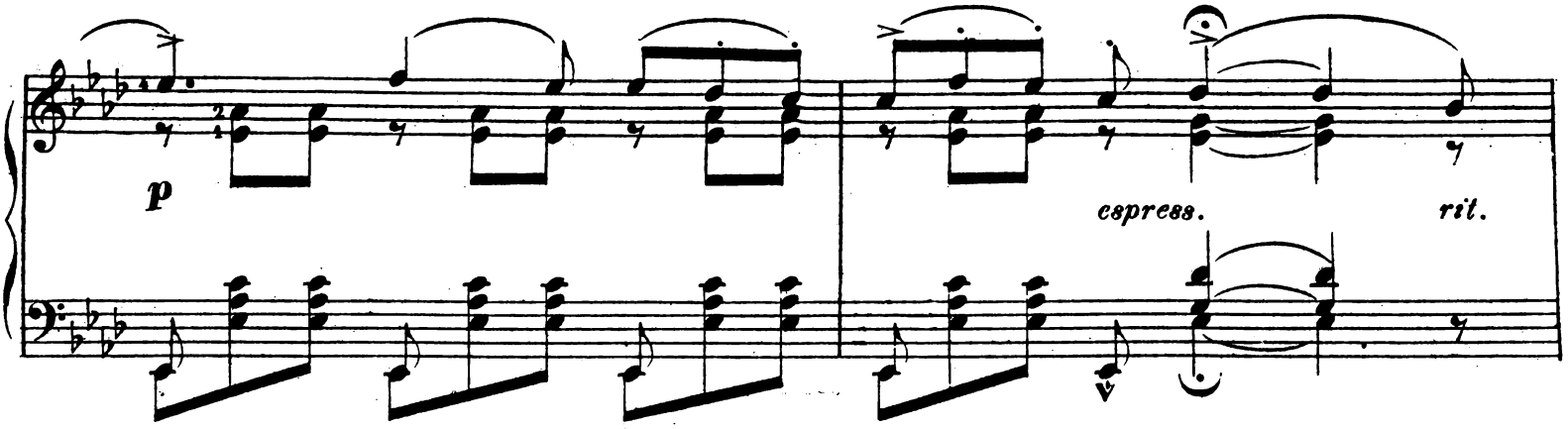
Allegro maestoso.

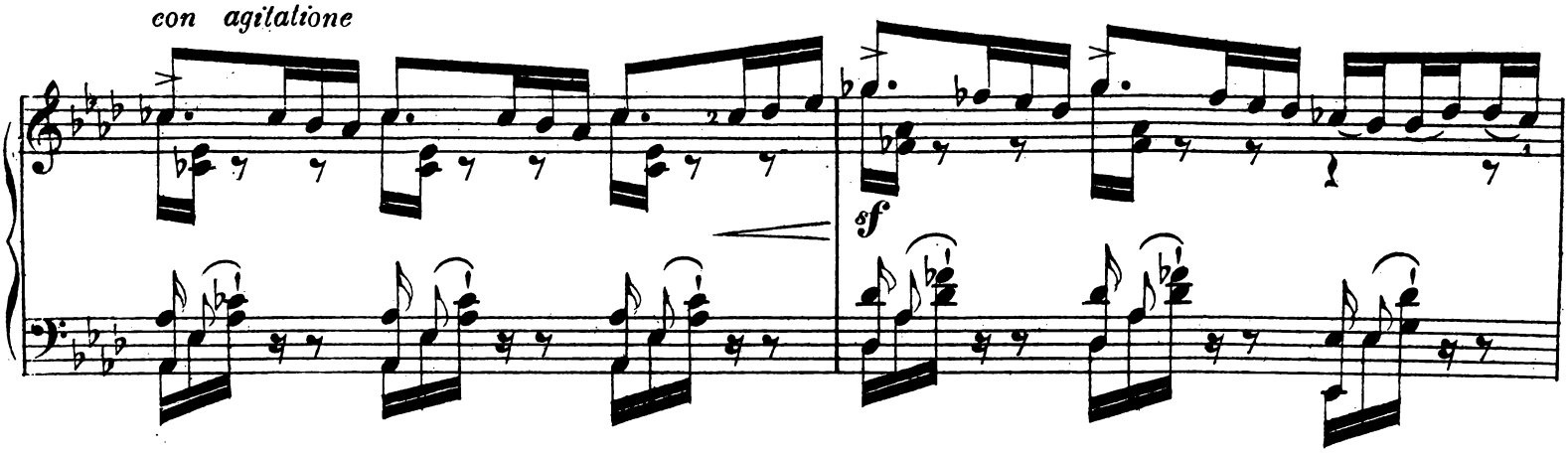
PIANO.

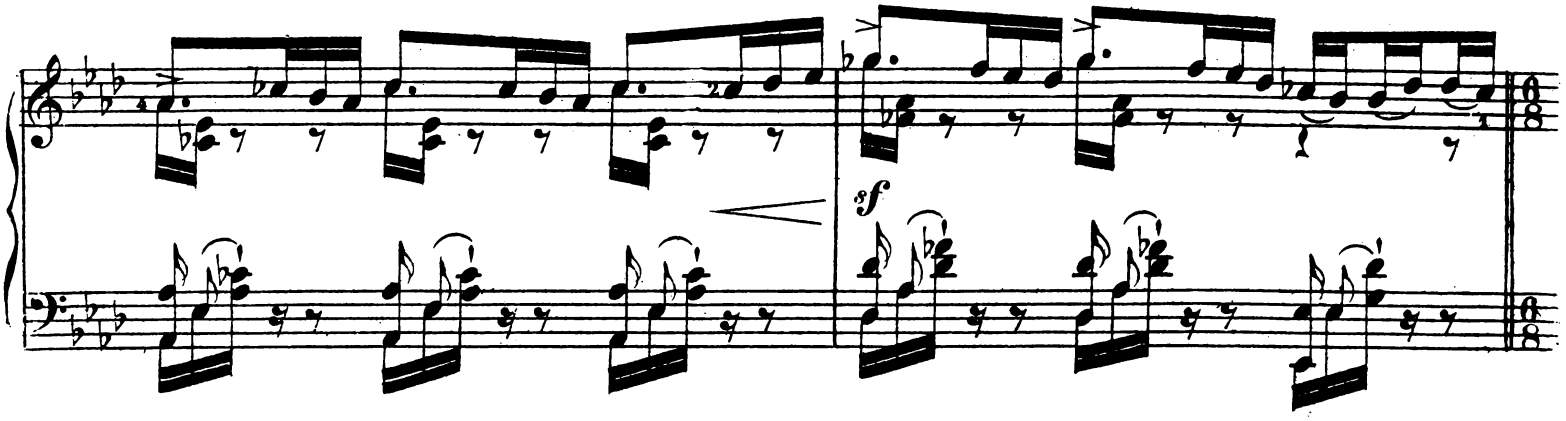


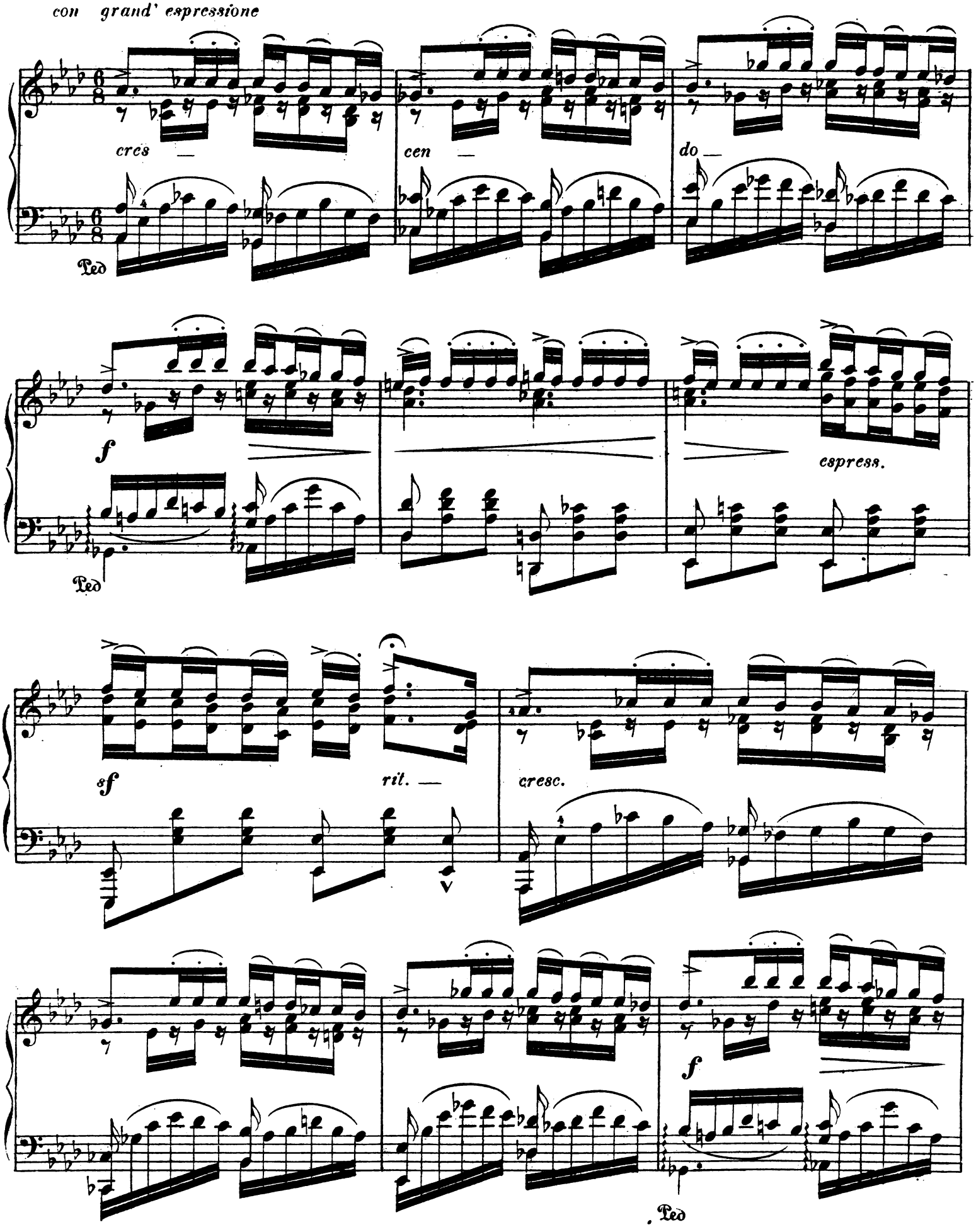

Andante.
con espressione
p
cresc.
espress.
con espress.
sf
sf
con espress.
dim.

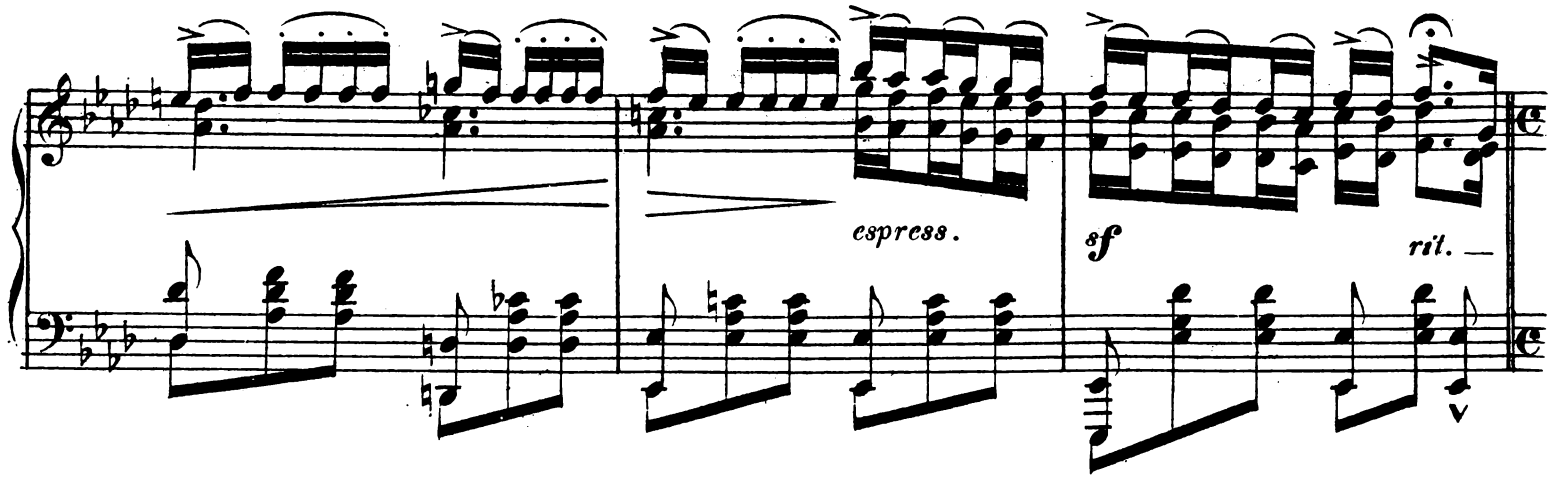

cresc.
smorz.


p
espress.
rit.

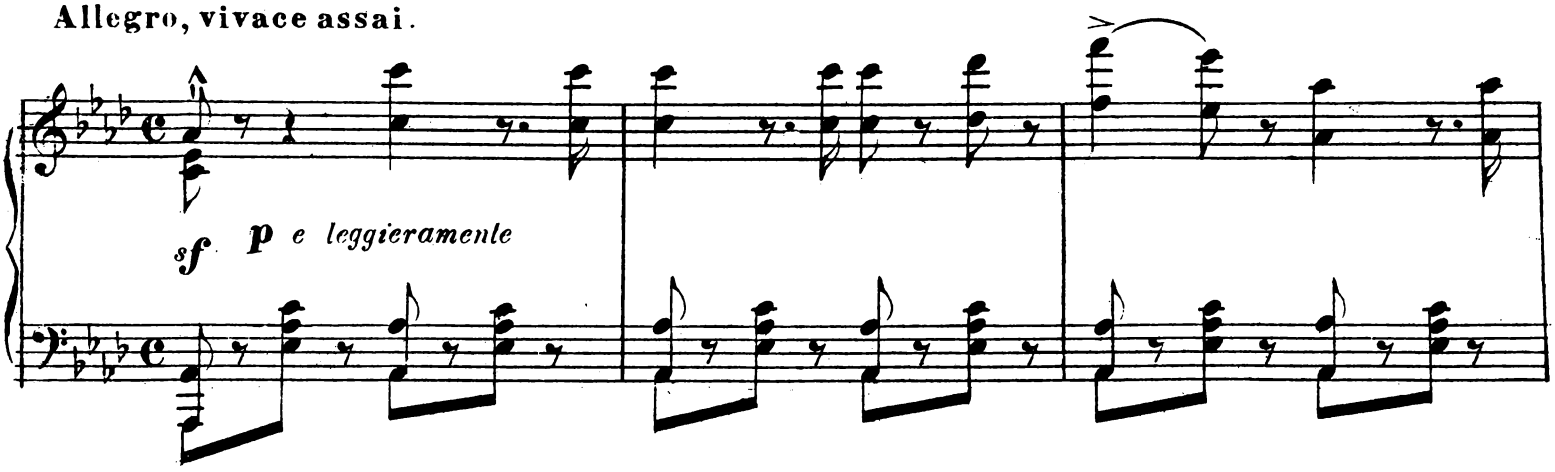

con agitatione
sf

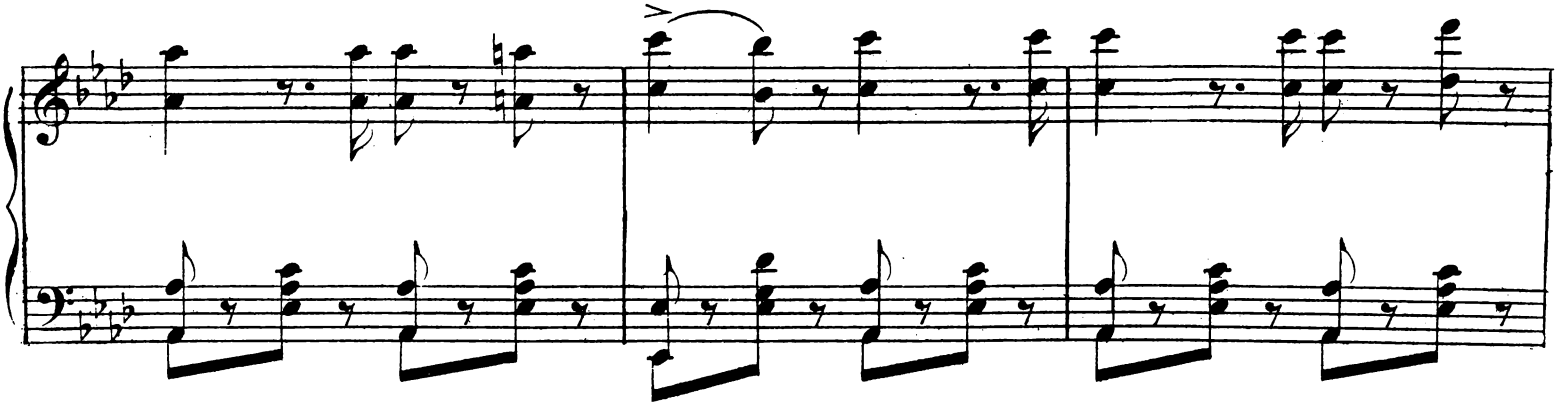

sf

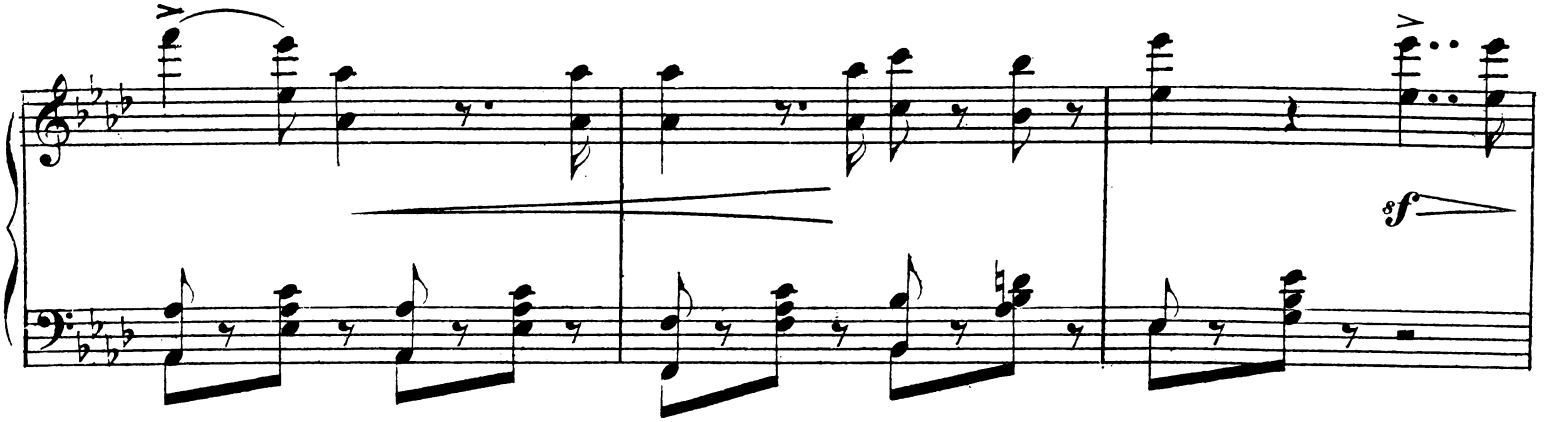

con grand' espressione
cres — cen — do —
Ped
f
espress.
Ped
sf
ril. —
cresc.
f
Ped

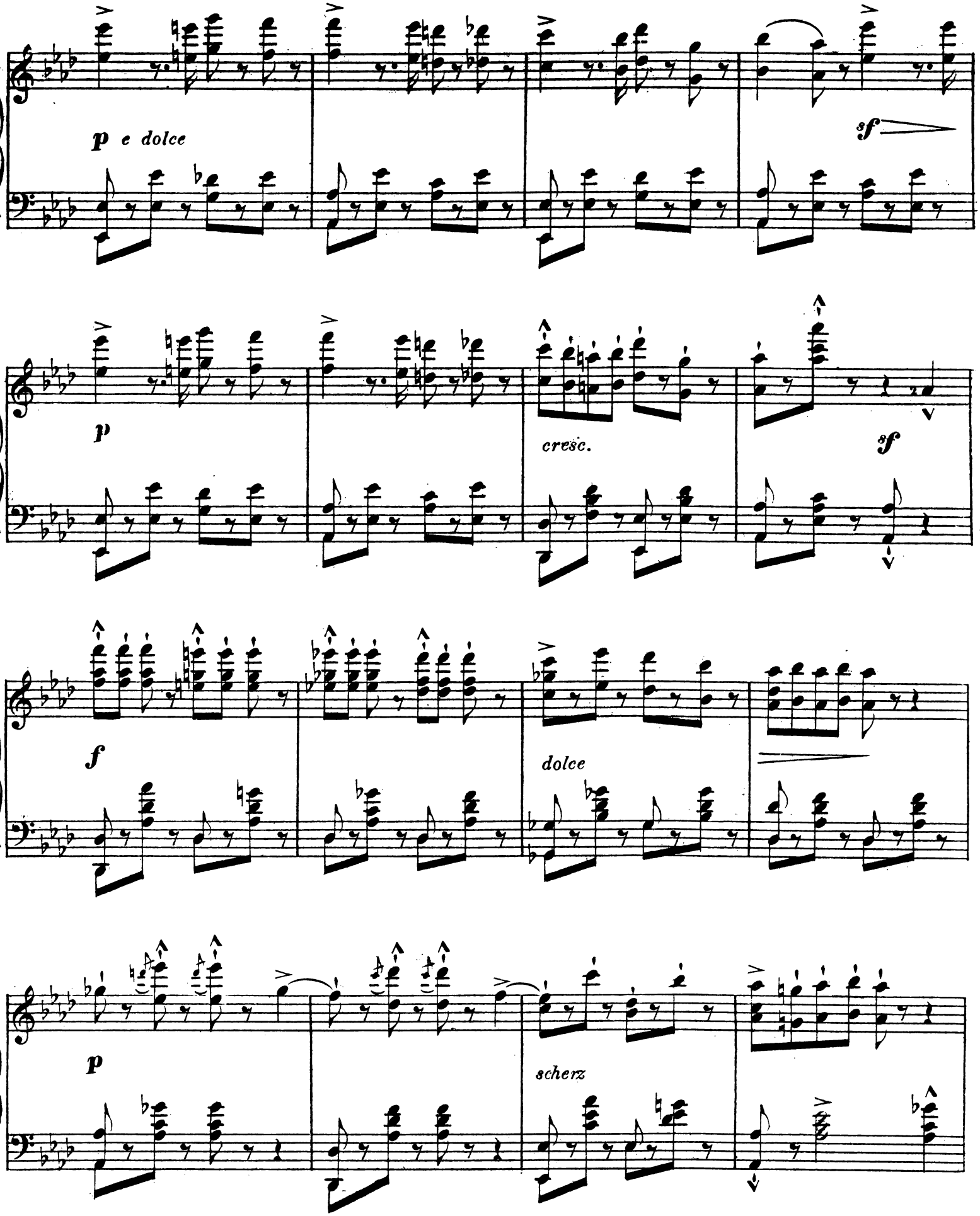


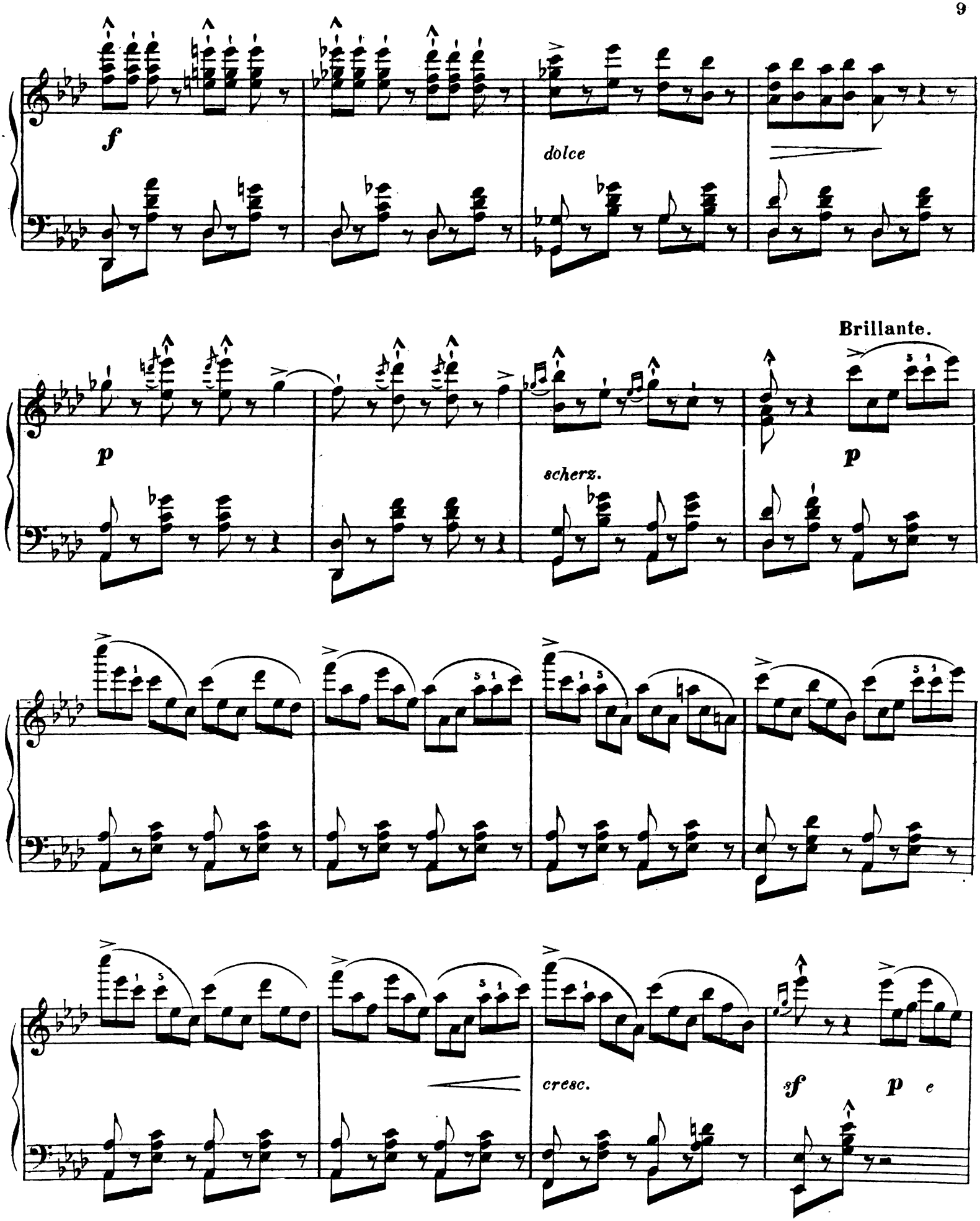
Allegro, vivace assai.

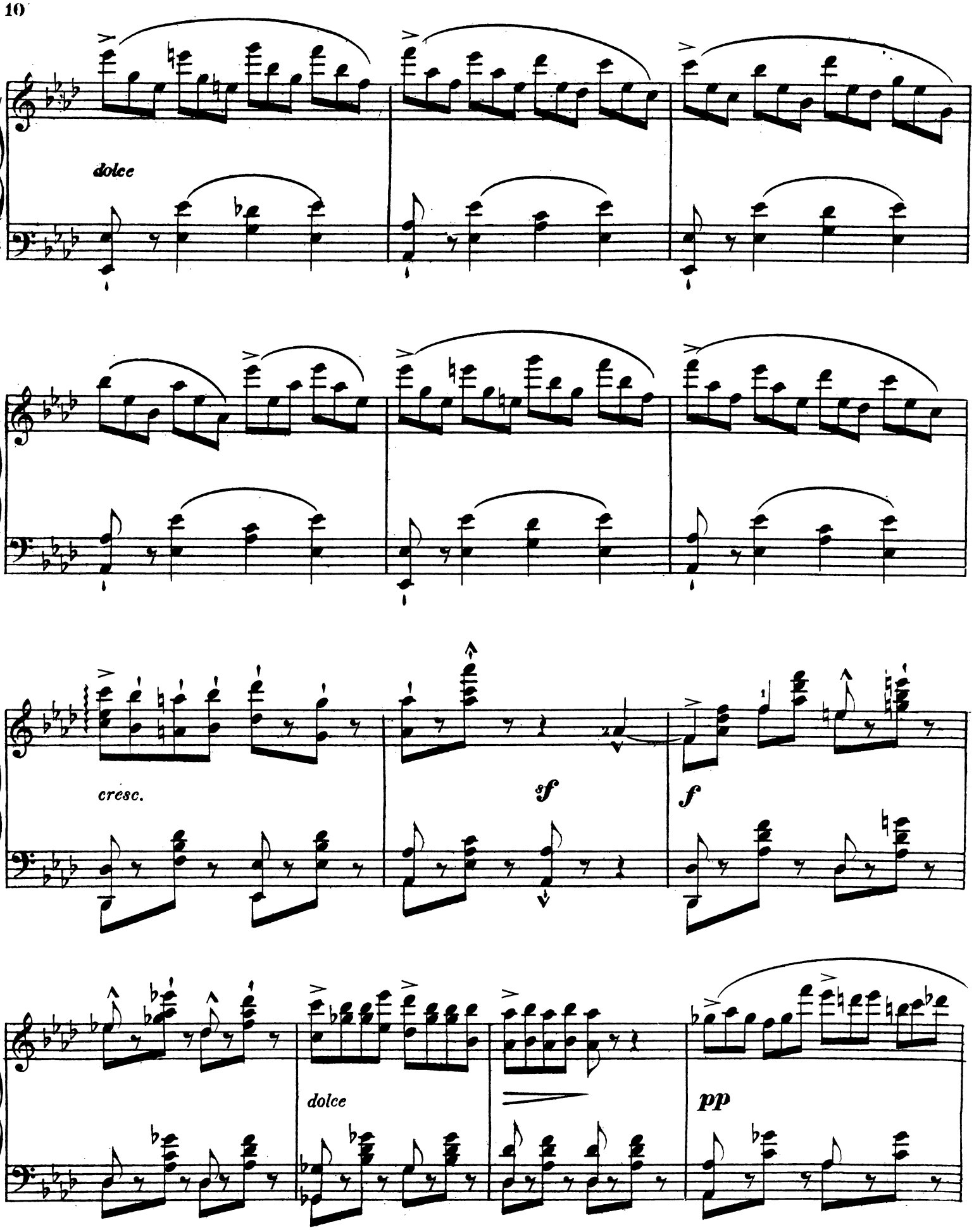


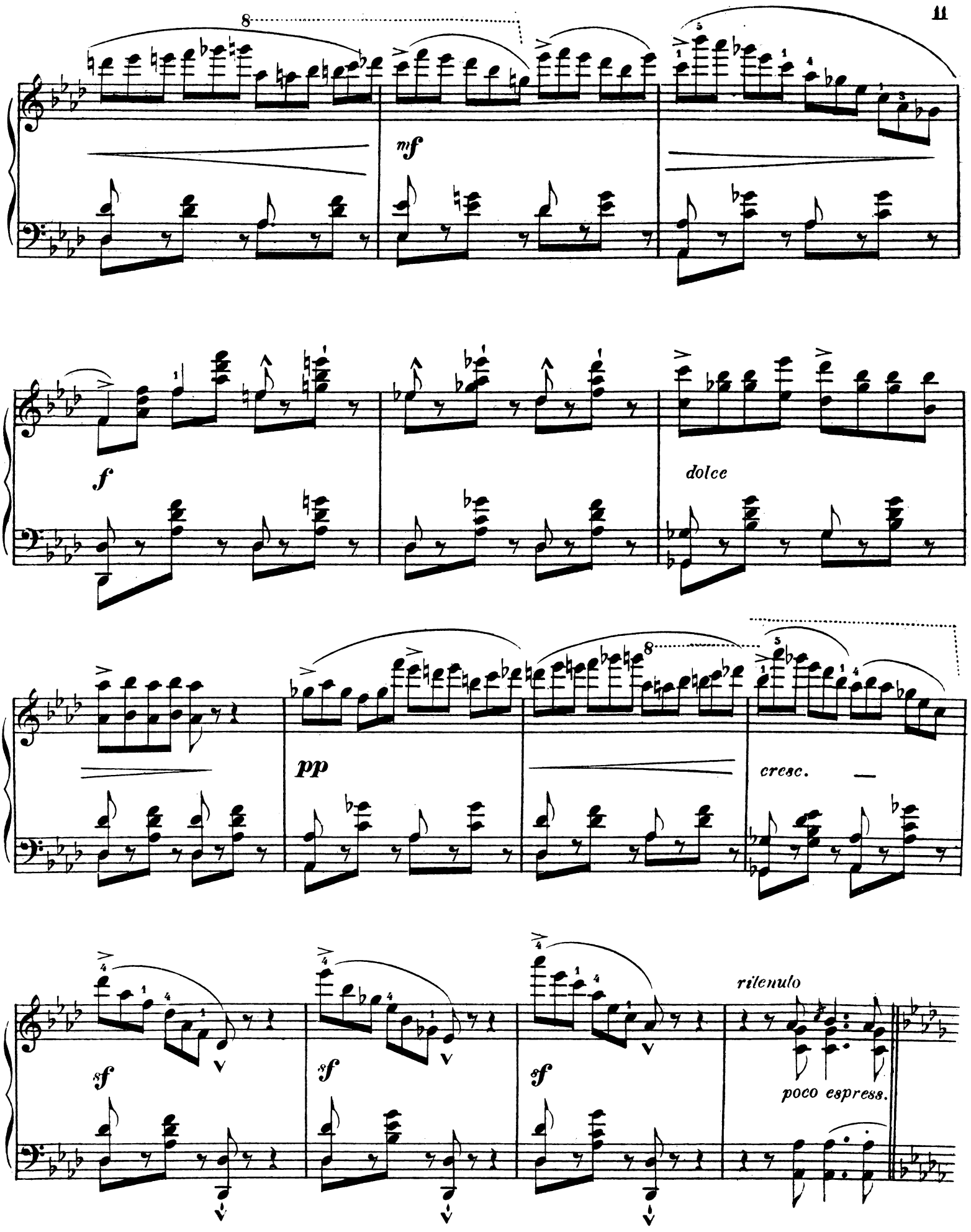




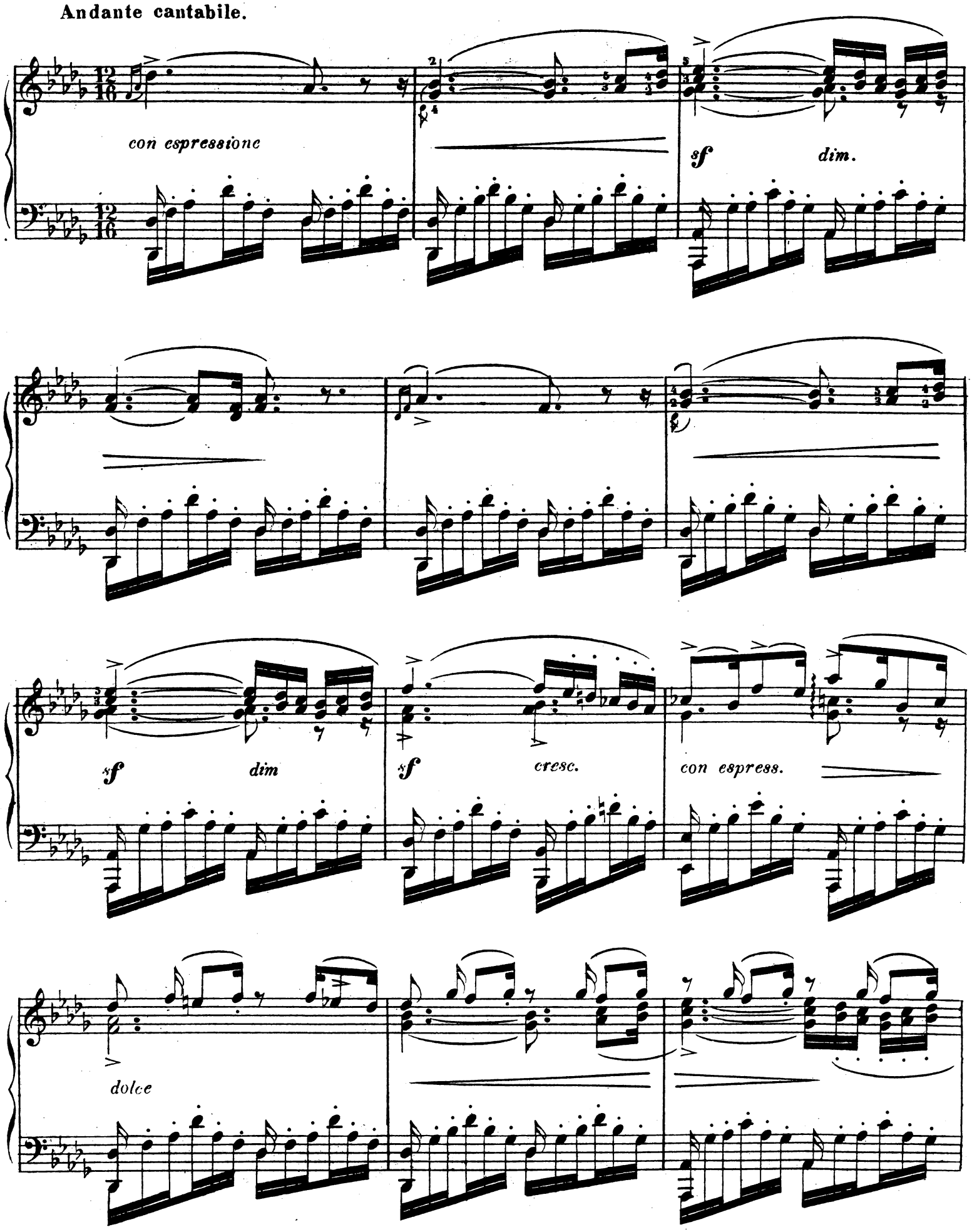

p e dolce
sf
p
cresc.
sf
f
dolce
p
scherz

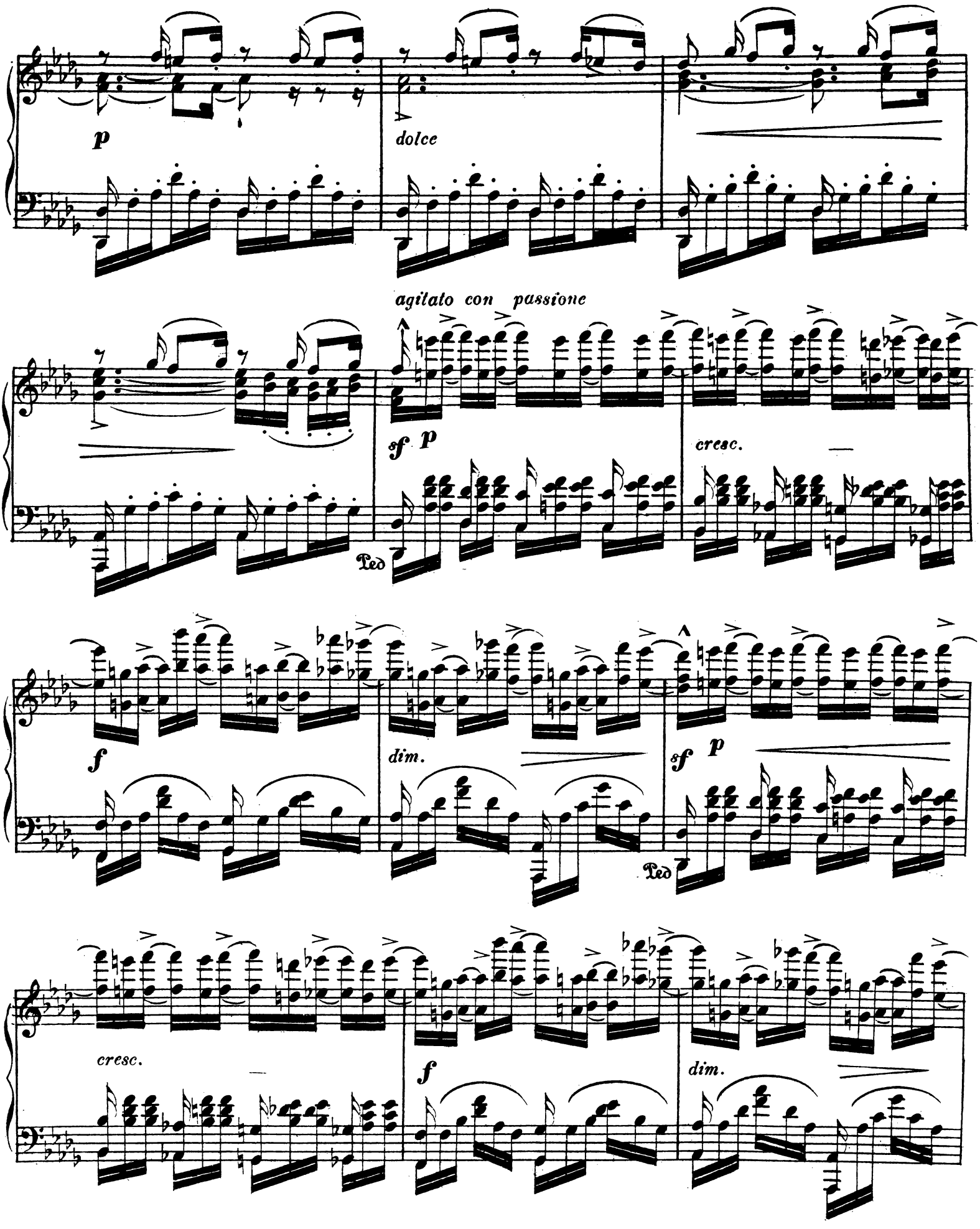

f
dolce
Brillante.
p
scherz.
p
cresc.
sf
p

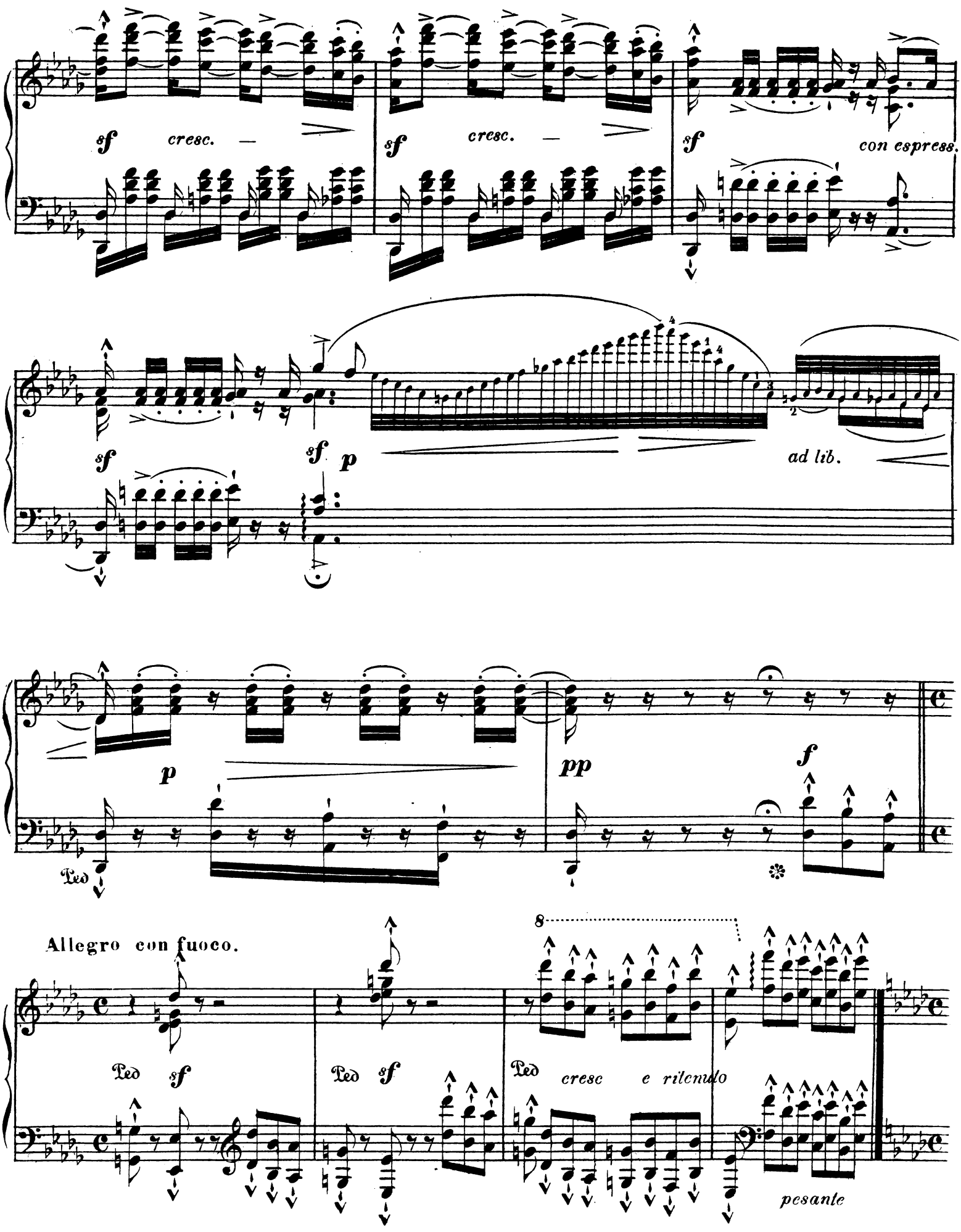

dolce
cresc.
sf
f
dolce
pp


8
mf
f
dolce
pp
8
cresc.
sf
sf
sf
rilenulo
poco espress.

Andante cantabile.

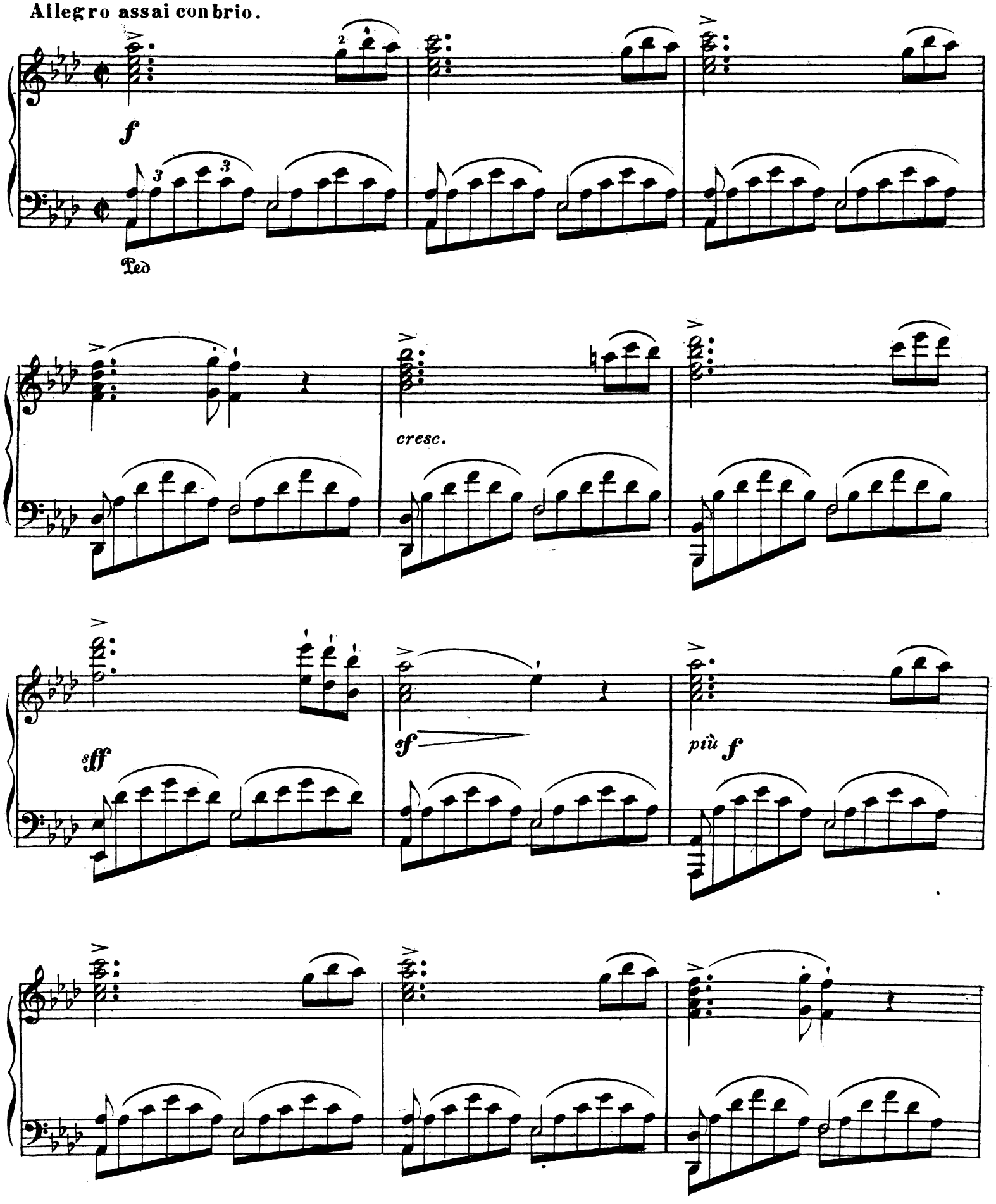


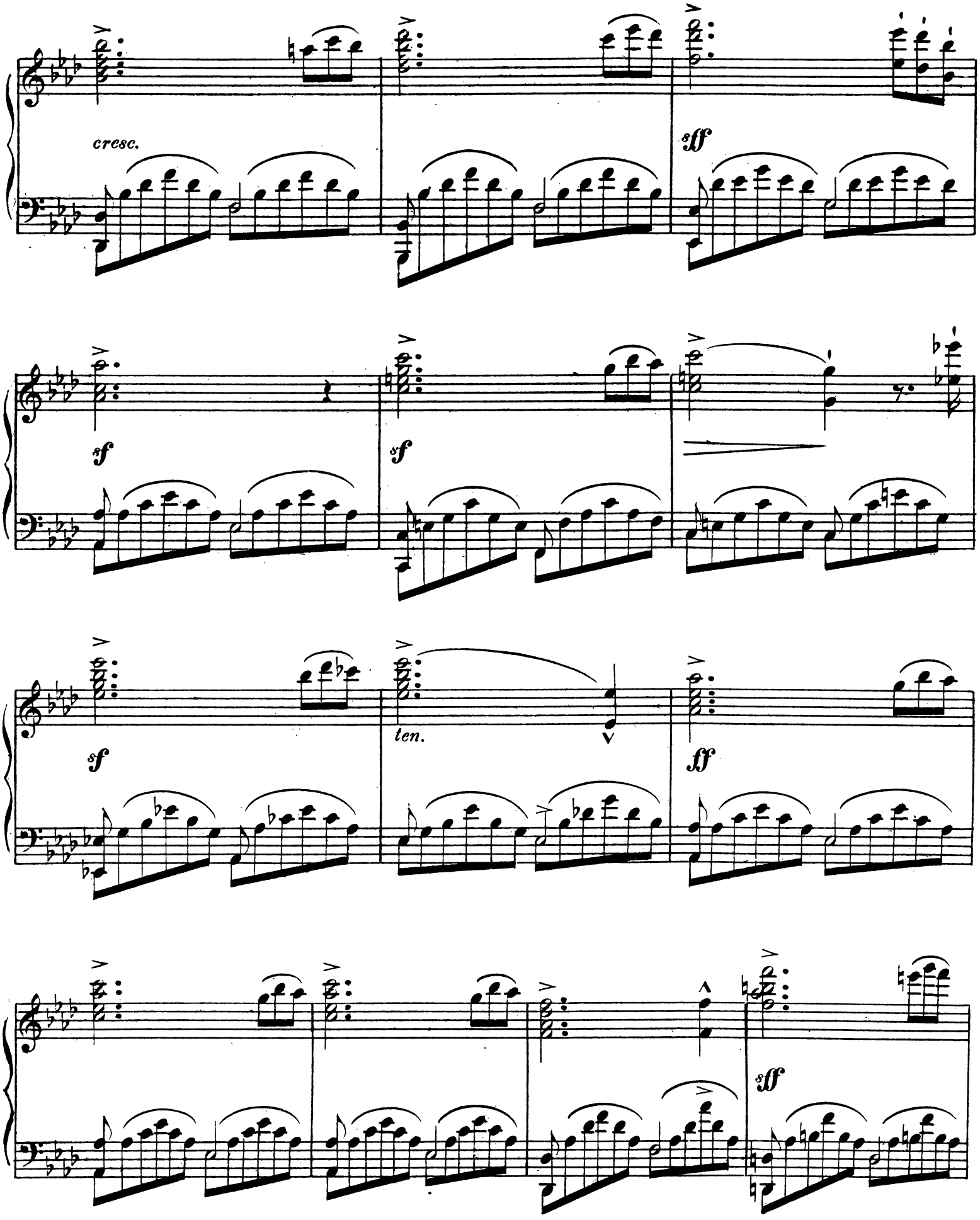

p
dolce
agitato con passione
sf p
cresc.
Ped
f
dim.
sf p
Ped
cresc.
f
dim.

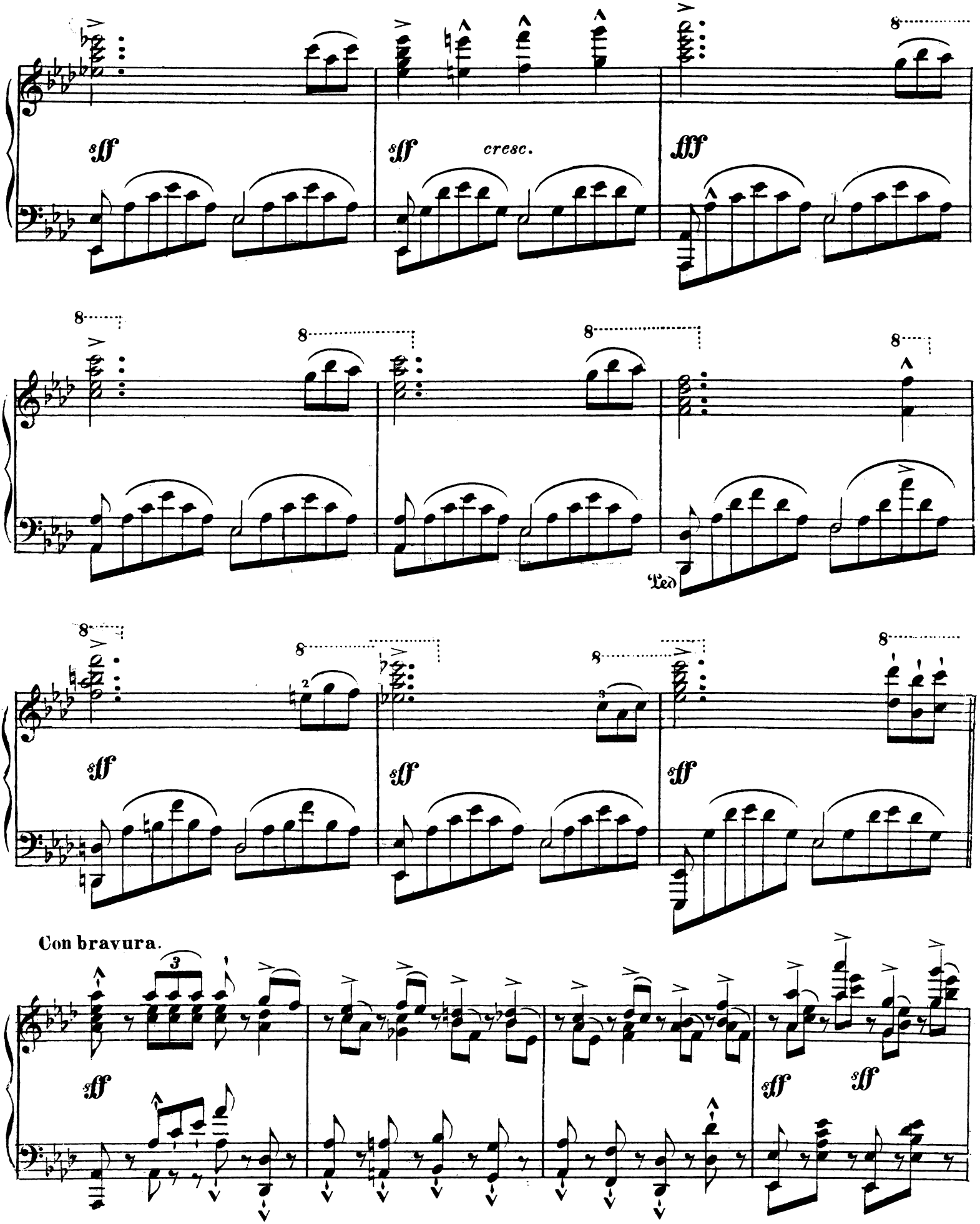

sf cresc.
sf cresc.
sf con espress.
sf
sf p
ad lib.
p
pp
f
Ped
Allegro con fuoco.
8
Ped sf
Ped sf
Ped cresc e rilcndo
pesante

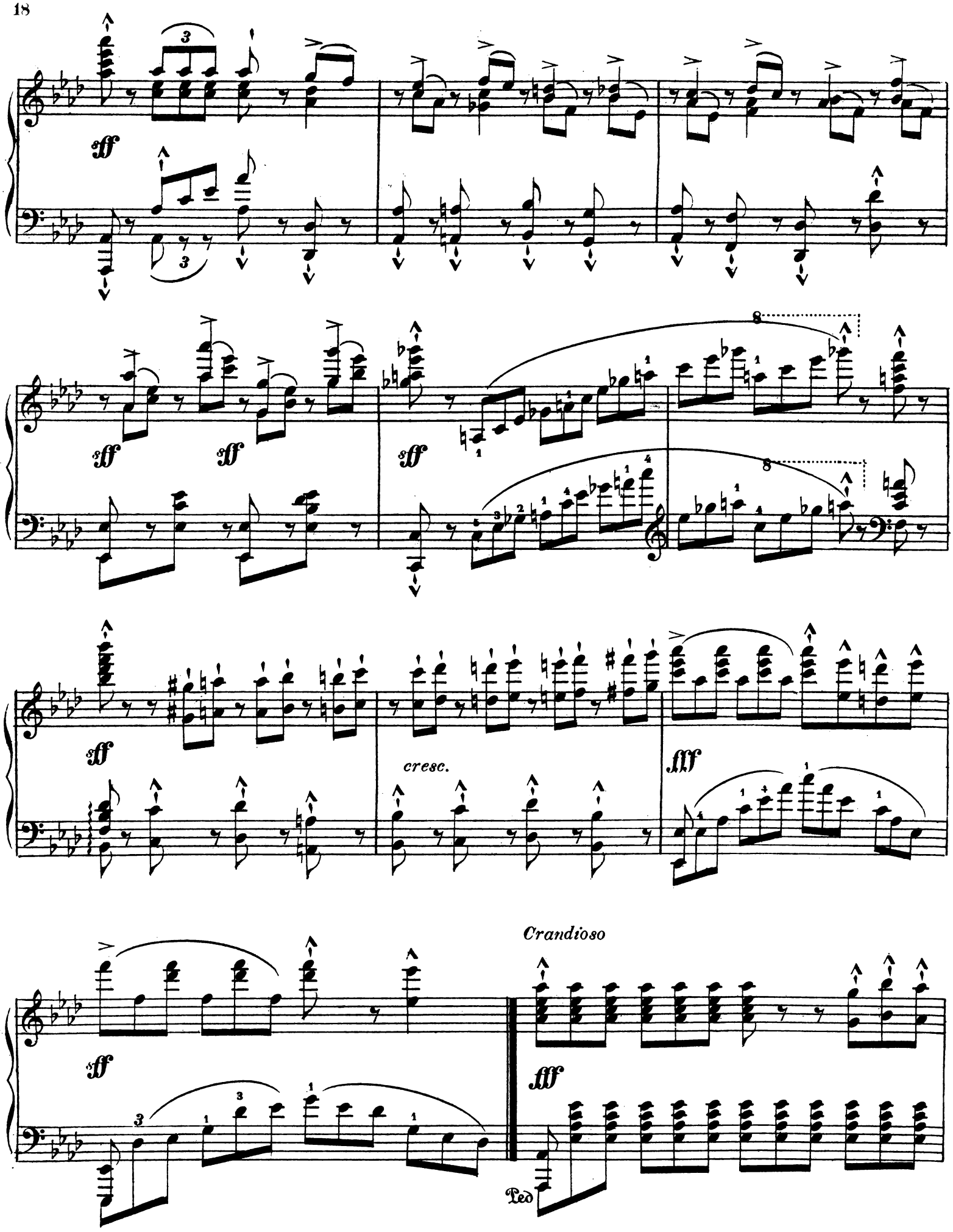
FINALE.

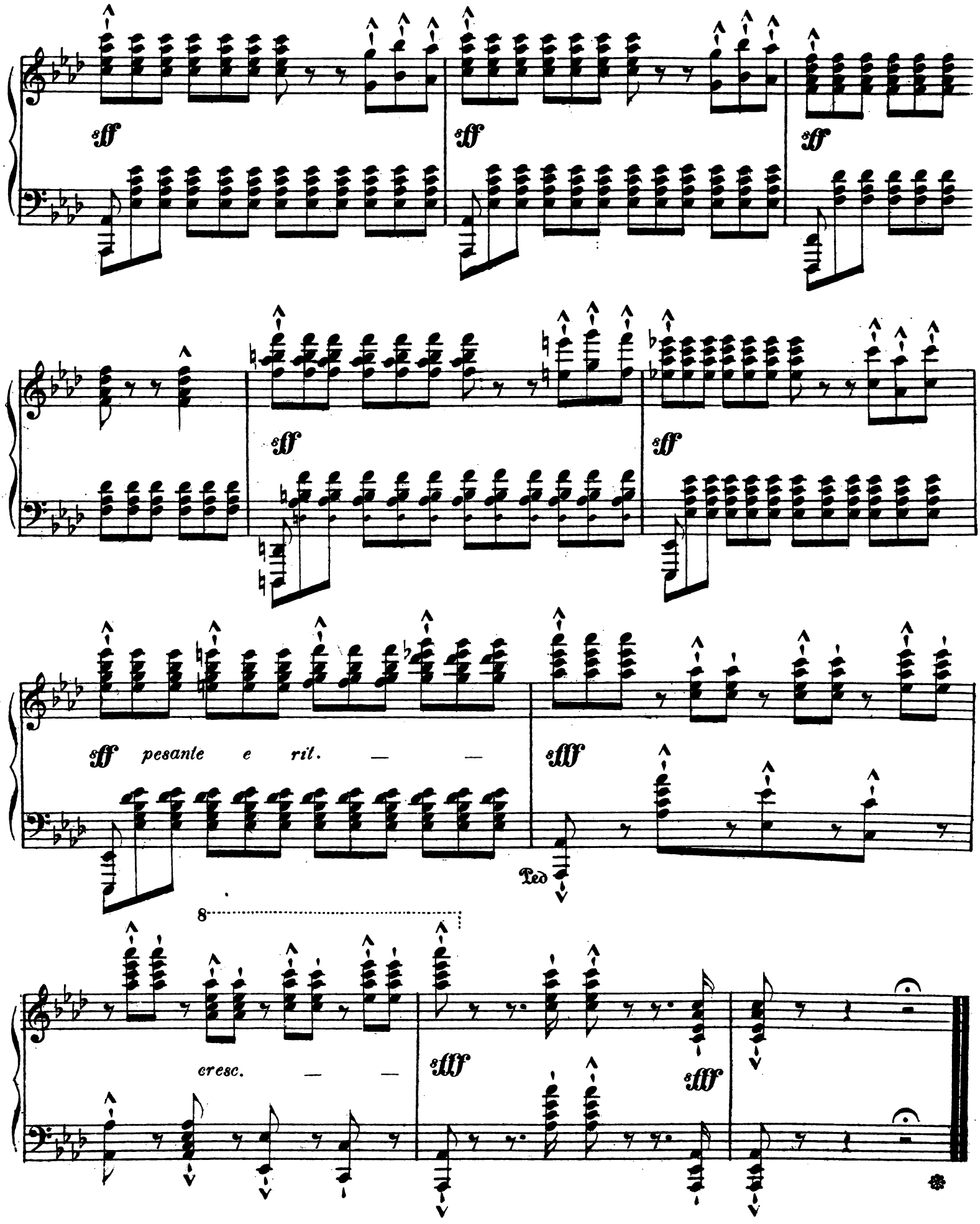
Allegro assai con brio.




cresc.
sff
sf
sf
sf
ten.
ff
sff


sff
sff
cresc.
fff
Led
sff
sff
sff
Con bravura.
sff
sff
sff


sff
sff
sff
sff
cresc.
fff
Grandioso
fff
Ped


sff
sff
sff
sff
sff
sff pesante e ril. — —
sfff
Ped
8
cresc. — —
sfff
sfff